GUÍAS DOCENTES 2º CURSO

GRADO EN LOGOPEDIA

(Aprobado por Comité del Título el 29 de junio de 2026)

CURSO 2026 / 2027

FACULTAD DE MEDICINA
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

CÓDIGOS Y PROGRAMAS DE LAS ASIGNATURAS QUE SE IMPARTEN EN 2º CURSO DEL GRADO EN LOGOPEDIA

Pincha aquí para enlazar con el programa actualizado de estas asignaturas

Pasos: Menú presentación – Asignaturas

ASIGNATURAS	CÓDIGO
Anual	
➢ **PATOLOGÍA GENERAL Y ESPECÍFICA EN LOGOPEDIA**	**45881**
1º Cuatrimestre	
➢ **FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DE INVESTIGACIÓN EN LOGOPEDIA**	**45880**
➢ **NEUROLOGÍA GENERAL Y DEL LENGUAJE**	**45883**
➢ **LINGÜÍSTICA CLÍNICA**	**45886**
➢ **HABILIDADES LINGÜÍSTICAS: LENGUA ORAL Y LENGUA ESCRITA**	**45900**
➢ **SISTEMAS DE COMUNICACIÓN SIN AYUDA**	**45922**
2º Cuatrimestre	
➢ **EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL HABLA, LA VOZ Y LA AUDICIÓN**	**45882**
➢ **EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL LENGUAJE**	**45885**
➢ **PSIQUIATRÍA**	**45887**
➢ **SISTEMAS DE COMUNICACIÓN CON AYUDA**	**45921**
➢ **PRACTICUM I**	**45889**

Proyecto/Guía docente de la asignatura
Project/Course Syllabus

Asignatura *Course*	**FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DE INVESTIGACIÓN EN LOGOPEDIA**		
Materia *Subject area*	Metodología y Estadística		
Módulo *Module*	Módulo I: Formación básica		
Titulación *Degree Programme*	Grado en Logopedia		
Plan *Curriculum*	604	**Código** *Code*	45880
Periodo de impartición *Teaching Period*	Primer cuatrimestre	**Tipo/Carácter** *Type*	Obligatoria
Nivel/Ciclo *Level/Cycle*		**Curso** *Course*	2º
Créditos ECTS *ECTS credits*	6		
Lengua en que se imparte *Language of instruction*	Castellano		
Profesor/es responsable/s *Responsible Teacher/s*	Carolina Sánchez Gil Marta López García		
Datos de contacto (E-mail, teléfono…) *Contact details (e-mail, telephone…)*	carolina.sanchez.gil@uva.es		
Departamento *Department*	Pedagogía Estadística e I.O.		
Fecha de revisión por el Comité de Título *Review date by the Degree Committee*	29 de junio de 2026		

1. Situación / Sentido de la Asignatura
Course Context and Relevance

1.1 Contextualización
Course Context

La investigación científica es una herramienta fundamental en el ámbito y desarrollo del profesional de la logopedia.

1.2 Relación con otras materias
Connection with other subjects

La investigación y la aplicación de la estadística en la investigación están relacionadas con todas las asignaturas del Grado en Logopedia.

1.3 Prerrequisitos
Prerequisites

No se precisan

2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)
Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)

2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales
General Competences

CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.
CG9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.
CG16. Conocer la metodología y terminología propia de la ciencia.
CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.
CT16. Conocer y manejar las nuevas tecnologías de la comunicación y la información.

2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas
Specific Competences

CE13.5. Conocer e integrar los fundamentos metodológicos para la investigación en Logopedia.

3. Objetivos
Course Objectives

- Asimilar la importancia del método científico y los fundamentos metodológicos de la investigación relacionada con la logopedia.

- Aprender las bases de las fuentes documentales más importantes de logopedia.
- Proporcionar los conocimientos necesarios para que resulten asequibles los métodos estadísticos más utilizados y consolidados actualmente en la investigación en ciencias de la salud.
- Conocer las medidas descriptivas y gráficos estadísticos básicos.
- Comprender el concepto de probabilidad y variable aleatoria.
- Conocer las distribuciones de probabilidad básicas.
- Interpretar los Intervalos de Confianza y los resultados de los Contrastes de Hipótesis.
- Construir Intervalos de Confianza para parámetros de modelos estadísticos sencillos

4. Contenidos y/o bloques temáticos
Course Contents and/or Modules

Bloque 1: BIOESTADÍSTICA
Module 1:

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación
a. Context and rationale

La estadística es una herramienta básica del método científico de investigación en logopedia, por lo que inicialmente introduciremos al alumnado en el mundo de la investigación para después ofrecerles las bases fundamentales de la estadística.

b. Objetivos de aprendizaje
b. Learning objectives

- Proporcionar los conocimientos necesarios para que resulten asequibles los métodos estadísticos más utilizados y consolidados actualmente en la investigación en ciencias de la salud.
- Conocer las medidas descriptivas y gráficos estadísticos básicos.
- Comprender el concepto de probabilidad y variable aleatoria.
- Conocer las distribuciones de probabilidad básicas.
- Interpretar los Intervalos de Confianza y los resultados de los Contrastes de Hipótesis.
- Construir Intervalos de Confianza para parámetros de modelos estadísticos sencillos.

c. Contenidos
c. Contents

1. Análisis de datos cuantitativos y cualitativos.
2. Introducción a la estadística y al análisis de datos en la investigación.
3. Descripción de datos: tablas, gráficos y medidas numéricas.
4. Introducción a la inferencia estadística.

5. Métodos paramétricos y no paramétricos de comparación de muestras.

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

Clases magistrales: basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones digitales. Se plantearán cuestiones, resolverán dudas, se resaltarán los aspectos más relevantes, se interrelacionarán y aclararán conceptos, se explicarán prácticas y trabajos propuestos…
Clases prácticas: Realizadas en la propia aula.
Tutorías: se llevarán a cabo de tres formas. Tutorías concertadas en el despacho, para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los estudiantes, resolución de dudas, observación de aprendizajes… Tutorías en el aula (para resolver dudas de interés general) y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

En la primera hora de clase: Exposición magistral de la teoría del temario con apoyo del material electrónico.
En la segunda hora de clase resolución de problemas, cuando se precise utilizando herramientas electrónicas como pizarra digital y/ software estadístico.

f. Evaluación

f. Assessment

Evaluación Continua:

- Se realizarán ejercicios, que se valorarán, cada uno de ellos, en una escala de 0 a 10. La puntuación media de estas actividades será la nota de esta parte de la evaluación continua (30% de la nota). Se realizarán en horario de clase.

Examen ordinario: Examen presencial cuya nota equivale al 70% de la evaluación.

Examen extraordinario: Los alumnos suspensos en la convocatoria ordinaria realizarán un examen presencial cuya nota equivale al 100% de la evaluación

g Material docente

g Teaching material

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970825370005774

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970826400005774

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970834990005774

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)

Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

Apuntes elaborados por la profesora responsable de la materia de Bioestadística de la Facultad de Medicina, Cristina Rueda Sabater. Estos apuntes estarán disponibles en la plataforma Moodle con anterioridad a la exposición de los temas.

h. Recursos necesarios

Required Resources

- Aula con cañón y conexión a portátil para proyectar las presentaciones de la parte teórica y/o práctica.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
3	Septiembre 2026 – octubre 2026

Bloque 2: PEDAGOGÍA

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

La investigación es una herramienta fundamental en cualquier disciplina para el avance del conocimiento. En logopedia, la intervención y la utilización de un método u otro en la práctica clínica y/o educativa no parten de una actitud arbitraria. Deben tener una confirmación empírica y por ello buscamos una práctica basada en la evidencia (PBE). En la realidad logopédica, debemos indagar en investigaciones que respondan a nuestras preocupaciones. La búsqueda y lectura de estudios científicos de diferentes áreas nos mueve a un ejercicio de reflexión y a una actitud crítica a nuestro ejercicio profesional.

Por otro lado, la introducción de la inteligencia artificial generativa en la actualidad conlleva una transformación en nuestro campo profesional que requiere una revisión y un uso adecuado en la búsqueda y utilización de los estudios científicos para nuestra práctica profesional.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Conocer los métodos básicos de investigación y cómo se investiga en logopedia.
- Analizar las fases de un proyecto de investigación.
- Indagar sobre la estructura metodológica de investigación más común en logopedia.
- Explorar los apartados de un artículo de investigación y ejemplificar con estudios del lenguaje y/o relacionados con la logopedia.
- Conocer las bases de datos más importantes para la búsqueda de artículos científicos.
- Aprender a buscar artículos a partir de las fuentes de datos.
- Aprender a utilizar el gestor bibliográfico Mendeley para clasificar y almacenar los artículos buscados.
- Utilizar la IAgen como apoyo en la búsqueda de bases de datos y estudios científicos como complemento verificado:
    - Distinguir entre búsqueda en bases de datos científicas (PubMed, EMBASE, UpToDate) y consultas a LLM.
    - Usar la IAgen como complemento verificado, nunca como fuente primaria.

c. Contenidos

c. Contents

1. El método científico y la investigación en logopedia: la Práctica Basada en la Evidencia. Pasos para responder a preguntas clínicas basadas en evidencias científicas.
2. Estructura metodológica de un trabajo científico.
3. La comunicación científica. El artículo científico.
4. Fuentes de datos en logopedia. Aula invertida con sesión práctica comparativa con uso de Iagen.
5. Gestores bibliográficos.

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

Se facilitará a los alumnos los temas a desarrollar. Son clases teórico-prácticas en las cuales se presentará el contenido de los temas en power point y se afianzarán los mismos a través de actividades didácticas y sesiones prácticas individuales y grupales.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Se desarrollan los temas a través de clases expositivas con los correspondientes ejemplos para la mejora de su comprensión. Durante el desarrollo del tema se invita a los alumnos a participar en pequeñas tareas o preguntas abiertas y, una vez terminado, se plantea una práctica individual y/o grupal para cerrar el contenido correspondiente.

f. Evaluación

f. Assessment

Evaluación continua con la entrega de las prácticas correspondientes a cada tema. Es obligatorio la entrega de las mismas para poder hacer media con el examen. Las prácticas se realizarán en el horario de clase y serán presenciales.

g Material docente

g Teaching material

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970843940005774

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970826400005774

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970834990005774

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)

Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

Los aportados por la profesora a lo largo del curso que se subirán al campus virtual

h. Recursos necesarios

Required Resources

Acceso al gestor bibliográfico Mendeley.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
3	Noviembre-diciembre 2026

5. Métodos docentes y principios metodológicos
Instructional Methods and guiding methodological principles

- **Clases magistrales:** basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones en Power Point. Se plantean cuestiones, resuelven dudas, resaltan aspectos más relevantes, interrelacionan y aclaran conceptos, se explican prácticas y trabajos propuestos…

- **Clases prácticas**: Realizadas en la propia aula

- **Tutorías:** se llevan a cabo de tres formas. Tutorías concertadas en el despacho para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los estudiantes, resolución de dudas, observación de aprendizajes… Tutorías en el aula (para resolver dudas de interés general) y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.

- **Otras tareas:** Debates en clase, exposiciones de los trabajos en grupos, estudio de casos, análisis de situaciones, simulaciones, aprendizaje por descubrimiento, realización de talleres, seminarios…, exponiendo los objetivos que se pretenden y la utilidad de dichos conocimientos.

- **Evaluación**: Examen escrito sobre los conocimientos adquiridos. Evaluación continua. Resultados de las prácticas en el laboratorio de informática

6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura
Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA[1] *FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES* [1]	**HORAS** HOURS	**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES** *INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK*	**HORAS** HOURS
Clases teórico-prácticas (T/M)	34	Estudio y trabajo autónomo individual	55
Clases prácticas de aula (A)	10	Estudio y trabajo autónomo grupal	35
Clases prácticas de laboratorio (B)	10		
Evaluación	2		
Realización de exámenes	4		
Total presencial *Total face-to-face*	**60**	Total no presencial. *Total non-face-to-face*	**90**
		TOTAL presencial + no presencial *Total*	**150**

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

7. Sistema y características de la evaluación
Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO *ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE*		**PESO EN LA NOTA FINAL** *WEIGHT IN FINAL GRADE*	**OBSERVACIONES** REMARKS
PEDAGOGÍA (50% de la nota final)	Prueba escrita	70%	Se realizarán 30 preguntas tipo test para comprobar el grado de adquisición de los conocimientos y se corregirá bajo la fórmula: A – (F/2) / nº preguntas X 100
	Práctica	30%	Para valorar este apartado se tendrán en cuenta los siguientes aspectos: - Participación en las clases con las cuatro prácticas a desarrollar en el aula. - Congruencia de los contenidos prácticos.
BIOESTADÍSTICA (50% de la nota final)	Prueba escrita	70%	El examen estará compuesto de 20 cuestiones tipo test, con un valor total de 5 puntos, y tres problemas, con un valor total de 5 puntos.
	Evaluación continua	30%	Para valorar este apartado se tendrán en cuenta la entrega de 2 prácticas/ejercicios.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN *ASSESSMENT CRITERIA*

• **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**
  ○ Para poder superar la asignatura, se deberá aprobar las dos partes: la pedagógica y la estadística, que serán tratadas como dos bloques independientes. Las fechas de examen son las mismas para ambas partes.
• **Convocatoria extraordinaria(*)Second Exam Session (Extraordinary / Resit) (*):**
  ○ En caso de suspenso de una de las partes, en ningún caso se guardará la nota de la otra parte para futuras matrículas.
  ○ Para los alumnos que han realizado las prácticas durante el curso realizarán el examen tipo test correspondiente.
  ○ Para los alumnos que no han seguido la evaluación continua con la realización de las prácticas, realizarán un examen teórico-práctico con un caso a resolver que corresponderá el 100% de la nota final.

8. Consideraciones finales

Final remarks

- Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor/a y alumno/a se realizarán exclusivamente a través del correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva.
- Se sugiere la lectura del “Capítulo III. Los Estudiantes”, de los Estatutos de la Uva. De igual forma se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVa facilita a todos los estudiantes.
- La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea que forme parte de la evaluación supondrá la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos.

- Téngase en cuenta que, de acuerdo con el artículo 13. d) del Estatuto del Estudiante Universitario (RD 1791/2010, de 30 de diciembre), es deber de un estudiante abstenerse en la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad.
- En horario de tutoría, el profesorado podrá requerir entrevistas individuales o en grupo con tal de verificar el grado de participación y logro en los objetivos fijados para cualquier tarea desarrollada. No aceptar dicha verificación, supondrá no superar la tarea o actividad en cuestión.
- El uso de Inteligencia Artificial Generativa se permitirá para completar el trabajo personal con nuevas ideas o aspectos como la mejora de la redacción, pero se penalizará si se utiliza para generar el contenido escrito.

Proyecto/Guía docente de la asignatura
EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL HABLA, LA VOZ Y LA AUDICIÓN
Project/Course Syllabus

Asignatura ***Course***	EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL HABLA, LA VOZ Y LA AUDICIÓN		
Materia ***Subject area***	Evaluación y diagnóstico en la práctica logopédica		
Módulo ***Module***	Módulo III		
Titulación ***Degree Programme***	Grado en Logopedia		
Plan ***Curriculum***	604	**Código** **Code**	45882
Periodo de impartición ***Teaching Period***	Segundo Cuatrimestre	**Tipo/Carácter** ***Type***	Obligatoria
Nivel/Ciclo ***Level/Cycle***	Grado. 1er ciclo	**Curso** ***Course***	Segundo Curso
Créditos ECTS ***ECTS credits***	3 ECTS		
Lengua en que se imparte ***Language of instruction***	Español		
Profesor/es responsable/s ***Responsible Teacher/s***	Diego Brosé Hernández		
Datos de contacto (E-mail, teléfono…) ***Contact details (e-mail, telephone…)***	diego.brose@uva.es		
Departamento ***Department***	Departamento: Cirugía, Oftalmología, Otorrinolaringología y Fisioterapia Área de Conocimiento: Otorrinolaringología Unidad Docente de Logopedia		
Fecha de revisión por el Comité de Título ***Review date by the Degree Committee***	29 de junio de 2026		

1. *Course Context and Relevance*

1.1 Contextualización *Course Context*

Adquiridos los conocimientos básicos de la forma, estructura y función del cuerpo humano, la evaluación y el diagnóstico de los problemas del habla, la voz y la audición conformará uno de los apartados más importantes de la práctica logopédica, por lo que se deberán conocer los métodos que nos permitan evaluar, explorar y diagnosticar todas las posibles alteraciones en el habla, la voz y la audición en pacientes susceptibles de tratamiento logopédico.

1.2 Relación con otras materias *Connection with other subjects*

Patología general, Anatomía, Fisiología, Neurología, Otorrinolaringología y Fonética y Fonología

1.3 Prerrequisitos *Prerequisites*

- Conocimientos básicos de Patología General.
- Conocimientos de la Anatomía y Fisiología de los órganos y aparatos relacionados con el habla, la voz y la audición y del sistema nervioso.
- Conocimientos básicos de Fonética y Fonología.

2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007) *Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)*

2.1 (RD822/2021) Conocimientos o contenidos *Knowledge or content*

2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales *General Competences*

- CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.
- CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.
- CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- CG9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda. CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar cuando es necesario un tratamiento interdisciplinar. CG15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de intervención logopédica.
- CG16. Conocer y valorar la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.
- CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.

2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas *Specific Competences*

- CE2.1. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico. CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
- CE2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en los trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
- CE2.4. Redactar un informe de evaluación logopédica. CE2.5. Realizar una evaluación tras la intervención.
- CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.
- CE5.15. Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador. CE5.16. Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.
- CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnica de observación, técnica de dinamización o toma de decisiones.
- CE14.1. Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.

3. Objetivos
Course Objectives

- Conocer los métodos que nos permitan evaluar, explorar y diagnosticar las alteraciones del habla, voz y audición en pacientes con alteraciones en estas funciones. Aprender los aspectos básicos de la evaluación. Saber aplicar estos aprendizajes a la práctica logopédica profesional.
- Conocer y comprender las indicaciones y contraindicaciones de cada una de las pruebas y maniobras exploratorias en las posibles alteraciones del habla, la voz y la audición.
- Comprender y conocer la sistemática de la práctica profesional en la valoración y exploración de los pacientes con posibles alteraciones en el habla, voz y audición.
- Conocer y utilizar el lenguaje científico y sanitario propio de la evaluación y el diagnóstico de las alteraciones del habla, la voz y la audición. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Conocer y comprender la labor asistencial de otros profesionales que intervienen en el diagnóstico y tratamiento de estos pacientes. Comprender la relación interprofesional.
- Comprender y conocer la sistemática de los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y/o tratamiento de pacientes con trastornos en el área del habla, la voz y/o la audición.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros Graduados en Logopedia.

4. Contenidos y/o bloques temáticos
Course Contents and/or Modules

Bloque 1: "Órganos articulatorios y resonadores"
Module 1: "Órganos articulatorios y resonadores"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1
Workload in ECTS credits: 1

a. Contextualización y justificación
a. Context and rationale

Se estudiarán los principales métodos de evaluación y diagnóstico de los órganos articulatorios y resonadores: nariz, senos paranasales, labios, mejillas, cavidad oral y faringe. El alumno tendrá la oportunidad de conocer pruebas de valoración muy relacionadas con el ámbito logopédico y con su labor profesional.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Conocer los métodos que nos permitan evaluar, explorar y diagnosticar las funciones y alteraciones de nariz, senos paranasales, cavidad oral y faringe. Aprender los aspectos básicos de la evaluación. Saber aplicar estos aprendizajes a la práctica logopédica profesional.
- Conocer y comprender las indicaciones y contraindicaciones de cada una de las pruebas y maniobras exploratorias.
- Comprender y conocer la sistemática de la práctica profesional en la valoración y exploración de los pacientes con posibles alteraciones en este ámbito.
- Conocer y utilizar el lenguaje sanitario propio de la evaluación y el diagnóstico de las alteraciones de los órganos articulatorios y resonadores. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Conocer y comprender la labor asistencial de otros profesionales que intervienen en el diagnóstico y tratamiento de pacientes con alteraciones en estas estructuras. Comprender la importancia de la relación interprofesional.
- Comprender y conocer la sistemática de los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y/o tratamiento de pacientes con trastornos en el área de la comunicación (habla, voz y/o audición).
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura para su labor como futuros logopedas y en concreto de este bloque temático para su labor como futuros Graduados en Logopedia.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo y una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” o videos reales expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre temas relacionados con este bloque temático y saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

Evaluación clínica y funcional de nariz y senos paranasales.
Evaluación clínica y funcional de labios, mejillas, cavidad oral y faringe.

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

Clases magistrales, debates, explicaciones sobre conceptos teórico-prácticos, tutorías y seminarios.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Diapositivas de apoyo a la lección, visionado de vídeos, imágenes y atlas y modelos anatómicos, prácticas en el aula y como tarea, manejo de cuestionarios, test y protocolos de evaluación y de material de evaluación logopédica.

f. Evaluación

f. Assessment

Prácticas en el aula y como tarea, trabajo final y examen final.

g Material docente

g Teaching material

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

- Ruiz Mambrilla, M. Vademécum del tratamiento de los trastornos del lenguaje, habla, voz y deglución en niños y adultos. Ediciones Universidad de Valladolid. 2021.
- Bermúdez R. Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición: pautas y protocolos asistenciales. Alvear. Aljibe. 2003. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035354910005774?auth=SAML
- Salesa Batle E, Perelló Scherdel E, Bonavida Estupiñá A. Tratado de audiología. Elsevier Masson. 2013. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035356810005774?auth=SAML
- Maximiliano Jerez R, Portillo Mongelli, MP, Sastoque Hernández, ME, Fretes M. Evaluación clínica de la voz. Akadia. 2016. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035358240005774?auth=SAML
- Perelló J. Evaluación de la voz, lenguaje y audición. Ediciones Lebón. 1996

h. Recursos necesarios

Required Resources

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO *PLANNED TEACHING PERIOD*
1 ECTS	Marzo

Bloque 2: "Laringe y voz"

Module 1: "Laringe y voz"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1
Workload in ECTS credits: 1

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se estudiarán los principales métodos de exploración y diagnóstico de la laringe y el tracto vocal. Se analizará de forma minuciosa la evaluación clínica, funcional y perceptual de la voz y se conocerán los principios básicos del análisis acústico de la voz.
El alumno tendrá la oportunidad de conocer pruebas de valoración muy relacionadas con el ámbito logopédico y con su labor profesional.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Conocer los métodos que nos permitan evaluar, explorar y valorar la laringe y el tracto vocal.
- Conocer los pasos a seguir para hacer una correcta valoración de la voz. Conocer los principios y conceptos básicos del análisis acústico de la voz. Saber aplicar estos aprendizajes a la práctica logopédica profesional.
- Conocer y comprender las indicaciones y contraindicaciones de cada una de las pruebas y maniobras exploratorias.
- Comprender y conocer la sistemática de la práctica profesional en la valoración y exploración de los pacientes con posibles alteraciones en este ámbito.
- Conocer y utilizar el lenguaje sanitario propio de la evaluación y el diagnóstico de las alteraciones de la laringe y de la voz. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Conocer y comprender la labor asistencial de otros profesionales que intervienen en el diagnóstico y tratamiento de pacientes con alteraciones de la laringe y la voz. Comprender la importancia de la relación interprofesional.
- Comprender y conocer la sistemática de los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y/o tratamiento de pacientes con trastornos en la laringe y la voz.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura para su labor como futuros logopedas. y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros Graduados en Logopedia.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo y una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” o videos reales expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre temas relacionados con este bloque temático y saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

Técnicas de exploración de la laringe
Evaluación de la voz. 1ª parte
Evaluación de la voz. 2ª parte
Análisis acústico de la voz

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

Clases magistrales, debates, explicaciones sobre conceptos teórico-prácticos, tutorías y seminarios.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Diapositivas de apoyo a la lección, visionado de vídeos, imágenes y atlas y modelos anatómicos, prácticas en el aula y como tarea, manejo de cuestionarios, test y protocolos de evaluación y de material de evaluación logopédica

f. Evaluación

f. Assessment

Prácticas en el aula y como tarea, trabajo final y examen final.

g Material docente

g Teaching material

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

- Ruiz Mambrilla, M. Vademécum del tratamiento de los trastornos del lenguaje, habla, voz y deglución en niños y adultos. Ediciones Universidad de Valladolid. 2021.
- Bermúdez R. Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición: pautas y protocolos asistenciales. Alvear. Aljibe. 2003. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035354910005774?auth=SAML
- Salesa Batle E, Perelló Scherdel E, Bonavida Estupiñá A. Tratado de audiología. Elsevier Masson. 2013. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035356810005774?auth=SAML
- Maximiliano Jerez R, Portillo Mongelli, MP, Sastoque Hernández, ME, Fretes M. Evaluación clínica de la voz. Akadia. 2016. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035358240005774?auth=SAML
- Perelló J. Evaluación de la voz, lenguaje y audición. Ediciones Lebón. 1996
- Nieto Cordero, I. Prevención de disfonías en Primaria. Junta de Extremadura. 2002.
- Casado JC, Adrian JA. La evaluación clínica de la voz. Fundamentos médicos y logopédicos. Algibe. 2002.
- Morrison M, Rammage L, Nichol H, Pullan B. Tratamiento de los trastornos de la voz. Masson 1996. https://buc- uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5037538530005774?auth=SAML

h. Recursos necesarios

Required Resources

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO *PLANNED TEACHING PERIOD*
1 ECTS	Abril

Bloque 3: "Habla"

Module 1: "Habla"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5
Workload in ECTS credits: 0,5

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se estudiarán los principales métodos de evaluación y diagnóstico de los trastornos del habla. Se conocerán las principales pruebas que nos permiten valorar, desde el punto de vista logopédico, los pares craneales implicados en el habla, la voz y/o la audición. El alumno tendrá la oportunidad de conocer pruebas de valoración muy relacionadas con el ámbito logopédico y su labor profesional.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Conocer los métodos que nos permitan evaluar, explorar y valorar el habla y pares craneales relacionados con el habla, la voz y la audición. Conocer los pasos a seguir y aspectos a valorar para hacer una correcta exploración. Saber aplicar estos aprendizajes a la práctica logopédica profesional.
- Conocer y comprender las indicaciones y contraindicaciones de cada una de las pruebas y maniobras exploratorias.
- Comprender y conocer la sistemática de la práctica profesional en la valoración y exploración de los pacientes con posibles alteraciones en este ámbito.
- Conocer y utilizar el lenguaje sanitario propio de la evaluación y el diagnóstico de las alteraciones del habla. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Conocer y comprender la labor asistencial de otros profesionales que intervienen en el diagnóstico y tratamiento de pacientes con alteraciones del habla y en la valoración de pares craneales implicados en el habla, la voz y la audición. Comprender importancia de la relación interprofesional.
- Comprender y conocer la sistemática de los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y/o tratamiento de pacientes con trastornos del habla.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura para su labor como futuros logopedas y en concreto, de este bloque temático.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo y una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" o videos reales expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre temas relacionados con la valoración del habla y sobre pares craneales relacionados con el habla, la voz y la audición. Saber buscar información relevante al respecto

c. Contenidos

c. Contents

Evaluación de los nervios craneales relacionados con el habla, la voz y la audición
Evaluación del habla. Protocolos de valoración

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

Clases magistrales, debates, explicaciones sobre conceptos teórico-prácticos, tutorías y seminarios.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Diapositivas de apoyo a la lección, visionado de vídeos, imágenes y atlas y modelos anatómicos, prácticas en el aula y como tarea, manejo de cuestionarios, test y protocolos de evaluación y de material de evaluación logopédica.

f. Evaluación

f. Assessment

Prácticas en el aula y como tarea, trabajo final y examen final.

g Material docente

g Teaching material

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

- Ruiz Mambrilla, M. Vademécum del tratamiento de los trastornos del lenguaje, habla, voz y deglución en niños y adultos. Ediciones Universidad de Valladolid. 2021.
- Bermúdez R. Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición: pautas y protocolos asistenciales. Alvear. Aljibe. 2003. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035354910005774?auth=SAML
- Salesa Batle E, Perelló Scherdel E, Bonavida Estupiñá A. Tratado de audiología. Elsevier Masson. 2013. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035356810005774?auth=SAML
- Perelló J. Evaluación de la voz, lenguaje y audición. Ediciones Lebón. 1996
- Wanda G. Webb, Richard K. Adler, Russell. Neurología para logopedas. Elservier Masson. 2010. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5037540890005774?auth=SAML
- González Valenzuela MJ. Dificultades fonológicas: evaluación y tratamiento. Promolibro. 1994. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5037544560005774?auth=SAML
- Susanibar F, Dioses A, Marchesan I, Guzman M, Leal G, Guitar B, Junqueira A. Trastornos del habla. De los fundamentos a la evaluación. EOS. 2016. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5037554050005774?auth=SAM

h. Recursos necesarios

Required Resources

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
0,5 ECTS	Mayo

Bloque 4: AUDICIÓN

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5

a. Contextualización y justificación

En este bloque se estudiarán los principales métodos de evaluación y diagnóstico de la audición. Son pruebas muy relacionadas con el ámbito logopédico y con la labor logopédica.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Conocer los métodos que nos permitan evaluar, explorar y valorar la audición en niños y adultos. Conocer los pasos a seguir y los principios básicos para hacer una correcta valoración. Saber aplicar estos aprendizajes a la práctica logopédica profesional.
- Conocer y comprender las indicaciones y contraindicaciones de cada una de las pruebas y maniobras exploratorias.
- Comprender y conocer la sistemática de la práctica profesional en la valoración y exploración de los pacientes con posibles alteraciones en este ámbito.
- Conocer y utilizar el lenguaje sanitario propio de la evaluación y el diagnóstico de las alteraciones de la audición. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de este bloque temático.
- Conocer y comprender la labor asistencial de otros profesionales que intervienen en el diagnóstico y tratamiento de pacientes con alteraciones de la audición. Comprender la importancia de la relación interprofesional.
- Comprender y conocer la sistemática de los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y/o tratamiento de pacientes con trastornos de la audición.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura para su labor como futuros logopedas y en concreto, de este bloque temático.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo y una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” o videos reales expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre temas relacionados con la audición y saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

1. Evaluación de la audición. Pruebas funcionales

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

Clases magistrales, debates, explicaciones sobre conceptos teórico-prácticos, tutorías y seminarios.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Diapositivas de apoyo a la lección, visionado de vídeos, imágenes y atlas y modelos anatómicos, prácticas en el aula y como tarea, manejo de cuestionarios, test y protocolos de evaluación y de material de evaluación logopédica.

f. Evaluación

f. Assessment

Prácticas en el aula y como tarea, trabajo final y examen final.

g Material docente

g Teaching material

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

- Ruiz Mambrilla, M. Vademécum del tratamiento de los trastornos del lenguaje, habla, voz y deglución en niños y adultos. Ediciones Universidad de Valladolid. 2021.
- Bermúdez R. Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición: pautas y protocolos asistenciales. Alvear. Aljibe. 2003. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035354910005774?auth=SAML
- Salesa Batle E, Perelló Scherdel E, Bonavida Estupiñá A. Tratado de audiología. Elsevier Masson. 2013. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035356810005774?auth=SAML
- Perelló J. Evaluación de la voz, lenguaje y audición. Ediciones Lebón. 1996

h. Recursos necesarios

Required Resources

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
0,5 ECTS	Mayo

5. Métodos docentes y principios metodológicos
Instructional Methods and guiding methodological principles

ACTIVIDADES PRESENCIALES

CLASES MAGISTRALES
Consistirán en la exposición por parte del profesor, de los conceptos teóricos y prácticos de la asignatura. Se utilizarán presentaciones en Power Point, videos e imágenes reales de pacientes, exploraciones y pruebas complementarias (RMN, TAC, EEG, y otras). Se proporcionarán a los alumnos, a través de la plataforma Moodle, los principales conceptos de las presentaciones utilizadas durante el desarrollo de las clases. Además, durante las clases magistrales, se plantearán cuestiones, se resolverán dudas, se resaltarán aspectos más relevantes, se interrelacionará y se aclararán conceptos.

PRÁCTICAS EN EL AULA
Realizadas de forma individual o en pequeños grupos. Consistirán en:
- Observar del funcionamiento del aparataje utilizado en la práctica clínica para explorar los órganos que intervienen en el habla, la voz y la audición.
- Resolver preguntas de test, así como otros contenidos prácticos de la asignatura.
- Analizar informes de médicos especialistas que también valoran a estos pacientes.
- Utilizar videos de técnicas y material exploratorio.
- Realizar maniobras exploratorias entre alumnos.

Se aportarán nuevos conceptos teóricos que puedan presentarse durante el desarrollo de los ejercicios prácticos que se realicen.
Se realizará un trabajo individual, de aprendizaje de búsqueda bibliográfica en diferentes bases de datos, sobre un tema relacionado con el contenido de la asignatura (esta práctica se realizará en el aula multimedia). Se seguirá la metodología Vancouver para aprender a citar bibliografía.
El profesor podrá solicitar que se entreguen por escrito las prácticas realizadas en el aula.

TRABAJO FINAL
Consistirá en la presentación y exposición, de exploración de un caso clínico real (o si no fuera posible, ficticio), de un paciente con alteraciones en el habla, la voz y/o la audición.
- El trabajo se realizará en grupo.
- Se expondrá en el aula (presentándolo en Power Point o cualquier otro soporte visual) una vez se haya finalizado el programa teórico de la asignatura.
- Al final de cada exposición el resto de los alumnos y el profesor plantearán dudas y cuestiones al grupo que realice la exposición.
- Realizar y aprobar este trabajo, es imprescindible para poder aprobar la asignatura.
- Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizarlo si lo aprobaron el curso anterior.

TUTORÍAS PRESENCIALES
Se establecerán tutorías en el aula, para orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los alumnos, resolución de dudas, observación de aprendizajes, etc. Podrán ser tutorías individuales o en grupo.

EVALUACIÓN Y REVISIÓN
Examen tipo test sobre los conocimientos adquiridos con posibilidad de revisión del mismo.

PLATAFORMA MOODLE
El alumno dispone del material necesario para seguir la asignatura en la plataforma. A través de Moodle, se le proporcionarán los conceptos principales de las clases teóricas y las clases prácticas que sean parte obligatoria de la asignatura.

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

TRABAJO AUTÓNOMO SOBRE LOS CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS
Mediante la plataforma Moodle, se solicitará al alumnado la realización de una serie de prácticas que se subirán como tarea. (Preguntas, casos clínicos, exploraciones, resúmenes esquemáticos, etc.).
Para los alumnos repetidores de la asignatura, no será necesario realizarlas si aprobaron esta parte el curso anterior.

Se considerarán como actividades no presenciales la realización del trabajo final, el estudio personal y las tutorías no presenciales (mediante correo electrónico o videollamada)

6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura

Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA[1]	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases magistrales	19h	Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	10h
Prácticas en el aula	6,5	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	11h
Exposición del trabajo final	1,5h	Realización del trabajo final	3h
Tutorías	1h	Preparación orientada a la evaluación (estudio personal)	20h
Evaluación y revisión	2h	Tutorías	1h
Total presencial	**30h**	Total no presencial	**45h**
		TOTAL presencial + no presencial	**75h**

7. Sistema y características de la evaluación

Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO *ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE*	**PESO EN LA NOTA FINAL** *WEIGHT IN FINAL GRADE*	**OBSERVACIONES** REMARKS
Prueba final tipo test	70%	Se aprueba con 5/10
Trabajo final	20%	Se aprueba con 5/10
Prácticas del aula y como tarea	10%	Se aprueba con 5/10. Se entregarán a través de la plataforma Moodle en el caso de las prácticas como tarea. Para las prácticas del aula el profesor podrá solicitar que sean presentadas por escrito.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN *ASSESSMENT CRITERIA*

- **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**
  - La calificación se basará en el sumatorio de la nota obtenida en la prueba final tipo test (70% de la nota), de la nota obtenida en las prácticas (10% de la nota) y de la nota obtenida en el trabajo final (20%). **Es necesario tener aprobadas cada una de las partes para aprobar la asignatura. Los alumnos que no tengan aprobada cada una de las partes, tendrán que ir a la convocatoria extraordinaria.**
- **Convocatoria extraordinaria[*]Second Exam Session (Extraordinary / Resit) [*]:**
  - Examen final tipo test: 100% de la nota.

8. Consideraciones finales

Final remarks

- Se sugiere la lectura del “Capítulo III. Los Estudiantes”, de los Estatutos de la Uva.
- De igual forma se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVa facilita a todos los estudiantes.

- Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva.

- La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea que forme parte de la evaluación supondrá la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos.

- Téngase en cuenta que, de acuerdo con el artículo 13. d) del Estatuto del Estudiante Universitario (RD 1791/2010, de 30 de diciembre), es deber de un estudiante abstenerse en la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad.

- En horario de tutoría, el profesorado podrá requerir entrevistas individuales o en grupo con tal de verificar el grado de participación y logro en los objetivos fijados para cualquier tarea desarrollada. No aceptar dicha verificación, supondrá no superar la tarea o actividad en cuestión.

- El uso de Inteligencia Artificial Generativa se permitirá para completar el trabajo personal con nuevas ideas o aspectos como la mejora de la redacción, pero se penalizará si se utiliza para generar el contenido escrito.

Proyecto/Guía docente de la asignatura
Project/Course Syllabus

Asignatura *Course*	**EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL LENGUAJE**		
Materia *Subject area*	Evaluación y Diagnóstico		
Módulo *Module*	III: "Evaluación y Diagnóstico en Logopedia"		
Titulación *Degree Programme*	Grado en Logopedia		
Plan *Curriculum*	604	**Código** *Code*	45885
Periodo de impartición *Teaching Period*	2º cuatrimestre	**Tipo/Carácter** *Type*	Obligatoria
Nivel/Ciclo *Level/Cycle*	1º ciclo	**Curso** *Course*	2º Curso
Créditos ECTS *ECTS credits*	6,0 ECTS		
Lengua en que se imparte *Language of instruction*	Español		
Profesor/es responsable/s *Responsible Teacher/s*	Prof. Dr. Juan Antonio Valdivieso Burón		
Datos de contacto (E-mail, teléfono…) *Contact details (e-mail, telephone…)*	juanantonio.valdivieso@uva.es		
Departamento *Department*	Psicología.		
Fecha de revisión por el Comité de Título *Review date by the Degree Committee*	29 de junio de 2026		

1. Situación / Sentido de la Asignatura
Course Context and Relevance

1.1 Contextualización
Course Context

"Evaluación y Diagnóstico del Lenguaje" es una asignatura obligatoria que aporta el conocimiento y dominio de las técnicas, los procedimientos y los instrumentos que van a permitir evaluar los distintos aspectos de la adquisición y el desarrollo del lenguaje, las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del lenguaje y de la comunicación, así como las características más relevantes del lenguaje escrito. La asignatura pertenece a la Materia denominada "Evaluación y Diagnóstico", que forma parte del Módulo III de "Evaluación y Diagnóstico en Logopedia" y se imparte en el 2º. cuatrimestre del 2º curso del Grado, entroncando directamente con el Prácticum I, lo que permitirá al alumnado observar el marco teórico explicativo y la importancia de una adecuada evaluación como paso previo a una intervención logopédica. Tiene como objetivo que el alumnado construya un marco conceptual que le permita observar, analizar, evaluar y diagnosticar los distintos aspectos de la adquisición y el desarrollo del lenguaje, las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del lenguaje y de la comunicación, el aprendizaje del lenguaje escrito y las distintas alteraciones que se pueden producir en los procesos de lectura y escritura, para así poder diseñar y planificar de manera adecuada una intervención terapéutica en este tipo de trastornos, posteriormente.

1.2 Relación con otras materias
Connection with other subjects

Adquisición y Desarrollo del Lenguaje; Patología del Lenguaje, el Habla y la Voz; Evaluación y Diagnóstico del Habla, la Voz y la Audición; Fundamentos de Investigación en Logopedia.

1.3 Prerrequisitos
Prerequisites

Como recomendación expresa, sería conveniente que el alumnado domine los contenidos propios de las asignaturas "*Adquisición y el Desarrollo del Lenguaje"* y "*Patología del Lenguaje*", así como unos conocimientos elementales de Estadística y Fundamentos de Investigación en Logopedia.

2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)
Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)

Para los planes de estudio al amparo del RD 1393/2007 deben completarse las Competencias Generales y las Competencias Específicas.

For study programmes under RD 1393/2007, General Competences and Specific Competences must be included.

2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales
General Competences

CG1. Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje. CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar *y* emitir pronóstico de evolución de los Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.
CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.
CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

CG5. Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.
CG8. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.
CG9. Comprender y valorar las producciones científicas y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.
CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar. CG13. Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la Comunicación, el Lenguaje, el Habla, la Audición, la Voz y las funciones orales no verbales.
CG14. Conocer los Trastornos de la Comunicación, el Lenguaje, el Habla, la Audición, la Voz y las funciones orales no verbales.
CG15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de Evaluación y Diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.
CG16. Conocer y valorar la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.
CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.
CG18. Evaluar la propia intervención profesional para optimizarla.

2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

Specific Competences

CE2.1. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
CE2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las pluridefiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por deprivación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje.
CE2.5. Realizar una evaluación tras la intervención.
CE5.7. Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.
CE5.8. Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica.
CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.
CE13.2. Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.
CE13.3. Conocer e integrar los fundamentos lingüísticos de la Logopedia: Fonética y fonología, morfosintaxis, semántica, pragmática, sociolingüística y análisis del discurso y la comunicación.
CE13.5. Conocer e integrar los fundamentos metodológicos para la investigación en Logopedia.
CE14.1. Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.
CE14.2. Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje, trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo; los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las pluridefiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por deprivación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos en la producción del habla: fluidez, disartrias, disglosias; laringectomizados; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las

alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje.
CE5.15. Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.
CE5.16. Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.
CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.

3. Objetivos
Course Objectives

1. Conocer y dominar los conceptos relacionados con la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito desde el ámbito de estudio de la Psicología.
2. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos propios de la evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
3. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos necesarios para la evaluación y el diagnóstico de la Adquisición y el Desarrollo del Lenguaje.
4. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos necesarios para la evaluación y el Diagnóstico de las dificultades que se manifiestan en las distintas Alteraciones del Lenguaje y de la Comunicación, en los planos receptivo y productivo, en las distintas dimensiones del Lenguaje.
5. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos necesarios para la evaluación y el diagnóstico del aprendizaje del Lenguaje escrito, los procesos de lectura y escritura, así como las alteraciones que se producen en el Lenguaje escrito.
6. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
7. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
8. Habituarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
9. Favorecer una dinámica activa de participación del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
10. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

4. Contenidos y/o bloques temáticos
Course Contents and/or Modules

Bloque 1: "*Técnicas de evaluación y diagnóstico*"
Module 1: "Assessment and diagnostic techniques"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación
a. Context and rationale

Previamente al estudio de los procesos de evaluación y diagnóstico resulta imprescindible el abordaje de algunas técnicas empleadas en la ciencia psicológica, como son la ***entrevista***, la

observación, así como los ***inventarios y tests***, que nos van a aportar, desde diferentes metodologías de trabajo, una serie de informaciones que permitirían obtener un perfil diagnóstico preciso y, en su caso, establecer el estado o nivel de desarrollo del lenguaje en un sujeto concreto, o bien las características propias de una patología concreta.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

1. Conocer y dominar los conceptos relacionados con la evaluación y el diagnóstico del lenguaje oral y escrito desde el ámbito de estudio de la Psicología.
2. Conocer y dominar las técnicas propias de la evaluación y el diagnóstico del lenguaje, tanto oral como escrito.
3. Conocer y dominar las técnicas necesarias para la Evaluación y el Diagnóstico de la adquisición y el desarrollo del lenguaje; las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del lenguaje y de la comunicación; los procesos de lectura y escritura, así como las alteraciones que se producen en el lenguaje escrito.
4. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la evaluación y el diagnóstico del lenguaje, tanto oral como escrito.
5. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro profesional de la Logopedia afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
6. Habituarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
7. Favorecer una dinámica activa de participación del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
8. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

c. Contenidos

c. Contents

1.1. La Entrevista.
- 1.1.1. Definición, características y objetivos.
- 1.1.2. Clasificación.
- 1.1.3. Sesgos y factores facilitadores.
- 1.1.4. Comunicación verbal y no-verbal.

1.2. Técnicas de observación.
- 1.2.1. Observación indirecta.
- 1.2.2. Observación participante y auto-observación.
- 1.2.3. Observación sistemática. Análisis Funcional (Análisis A-B-C).

1.3. Los Tests psicológicos.
- 1.3.1. Definición, características y clasificación.
- 1.3.2. Técnicas objetivas. Características y tipología.
- 1.3.3. Técnicas proyectivas. Características y tipología.
- 1.3.4. Aspectos a tener en cuenta. Variables.

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales**: Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.

- **Trabajo individual del alumnado**: A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable
- **Trabajo en grupo**: A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. El docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Este bloque abarcará un total de 1,5 ECTS, combinándose la exposición magistral con la búsqueda de información por parte del alumnado y su posterior puesta en común, así como el diseño y manejo de materiales que sirven de soporte a las técnicas estudiadas.

f. Evaluación

f. Assessment

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por el docente.

g Material docente

g Teaching material

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

- ANASTASI, A. (1980). *Tests psicológicos*. Madrid: Aguilar.
- FERNÁNDEZ-BALLESTEROS, R. (2011). *Evaluación psicológica. Conceptos, métodos y estudio de casos*. Madrid: Pirámide (Colección Psicología).
- FERNANDEZ-BALLESTEROS, R. (1994). *Evaluación conductual hoy*. Madrid: Pirámide.
- FERNANDEZ BALLESTEROS, R. y CARROBLES, J.A.I. (1987). *Evaluación Conductual*. Madrid: Pirámide.
- FERNANDEZ-BALLESTEROS, R. (1986). *Psicodiagnóstico*. Madrid: U.N.E.D.
- GONZÁLEZ-NOSTI, M. y HERRERA-GÓMEZ, E. (2019). *Evaluación neuropsicológica del lenguaje*. Madrid: Síntesis.
- MORALES DOMÍNGUEZ, J. F. (1981). *Metodología y teoría de la Psicología*. Madrid: U.N.E.D. (vol. 2).
- MORENO-ROSSET, C. y RAMÍREZ-UCLÉS, I. (2019). *Evaluación psicológica. Proceso, técnicas y aplicaciones en áreas y contextos*. Madrid: Sanz y Torres.
- MUÑOZ-LÓPEZ, M., AUSÍN, B. Y PANADERO, S. (2019). *Manual Práctico de Evaluación psicológica. 2ª edición revisada y actualizada*. Madrid: Síntesis.
- PUYUELO, M. (1997). *Casos clínicos en Logopedia*. (vols.1 y 2). Barcelona: Masson.

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

- ACOSTA RODRÍGUEZ, V. M. (Dir.) (1996). *La evaluación del Lenguaje*. Málaga: Aljibe.
- CRUZ TOMÉ, A. de la, y ALONSO TAPIA, J. (1986). Evaluación del Desarrollo del Lenguaje. En R. FERNÁNDEZ-BALLESTEROS: *Psicodiagnóstico* (Vol.3). Madrid: U.N.E.D.

- MORENO, J. M. y GARCÍA-BAAMONDE, M. E. (2003). *Guía de recursos para la evaluación del Lenguaje*. Madrid: Editorial CCS.
- MORENO-ROSSET, C. y RAMÍREZ-UCLÉS, I. (2019). *Evaluación psicológica. Proceso, técnicas y aplicaciones en áreas y contextos*. Madrid: San y Torres-UNED.
- NARBONA, J. y CHEVRIE-MULLER, C. (1997). El Lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos. Parte II: *Métodos de Evaluación y Diagnóstico.* Barcelona: Masson.
- PERELLÓ, J. (1996). *Evaluación de la voz, lenguaje y la audición*. Barcelona: Lebon.
- PUYUELO, M.; RONDAL, J. A. y WIIG, E. H. (2005). *Evaluación del lenguaje*. Barcelona: Masson.
- SIGUÁN, M.; COLOMINA, R. y VILA, I. (1990). *Metodología para el estudio del lenguaje infantil*. Barcelona: Abril.
- TRIADÓ C. y FORNS, M. (1989). *La evaluación del lenguaje. Una aproximación evolutiva*. Barcelona: Anthropos.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)
Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre evaluación y diagnóstico del lenguaje.
- Revisión de pruebas psicopedagógicas.

h. Recursos necesarios
Required Resources

- Cañón de Proyección de presentaciones en Power-Point.
- Reproductor de video y DVD.

i. Temporalización
Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
1,5 créditos ECTS	4 semanas

Bloque 2: ***Procedimientos de evaluación y diagnóstico***
Module 1: "Assessment and diagnostic procedures"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación
a. Context and rationale

Un aspecto básico en la evaluación del Lenguaje es saber diferenciar entre el procedimiento de evaluación que hay que llevar a cabo dentro del proceso más amplio de intervención logopédica y terapéutica, y el procedimiento de diagnóstico propiamente dicho, para lo cual se definirán los conceptos de 'Diagnóstico' y de 'Evaluación' tal y como lo hace la Psicología actual, y se analizarán cuáles son las fases principales de que consta cada uno de estos procesos para, finalmente, estudiar el procedimiento de estandarización y baremación de los instrumentos de medida, así como las cualidades psicométricas que les caracterizan.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

1. Conocer y dominar los procedimientos propios de la evaluación y el diagnóstico del lenguaje oral y escrito.
2. Conocer y dominar los procedimientos necesarios para la evaluación y el diagnóstico de la adquisición y el desarrollo del lenguaje; de las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del lenguaje y de la comunicación, de los procesos de lectura y escritura, así como las alteraciones que se producen en el lenguaje escrito.
3. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la evaluación y el diagnóstico del lenguaje oral y escrito.
4. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
5. Habituarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
6. Favorecer una dinámica de participación activa del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
7. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

c. Contenidos

c. Contents

2.1. La evaluación en el proceso de diagnóstico. Fases del proceso.
- 2.1.1. Fundamentación. Concepto de *diagnóstico* y objetivos.
- 2.1.2. Fases del proceso de diagnóstico.
- 2.1.3. Condiciones que intervienen en el proceso.

2.2. La evaluación en el proceso de intervención. Fases del proceso.
- 2.2.1. Aproximación al concepto de evaluación para la intervención.
- 2.2.2. Fases del proceso.
- 2.2.3. Evaluación “formal” y evaluación “funcional”.

2.3. Procedimientos de estandarización. Valores estadísticos.
- 2.3.1. El proceso de estandarización: definición y características.
- 2.3.2. Cualidades psicométricas: objetividad, fiabilidad y validez.

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales**: Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- **Trabajo individual del alumnado**: A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable.
- **Trabajo en grupo**: A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. El profesorado responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Este bloque tendrá una duración de 1,0 créditos. Se combina la exposición magistral con la búsqueda de información por parte del alumnado y su posterior puesta en común, así como el estudio de algún supuesto práctico planteado para el que habrá que diseñar un plan de trabajo por parte del alumnado en pequeño grupo, en el que se apliquen los conocimientos adquiridos.

f. Evaluación

f. Assessment

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo.

g Material docente

g Teaching material

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

- BARRIO-GÁNDARA, V. y CARRASCO-ORTIZ, M. A. (2013). *Evaluación clínica. Diagnóstico, formulación y contrastación de los trastornos psicológicos*. Madrid: Sanz y Torres.
- RUIZ-RUANO, A. M. y LÓPEZ-PUGA, J. (2026). *Evaluación y diagnóstico en Logopedia*. Madrid: Pirámide.

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

- CABALLO, V. E. (Dir.) (2005). *Manual para la evaluación clínica de los trastornos psicológicos. Estrategias de evaluación, problemas infantiles y trastornos de ansiedad*. Madrid: Pirámide.
- MOYA-GALÉ, G. (2024). *Evaluación y diagnóstico integral en Logopedia*. Barcelona: UOC.
- SOPRANO, A. M. (2011). *Cómo evaluar el lenguaje en niños y adolescentes. La hora de juego Lingüística y otros recursos*. Buenos Aires: Paidós.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)

Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre evaluación y diagnóstico del lenguaje.
- Revisión de pruebas psicopedagógicas.

h. Recursos necesarios

Required Resources

- Cañón de Proyección de presentaciones en Power-Point, Canva, Genially..
- Reproductor de video.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
0,5 crédito ECTS	1 semana

Bloque 3: Evaluación del lenguaje oral. Dimensiones a evaluar y procedimientos.

Module 1: "Oral language assessment. Dimensions to be assessed and procedures"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2,0
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Una vez estudiadas las principales técnicas y los principales procedimientos de Evaluación y Diagnóstico que, desde el ámbito de la Psicología, se vienen empleando en la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje, se hace necesario hacer un estudio riguroso de cuáles son las principales áreas y dimensiones de estudio en el lenguaje oral y qué instrumentos suelen utilizarse para ello. Analizar en qué consisten estos instrumentos servirá igualmente para conocer hasta qué punto resultan útiles para evaluar aquello que pretenden evaluar (validez) y hasta qué puntos los resultados que nos ofrecen son consistentes (fiabilidad). A efectos prácticos, se diferenciará entre instrumentos que nos permiten analizar el desarrollo del lenguaje de aquellos otros que nos permiten evaluar habilidades lingüísticas generales y, por último, de aquellos que nos facilitan información sobre dimensiones específicas del lenguaje.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

1. Conocer y dominar los instrumentos propios de la Evaluación y Diagnóstico del Lenguaje oral.
2. Conocer y dominar instrumentos necesarios para la Evaluación y Diagnóstico de la Adquisición y el Desarrollo del Lenguaje y de las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del Lenguaje y de la Comunicación, en los planos receptivo y productivo, en las distintas dimensiones del Lenguaje.
3. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral.
4. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
5. Habituarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
6. Favorecer una dinámica activa de participación del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
7. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

c. Contenidos

c. Contents

3.1. Evaluación de la Comprensión y de la Producción.
- 3.1.1. Aspectos a evaluar en la Comprensión del Lenguaje oral.
- 3.1.2. Aspectos a evaluar en la Producción del Lenguaje oral.

3.2. Procedimientos no estandarizados en la evaluación del Lenguaje oral.
- 3.2.1. Pruebas referidas a Criterio. Los Inventarios del Desarrollo.
- 3.2.2. Observables de Conducta y Escalas de Conducta Adaptativa.
- 3.2.3. Análisis de Muestras de Producción espontánea y Lenguaje sugerido o inducido.

3.3. Procedimientos estandarizados. Áreas y Dimensiones.
- 3.3.1. Escalas de Desarrollo del Lenguaje.
- 3.3.2. Tests que evalúan Habilidades psicolingüísticas generales.

3.3.3. Tests que evalúan Dimensiones específicas del Lenguaje: Dimensión Fonológica / Morfosintáctica / Semántica.

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales**: Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- **Trabajo individual del alumnado**: A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por el docente responsable.
- **Trabajo en grupo**: A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. El docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Este bloque tendrá una carga total de 1,5 ECTS. Se emplearán de manera combinada tanto las clases magistrales como el desarrollo de prácticas por parte del alumnado y su posterior puesta en común, así como el manejo directo de algunos de los instrumentos estudiados, realizando los estudiantes en pequeño grupo algún 'role-playing' de aplicación de los mismos y elaborando una análisis de las características de estas pruebas (confección, aplicación, objetivo, características psicométricas, etc), en un proceso tutelado por el profesorado responsable.

f. Evaluación

f. Assessment

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por el profesorado responsable.

g Material docente

g Teaching material

- AYUSO-LANCHARES, A. y SANTIAGO-PARDO, R. B. (2022). *Guía de evaluación del lenguaje oral*. Valladolid: Universidad de Valladolid. https://uvadoc.uva.es/handle/10324/54467

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

- AGUINAGA, G.; ARMENTIA, M. L. et al. (2004). *P.L.O.N.-R. Prueba de Lenguaje Oral Navarra, Revisada*. Madrid: T.E.A. Ediciones.
- AGUADO ALONSO, G. (1989). T*.S.A. El Desarrollo de la Morfosintaxis en el niño*. Madrid: C.E.P.E.
- BOHEM, A. E. (1970). *Test Bohem de Conceptos Básicos*. Madrid: T.E.A. Ediciones.
- BOSCH GALCERÁN, L. (2004). *Evaluación fonológica del habla infantil*. Barcelona: Masson.
- BRANCAL, M. F.; ALCANTUD, F.; FERRER, A. M. y QUIROGA, M. E. (1998). *E.D.A.F. Evaluación de la Discriminación Auditiva y Fonológica*. Madrid: T.E.A. Ediciones.
- DUNN, Ll. M.; LUGO, D. E. et al. (1981). *T.V.I.P. Test de Vocabulario en Imágenes PEABODY*. Madrid: T.E.A. Ediciones.

- EDWARDS, S.; FLETCHER, P. et al. (1997): "Escala de Desarrollo del Lenguaje de REYNELL ". Madrid: Psymtéc.
- HRESKO, W. P.; REID, D. K. y HAMMILL, D. D. (1981). *P.D.I.L. Prueba del Desarrollo Inicial del Lenguaje*. Madrid: Psymtéc.
- KIRK, S. A.; Mc CARTHY, J. J. y KIRK, W. D. (2004). *I.T.P.A. Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas*. Madrid: T.E.A. Ediciones.
- MENDOZA, E.; CARBALLO, G.; MUÑOZ, J.; FRESNEDA, M. D. (2005). *C.E.G. Test de Comprensión de Estructuras Gramaticales*. Madrid: T.E.A. Ediciones.
- MONFORT, M. y JUÁREZ, A. (1989). *Registro Fonológico Inducido*. Madrid: C.E.P.E.
- PUYUELO, M.; RENOM, J.; SOLANAS, A. y WIIG, E. H. (2004). B*.L.O.C. Batería del Lenguaje Objetivo y Criterial*. Barcelona: Masson.
- RAMOS, M. y GABILLO CICCIA, G (1995). *Desarrollo del habla y el lenguaje*. Madrid: Psymtéc.
- VALLÉS-ARÁNDIGA, A. (2004). *Evaluación de la dislalia. Prueba de Articulación de Fonemas. P.A.F.*. Madrid: C.E.P.E.

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

- ACOSTA-RODRÍGUEZ, V. M. (Dir.) (1996). *La evaluación del Lenguaje*. Málaga: Aljibe.
- AGUINAGA, G.; ARMENTIA, M. L. et al. (1989). *P.L.O.N. Prueba de Lenguaje Oral de Navarra.* Pamplona: Gobierno de Navarra. Dpto. de Educación y Cultura.
- BAYLEY, N. (1977). *B.S.I.D. Escalas Bayley de Desarrollo Infantil*. Madrid: T.E.A. Ediciones.
- BOSCH, L. (1984). *El desarrollo fonológico infantil: una prueba para su evaluación*. En M. SIGUÁN (ed.). *Estudios sobre Psicología del Lenguaje infantil.* Madrid: Pirámide.
- HALLIDAY, M. A. K. (1982). *Exploraciones sobre las funciones del Lenguaje*. Barcelona: Editorial Médica y Técnica.
- MAYOR, M. A. (1994). *Evaluación del lenguaje oral*. En M. A. VERDUGO (dir.): *Evaluación curricular.* Madrid: Siglo XXI de España Editores.
- Mc CARTHY, D. (1980). *MSCA. Escalas Mc Carthy de Inteligencia y Psicomotricidad para niños*. Madrid: T.E.A. Ediciones.
- MORENO, J. M. y GARCÍA-BAAMONDE, M. E. (2003). *Guía de recursos para la evaluación del Lenguaje*. Madrid: Editorial CCS.
- PEÑA-CASANOVA, J. (1997). *Test Barcelona. Programa integrado de exploración neuropsicológica*. Barcelona: Masson.
- PEÑA-CASANOVA, J. (2005). *T.B.R. Test Barcelona Revisado. Programa integrado de exploración neuropsicológica*. Barcelona: Masson.
- PÉREZ MONTERO, C. (1995). *Evaluación del Lenguaje oral en la etapa 0-6años*. Madrid: Siglo XXI.
- PUYUELO, M.; RENOM, J.; SOLANAS, A. y WIIG, E. H. (2007). *B.L.O.C. -S.-R. Batería del Lenguaje Objetivo y Criterial -Screening Revisado*. Barcelona: Masson.
- PUYUELO, M.; RONDAL, J. A. y WIIG, E. H. (2005). *Evaluación del lenguaje*. Barcelona: Masson.
- SIGUÁN, M.; COLOMINA, R. y VILA, I. (1990). *Metodología para el estudio del lenguaje infantil*. Barcelona: Abril.
- TOUGH, J. (1996). *El lenguaje oral en la escuela. Una guía de observación y actuación para el maestro*. Madrid: Aprendizaje-Visor
- TRIADÓ C. y FORNS, M. (1989). *La evaluación del lenguaje. Una aproximación evolutiva*. Barcelona: Anthropos.
- VILLEGAS LIROLA, F. (2004). *Manual de Logopedia. Evaluación e intervención de las dificultades fonológicas*. Madrid: Pirámide.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)
Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre evaluación y diagnóstico del lenguaje.
- Revisión de test y pruebas psicopedagógicas.

h. Recursos necesarios
Required Resources

- Cañón de proyección de presentaciones en Power-Point, Canva, Genially…
- Reproductor de video.

i. Temporalización
Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
2,0 créditos ECTS	5 semanas

Bloque 4: "*Evaluación del Lenguaje Escrito. Dimensiones a evaluar y procedimientos*"
Module 1: "Assessment of Written Language. Dimensions to be assessed and procedures"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2,0
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación
a. Context and rationale

Una vez estudiadas las principales técnicas y los principales procedimientos de Evaluación y Diagnóstico que, desde el ámbito de la Psicología, se vienen empleando en la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral, se hace necesario hacer un estudio riguroso de cuáles son las principales áreas y dimensiones a estudiar en el Lenguaje escrito, es decir, en los procesos de lectura y escritura, y en las dificultades que pueden surgir en estos procesos, a través de los instrumentos que suelen utilizarse para ello. Analizar en qué consisten estos instrumentos servirá igualmente para conocer hasta qué punto resultan útiles para evaluar aquello que pretenden evaluar (validez) y hasta qué punto los resultados que nos ofrecen son consistentes (fiabilidad). A efectos prácticos, se diferenciará entre instrumentos que nos permiten analizar el proceso de lectura y sus dificultades, por un lado, y el proceso de escritura y sus dificultades, por el otro.

b. Objetivos de aprendizaje
b. Learning objectives

1. Conocer y dominar los instrumentos propios de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje escrito.
2. Conocer y dominar los instrumentos necesarios para la Evaluación y el Diagnóstico del aprendizaje del Lenguaje escrito, los procesos de lectura y escritura, así como las alteraciones que se producen en el Lenguaje escrito.

3. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje escrito.
4. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
5. Habituarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
6. Favorecer una dinámica activa de participación del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
7. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

c. Contenidos

c. Contents

4.1. Evaluación del Proceso de Lectura. Procedimientos No-estandarizados.
- 4.1.1. Aspectos a evaluar en la Comprensión del Lenguaje escrito. Procesos de Lectura.
- 4.1.2. Reconocimiento de Palabras y de Grafemas. Análisis de Tareas.
- 4.1.3. Evaluación de la Comprensión lectora. Análisis de Tareas.

4.2. Evaluación del Proceso de Escritura. Procedimientos No-estandarizados.
- 4.2.1. Aspectos a evaluar en la Producción del Lenguaje escrito. Procesos de Escritura.
- 4.2.2. Análisis Grafemático. Tareas para identificar dificultades.
- 4.2.3. Composición de un texto. Tareas para identificar dificultades.

4.3. Evaluación del Lenguaje Escrito. Procedimientos estandarizados.
- 4.3.1. Procesos previos. Evaluación de la Madurez lectora.
- 4.3.2. Tests que evalúan Dificultades en Lectura y Escritura.

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales**: Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- **Trabajo individual del alumnado**: A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por el docente responsable
- **Trabajo en grupo**: A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. El docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Este bloque se desarrollará a lo largo de 2,0 ECTS, durante el mes de mayo, alternándose la exposición magistral con la búsqueda de información por parte del alumnado y su posterior puesta en común, así como el manejo directo de algunos de los instrumentos estudiados, realizando los estudiantes en pequeño grupo algún 'role-playing' de aplicación de los mismos y elaborando un análisis de las características de una serie de instrumentos (confección, aplicación, objetivo, características psicométricas, etc.), en un proceso tutelado por el profesor.

f. Evaluación

f. Assessment

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por el docente responsable.

g Material docente

g Teaching material

- AYUSO-LANCHARES, A.; RUIZ-REQUIES, I. y SANTIAGO-PARDO, R.B. (Coords.) (2023). *Guía de evaluación del lenguaje escrito*. Valladolid: Universidad de Valladolid. https://uvadoc.uva.es/handle/10324/61878

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

- CUETOS, F.; Arribas, D. y Ramos, J. L. (2016). *PROLEC-SE-R. Batería de Evaluación de los Procesos Lectores en Secundaria y Bachillerato – Revisada*. Madrid: TEA ediciones.
- CUETOS, F.; RODRÍGUEZ, B. y RUANO, E. (1996). *PROLEC. Batería de Evaluación de los procesos lectores de los niños de Educación Primaria*. Madrid: T.E.A. Ediciones.
- GONZÁLEZ PORTAL, M. D. (1989). *E.D.I.L. - 1. Exploración de las Dificultades Individuales de Lectura*. Madrid: T.E.A. Ediciones.
- MOLINA GARCÍA, S. (1992). *BADICBALE. Batería Diagnóstica de la Competencia Básica para el Aprendizaje de la Lectura*. Madrid: C.E.P.E.
- MORA MÉRIDA, J. A. (1993). *B E H N A L E. Batería Evaluadora de las Habilidades Necesarias para el Aprendizaje de la Lectura y Escritura*. Madrid: T.E.A. Ediciones.
- TORO, J. y CERVERA, M. (1990). *T.A.L.E. Test de Análisis de Lectoescritura*. Madrid: Aprendizaje-Visor.
- TORO, J.; CERVERA, M. y URÍO, C. (2002). *E.M.L.E. Escala Magallanes de Lectura y Escritura: T.A.L.E.2.000*. Bilbao: Grupo ALBOR-COHS. División Editorial.

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

- CASSANY, D. (1987). *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Barcelona: Paidós Ibérica, S.A.
- DEFIOR, S. (1996). *Las dificultades de aprendizaje: un enfoque cognitivo. Lectura, escritura y matemáticas*. Málaga: Aljibe.
- DEFIOR, S., FONSECA, L. y GOTTHEIL, B. (2006). *LEE: Test de Lectura y Escritura en Español. 1º-4º Educación Primaria*. Barcelona: Paidós.
- GALVE-MANZANO, J. L. (2007). *Evaluación e intervención en los procesos de la lectura y la escritura*. Madrid: Giunti Psychometrics SLU
- ORRANTIA, J. y SÁNCHEZ MIGUEL, E. (1994). Evaluación del Lenguaje escrito. En M. A. VERDUGO (dir.): *Evaluación curricular.* Madrid: Siglo XXI de España Editores.
- VIEIRO-IGLESIAS, P.; MEILÁN-BLANCO, E.M. y GÓMEZ-VEGA, I. (1999). *Evaluación y entrenamiento de los procesos de lectura y escritura*. A Coruña: Universidad Da Coruña.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)

Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre evaluación y diagnóstico del lenguaje.
- Revisión de test y pruebas psicopedagógicas.

h. Recursos necesarios

Required Resources

- Cañón de Proyección de presentaciones en Power-Point, Canva, Genially,..
- Reproductor de video.
- Material de reprografía.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
2,0 créditos ECTS	5 semanas

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Instructional Methods and guiding methodological principles

Esta asignatura no solo tiene una gran carga teórica sino también práctica lo que facilita llevar a cabo una Metodología activa e innovadora que favorezca un aprendizaje significativo en el que el alumno o alumna construya sus conocimientos a través de la práctica, el análisis de situaciones comunes llevadas a cabo en la intervención logopédica, interrelacionado los contenidos ya adquiridos con los contenidos nuevos, estableciendo una continuidad en el aprendizaje.

Para ello se utilizarán diferentes estrategias metodológicas:

- Clases magistrales: de tipo expositivo, apoyadas en presentaciones de PowerPoint, se realizarán diversas actividades participativas de tal manera que el alumnado aclara y resuelva las dudas que puedan surgir en la presentación.
- Seminarios prácticos: el alumnado realizara diversas actividades innovadoras que faciliten la comprensión del tema, y sean capaces de aprender dando una significación sobre lo aprendido, este tipo de actividades prácticas, serán tanto individuales como en pequeño grupo, desde visionado de vídeos y películas, situaciones de role-playing, entrenamiento básico en sistemas de comunicación sin ayuda, desarrollo de casos prácticos, etc.
- Tutorías: individualizadas y grupales con el objetivo de aclarar conceptos y dudas. Dichas tutorías serán concertadas previamente y tendrán como objetivo orientar, asesorar y realizar un seguimiento de los trabajos grupales de la asignatura.

6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura

Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA[1] *FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES* [1]	**HORAS** HOURS	**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES** *INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK*	**HORAS** HOURS
Clases teórico- prácticas	36	Estudio autónomo individual	
Clases prácticas de aula	24	Estudio y trabajo autónomo y grupal	
Total presencial *Total face-to-face*	**60**	Total no presencial. *Total non-face-to-*	**90**
		TOTAL presencial + no presencial *Total*	**150**

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face*

activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.

7. Sistema y características de la evaluación

Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO *ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE*	**PESO EN LA NOTA FINAL** *WEIGHT IN FINAL GRADE*	**OBSERVACIONES** REMARKS
Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y aquellos contenidos de tipo práctico, investigados por el propio alumnado.	70%	La prueba escrita debe estar aprobada con un 5 para poder hacer media con el resto de las actividades prácticas y el trabajo grupal.
Prácticas	10%	Se valorará positivamente la participación en las dinámicas desarrolladas en el aula.
Trabajo en grupo	20%	Es necesario aprobar el trabajo grupal, con una nota mínima de 5, en el caso de que no esté aprobada, en la convocatoria extraordinaria se deberá entregar un nuevo trabajo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN *ASSESSMENT CRITERIA*

- **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**
  - **Prueba escrita preguntas tipo test (prueba objetiva): 70%.**
  - **Trabajos de aplicación práctica: 30%**.

  Es necesario aprobar tanto la parte de la prueba escrita (examen) como la parte de los trabajos de aplicación práctica con una calificación de 5. En el caso de suspender la parte de los trabajos de aplicación práctica se deberá presentar un nuevo trabajo en la siguiente convocatoria. Y en el caso de suspender el examen se guardará la nota del trabajo hasta la segunda convocatoria.
- **Convocatoria extraordinaria(*) / Second Exam Session (Extraordinary / Resit) (*):**
  - Con dos modalidades de examen:

    1) Un examen extraordinario teórico para los alumnos que hayan aprobado durante el curso la parte práctica.

    2) Un examen extraordinario teórico y práctico para los alumnos que no hayan aprobado durante el curso la parte práctica.

8. Consideraciones finales

Final remarks

- Se sugiere la lectura del “Capítulo III. Los Estudiantes”, de los Estatutos de la Uva.
- De igual forma se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVa facilita a todos los estudiantes.
- Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva.
- La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea que forme parte de la evaluación supondrá

la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos.

- Téngase en cuenta que, de acuerdo con el artículo 13. d) del Estatuto del Estudiante Universitario (RD 1791/2010, de 30 de diciembre), es deber de un estudiante abstenerse en la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad.

- En horario de tutoría, el profesorado podrá requerir entrevistas individuales o en grupo con tal de verificar el grado de participación y logro en los objetivos fijados para cualquier tarea desarrollada. No aceptar dicha verificación, supondrá no superar la tarea o actividad en cuestión.

- El uso de Inteligencia Artificial Generativa se permitirá para completar el trabajo personal con nuevas ideas o aspectos como la mejora de la redacción, pero se penalizará si se utiliza para generar el contenido escrito.

Proyecto/Guía docente de la asignatura
Project/Course Syllabus

Asignatura *Course*	LINGÜÍSTICA CLÍNICA		
Materia *Subject area*	TRASTORNOS LINGÜÍSTICOS		
Módulo *Module*	ALTERACIONES Y TRASTORNOS		
Titulación *Degree Programme*	GRADO EN LOGOPEDIA		
Plan *Curriculum*	604	**Código** *Code*	45866
Periodo de impartición *Teaching Period*	Primer cuatrimestre	**Tipo/Carácter** *Type*	OB
Nivel/Ciclo *Level/Cycle*	Grado	**Curso** *Course*	
Créditos ECTS *ECTS credits*	6 ECTS		
Lengua en que se imparte *Language of instruction*	Español		
Profesor/es responsable/s *Responsible Teacher/s*	Nieves Mendizábal de la Cruz		
Datos de contacto (E-mail, teléfono…) *Contact details (e-mail, telephone…)*	marianieves.mendizabal@uva.es 983423000 / 6842		
Departamento *Department*	Lengua Española		
Fecha de revisión por el Comité de Título *Review date by the Degree Committee*	29 de junio de 2026		

1. Situación / Sentido de la Asignatura

Course Context and Relevance

1.1 Contextualización

Course Context

Esta asignatura forma parte de la materia trastornos lingüísticos y está integrada en el módulo II alteraciones y trastornos. Las teorías lingüísticas servirán de enfoque metodológico para aplicarlas al diagnóstico y evaluación de las alteraciones del lenguaje y la comunicación.

1.2 Relación con otras materias

Connection with other subjects

Está relacionada con todas las asignaturas de lengua española, lingüística general, fonética y fonología, así como con las propias de la materia y el módulo en la que se enmarca.

1.3 Prerrequisitos

Prerequisites

Conocimientos básicos de lingüística general, lengua española y fonética y fonología de 1º de Logopedia

2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)

Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)

2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales

General Competences

CG.3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.
CG.4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
CG.9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.
CG.10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar cuándo es necesario un tratamiento interdisciplinar.
CG.13. Conocer los trastornos del lenguaje, la comunicación, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales. Conocer el desarrollo del lenguaje y la comunicación

2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

Specific Competences

CE.13.3. Conocer los fundamentos lingüísticos que dan soporte a las técnicas de intervención logopédica.
CE.16. Conocer la metodología y terminología propia de la ciencia.

3. Objetivos

Course Objectives

1. Establecer los principios básicos de la lingüística clínica en todos los niveles de análisis.
2. Conocer en profundidad los aspectos gramaticales de la lengua española para poder aplicarlos a la descripción y análisis de los trastornos del lenguaje y la comunicación.
3. Conocer los modelos teóricos del estudio del lenguaje y saber aplicarlos a la práctica logopédica.
4. Entender un texto científico sobre lingüística clínica y valorar su validez y aplicación a la terapia del lenguaje.
5. Saber recoger un corpus de muestras de habla alterada que sirva para valorar la competencia lingüística del sujeto.
6. Saber extraer conclusiones que sirvan a la práctica logopédica

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Course Contents and/or Modules

Bloque 1: : La lingüística clínica y la logopedia. Conceptos, dominio y niveles de análisis

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se ofrece una visión global sobre el campo de estudio de la lingüística en contextos clínicos. Su aplicación abarca el campo de las patologías del lenguaje por lo que la profesión con la que se relaciona más directamente es la logopedia

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

1. Reflexionar sobre la importancia de la lingüística clínica en el ámbito de la logopedia.
2. Saber relacionar la lingüística con las patologías del lenguaje aplicando los modelos teóricos que nos ofrece la ciencia del lenguaje.
3. Revisión de publicaciones científicas, revistas, manuales, congresos y asociaciones para tener una visión más amplia de la disciplina.
4. Profundizar en los niveles de análisis lingüístico.
5. Aprender a recoger y transcribir muestras de habla orales de sujetos con patologías de la comunicación.
6. Familiarizarse con las pruebas de evaluación pragmática del lenguaje para hacer intervenciones particularizas a cada paciente.

c. Contenidos

c. Contents

1. La lingüística clínica y la logopedia: perspectivas de estudio e investigación.
    1. Objetivos de la lingüística clínica.
    2. El sistema lingüístico.
    3. El papel de la lingüística clínica en las alteraciones del lenguaje.
    4. Modelos teóricos para el análisis del lenguaje alterado.
    4. Instrumentos de trabajo. Los corpus de análisis de muestras.

2. El nivel morfosintáctico: análisis gramatical de los trastornos del lenguaje

    2.1. Estructuras lingüísticas en el nivel morfosintáctico: alteraciones del lenguaje relacionadas con el nivel gramatical: agramatismos y paragramatismos en el habla patológica.

    2.2. TDL: alteraciones en la morfología y sintaxis. Tipos de TDL. Análisis de muestras de habla.

2.3. Afasias: alteraciones en la morfología y sintaxis. Tipos de afasias y análisis de muestras de habla con herramientas de la lingüística clínica.

3. El nivel léxico-semántico: Déficits léxicos y semánticos

3.1. Déficits léxicos. Anomias, estereotipias, glosomanías, perseverancias, pobreza léxica.

3.2. Arquitectura funcional del sistema de producción oral. Metodologías de investigación en la producción del lenguaje.

3.3. Modelos de producción oral.

3.3.1. Correlatos neurológicos en la producción oral.

3.3.2. La anomia: tipología y características de cada tipo

3.4. Cadenas correferenciales y las relaciones léxicas. Alternaciones en el nivel textual

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

Lección magistral (clases teórico-prácticas)
Aprendizaje cooperativo en pequeños grupos
Aprendizaje basado en método de proyectos
Estudios de casos (prácticas de análisis de muestras de habla)
Aprendizaje basado en problemas (trabajos grupales)

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Dos horas a la semana: clases teórico-expositivas con incorporación de estrategias de aprendizaje.
Dos horas a la semana: clases prácticas de análisis de muestras de habla de todos los niveles de la lengua afectados.

Trabajo el alumno: 90 horas /cuatrimestre:
Trabajo autónomo del alumno:
Lecturas obligatorias, preparación de prácticas, trabajos de grupo, trabajo individual, búsqueda de información en diferentes medios, tutorías, estudio individual.

f. Evaluación

f. Assessment

Será común a todos los bloques temáticos: Evaluación sumativa y formativa.

A. Instrumentos de evaluación:

1. observación sistemática de la actitud y rendimiento del estudiante en clase.
2. prueba escrita al finalizar el temario.
3. trabajos prácticos grupales para exponer en clase con función formativa.

B. Criterios de evaluación:

1. Interés por la asignatura demostrable con la participación activa.
2. Asistencia y participación en las clases presenciales (teóricas y prácticas).
3. Elaboración de trabajos individuales.

4. Elaboración de trabajos en grupo.
5. Realización de lecturas, síntesis y comentarios.
6. Examen escrito final, puntuable de cero a diez.
7. Las notas de clase solo sumarán a la nota final si el examen tiene de nota como mínimo un 5.

g Material docente

g Teaching material

Se expondrán todos los temas en el sitio habilitado del campus virtual

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/3001328400005774?auth=SAML&section=3001329920005774

- Ball, M.J., Perkins, M.; Müller, N. y S. Howard (2008): *Handboook of Clinical Linguistics*. Londres, Wiley-Blackwell.
- Cristal, D. (2000): *Análisis gramatical de los trastornos del lenguaje*. Editorial Médico-Técnico.
- Curtis, S. "La adquisición anormal del lenguaje y la modularidad". En *Panorama de la Lingüística moderna.* II. Pp. 121-147.
- Fernández Gutiérrez, M.J. y F. Cuetos Vega (2005): "Evolución de un paciente con agramatismo. Vol. XX, nº 1. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*. Pp. 16-29.
- Fromkin, V. "Los aspectos gramaticales de los errores del habla". En *Panorama de la Lingüística moderna.* Pp. 149- 177.
- Garayzábal, E. (2006). *Lingüística clínica y logopedia*. Ediciones Antonio Machado. Madrid.
- Hernández Fernández, A. (2004). *Los errores lingüísticos*. Valencia. Nau Llibres.
- Mendizábal de la Cruz, N. (2004) "Los errores espontáneos en la producción lingüística. Revista Artifara. www.artifara.com/rivista4/testi/errores.as
- Mendizábal, González, Jimeno y Sánchez (2022). Envejecimiento y lenguaje. Corpus de muestras de habla de personas con deterioro cognitivo leve en entrevistas estructuradas. Serie Patologías, Valencia. Nau Llibres.
- Pilleux D. "Errores del habla. Análisis lingüístico". Estudios Filológicos. Pp. 39-55
- Sanz Torrent (2002). "Los verbos en niños con trastornos del lenguaje". Vol. XXII, nº 2, Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología. Pp. 100-110.
- Stemmer, B. and Harry A. Whitaker (2009). Handbook of the neuroscience of language [Recurs electrònic / PublicaciónAmsterdam ; Boston Academic Press/Elsevier.

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

Se recomendará a lo largo del cuatrimestre la lectura de artículos de investigación para entregar reseñas y debatir en clase sobre la lectura. Estos artículos estarán relacionados con cada uno de los temas del bloque. Todas las lecturas estarán a disposición de los alumnos en el campus virtual.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)

Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

A través del campus virtual, se proporcionarán los materiales docentes necesarios para la correcta preparación de la asignatura.

h. Recursos necesarios

Required Resources

Comunes a todos los bloques temáticos:

Apuntes elaborados por el profesor que se expondrán en Moodle.

Materiales técnicos complementarios preparados por el profesor.

Textos de estudio científicos.

Páginas digitales de interés.

Ordenador.

Webcam.

Proyector.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
3 ECTS	Las siete primeras semanas de clase

Bloque 2: La lingüística clínica y la logopedia. Aspectos del uso del lenguaje y sus alteraciones. La pragmática clínica

Module 1: "Name of Module"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

La descripción científica de los niveles de análisis de una lengua es requisito previo al estudio de los trastornos que se producen en cada uno de ellos, por lo que en este segundo bloque será

imprescindible el conocimiento adecuado de los mismos. Se profundizará en los aspectos pragmáticos y discursivos de la lengua y los trastornos que se producen en estas áreas del lenguaje.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

Conocer las teorías pragmáticas
Aplicar las teorías pragmáticas y categorías al análisis de muestras de habla deficitaria. Estudiar la comunicación no verbal en el ámbito de los déficits de comunicación.
Estudiar los trastornos del lenguaje en el nivel informativo y textual.
Profundizar en los aspectos lingüísticos y del uso del lenguaje dentro de los trastornos psiquiátricos y de la tercera edad.

c. Contenidos

c. Contents

1. La pragmática.
    - **a.** Fundamentos de pragmática general:
        - i. Qué es la pragmática
        - ii. La teoría de los actos de habla
        - iii. El principio de cooperación
        - iv. La teoría de la Relevancia
        - v. La cortesía verbal
    - **b.** La pragmática clínica: aplicaciones y campos de estudio.
        - i. El estudio del uso del lenguaje en afasias fluentes
        - ii. El estudio del uso del lenguaje en afasias no fluentes
        - iii. La interacción verbal: gestión cooperativa en la toma de turno.
        - iv. Índice de participación conversacional.
        - v. Agilidad de turno.
        - vi. Actos de habla dinámicos y constitutivos.
        - vii. El estudio del uso del lenguaje en diferentes alteraciones de la comunicación y el lenguaje: afasias, síndrome de Williams, demencias, psicosis.
2. El nivel informativo y textual: superestructuras textuales básicas. Temas y Remas.
3. Gestualidad y comunicación no verbal en diferentes patologías del lenguaje.
4. Desórdenes del lenguaje y la comunicación en envejecimiento y demencias.
5. Desórdenes del lenguaje y la comunicación en trastornos psiquiátricos. Estudio lingüístico.

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

Los mismos métodos que en el primer bloque.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Plan de trabajo Global de la asignatura:

Presencial:

Dos horas a la semana clases teórico-expositivas con incorporación de estrategias de aprendizaje.

Dos horas a la semana de clases prácticas.

Una hora al mes (3 seminarios) lecturas.

Trabajo individual del alumno: 90 horas /cuatrimestre: trabajo autónomo del alumno:

Lecturas obligatorias, preparación de prácticas, trabajos de grupo, trabajo individual, búsqueda de información en diferentes medios, tutorías, estudio individual.

La segunda parte del curso (semanas de la 8-15) se dedicarán a los fundamentos de pragmática clínica y a las alteraciones pragmáticas, así como a los aspectos de alteraciones del uso del lenguaje en diversas patologías.

f. Evaluación

f. Assessment

1. Interés por la asignatura.
2. Asistencia y participación en las clases presenciales (teóricas y prácticas).
3. Elaboración de trabajos individuales.
4. Elaboración de trabajos en grupo.
5. Realización de lecturas, síntesis y comentarios.
6. Examen escrito final, puntuable de cero a diez.
7. Las notas de clase solo sumarán a la nota final si el examen tiene de nota como mínimo un 5.

g Material docente

g Teaching material

Se subirán todos los contenidos y prácticas a Moodle.

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/3001328400005774?auth=SAML&section=3001329920005774

- Gallardo Paúls, B. (2005): Afasia y conversación. Las habilidades comunicativas del interlocutor-clave. Valencia, Tirant lo Blanch. 2005
- Gallardo, B. y Hernández Sacristán, C (2014) “Conversación y déficit”. En: Lingüística clínica. Un enfoque funcional sobre las alteraciones del lenguaje. Capítulo 4. Pp. 131-170. Madrid. Arco – libros.

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

- González Dios, Ana: "Los comprobativos en el lenguaje afásico". En Gallardo, B. Hernández C. y Moreno, V (Eds.): *Lingüística clínica y neuropsicología cognitiva*. Actas del Primer congreso Nacional de Lingüística clínica. Vol. I: Investigación e intervención en patologías del lenguaje. Valencia. Universitat.
- Hoyos Avizu, A., Marrero Aguiar, V. "Errores de habla espontáneos: de lo normal a lo patológico". *Lingüística clínica y neuropsicología cognitiva*. Actas del Primer congreso Nacional de Lingüística clínica. Vol. I: Investigación e intervención en patologías del lenguaje. Valencia. Universitat. Pp. 122-134.
- Pérez Milans, M. "Herramientas pragmáticas en la descripción del déficit cognitivo-lingüístico en Síndrome de Williams: más allá de la teoría de la mente". En *Revista de investigación Lingüística.* Vol. III. 2005. Pp. 251- 267.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)
Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

A través del campus virtual, se proporcionarán los materiales docentes necesarios para la correcta preparación de la asignatura.

h. Recursos necesarios
Required Resources

Comunes a todos los bloques temáticos:
Apuntes elaborados por el profesor que se expondrán en Moodle.
Materiales técnicos complementarios preparados por el profesor.
Textos de estudio científicos.
Páginas digitales de interés.
Ordenador
Webcam
Proyector

i. Temporalización
Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
3 ECTS	Las ocho últimas semanas del curso

5. Métodos docentes y principios metodológicos
Instructional Methods and guiding methodological principles

Lección magistral (clases teórico-prácticas)

Aprendizaje cooperativo en pequeños grupos

Aprendizaje basado en método de proyectos

Estudios de casos (prácticas de análisis de muestras de habla)

Aprendizaje basado en problemas (trabajos grupales)

6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura
Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA(1) *FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES* (1)	**HORAS** HOURS	**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES** *INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK*	**HORAS** HOURS
Lección magistral	20	Lectura de artículos científicos	20
Prácticas de clase	20	Estudio individual	30
Trabajos en grupos	10	Elaboración de análisis de muestras	20
Exposición de prácticas	10	Elaboración de trabajos individuales y grupales	10
		Recopilación de datos para trabajos	10
Total presencial	**60**	Total no presencial	**90**
		TOTAL presencial + no presencial	**150**

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

7. Sistema y características de la evaluación
Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO *ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE*	**PESO EN LA NOTA FINAL** *WEIGHT IN FINAL GRADE*	**OBSERVACIONES** REMARKS
Participación activa en las clases	10%	Se tendrá en cuenta la participación en todas las tareas de clase y las exposiciones orales
Entrega y exposición de lecturas científicas y prácticas de muestras de habla realizadas en clase o fuera de clase	10%	
Examen escrito	80%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN *ASSESSMENT CRITERIA*
• **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)** Exposición de trabajos y análisis de muestras de habla grupales e individuales (10%)

Lectura de artículos científicos y exposiciones orales en clase (10%)
Examen escrito de toda la asignatura (80%)

- **Convocatoria extraordinaria(*)Second Exam Session (Extraordinary / Resit) (*):**
  Examen escrito de toda la asignatura (100% de la calificación final)

(*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.
RECORDATORIO El estudiante debe poder puntuar sobre 10 en la convocatoria extraordinaria salvo en los casos especiales indicados en el Art 35.4 del ROA 35.4. "La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas."
https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf

(*)The term "second exam session (extraordinary/resit" refers to the second official examination opportunity.
REMINDER Students must be assessed on a scale of 0 to 10 in the extraordinary session, except in the special cases indicated in Article 35.4 of the ROA: "Participation in the extraordinary exam session shall not be subject to class attendance or participation in previous assessments, except in cases involving external internships, laboratory work, or other activities for which evaluation would not be possible without prior completion of the aforementioned components."
https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf

8. Consideraciones finales

Final remarks

Los cambios no sustanciales que se pudieren realizar en esta guía por motivos coyunturales serán siempre en beneficio del proceso de enseñanza/aprendizaje del alumnado.

- Se sugiere la lectura del "Capítulo III. Los Estudiantes", de los Estatutos de la Uva.
- De igual forma se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVa facilita a todos los estudiantes.
- Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva.
- La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea que forme parte de la evaluación supondrá la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos.
- Téngase en cuenta que, de acuerdo con el artículo 13. d) del Estatuto del Estudiante Universitario (RD 1791/2010, de 30 de diciembre), es deber de un estudiante abstenerse en la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad.
- En horario de tutoría, el profesorado podrá requerir entrevistas individuales o en grupo con tal de verificar el grado de participación y logro en los objetivos fijados para cualquier tarea desarrollada. No aceptar dicha verificación, supondrá no superar la tarea o actividad en cuestión.
- El uso de Inteligencia Artificial Generativa se permitirá para completar el trabajo personal con nuevas ideas o aspectos como la mejora de la redacción, pero se penalizará si se utiliza para generar el contenido escrito.

Proyecto/Guía docente de la asignatura
Project/Course Syllabus

Asignatura *Course*	PSIQUIATRÍA		
Materia *Subject area*	Trastornos médicos		
Módulo *Module*	Alteraciones y trastornos		
Titulación *Degree Programme*	Grado en Logopedia		
Plan *Curriculum*	604	**Código** *Code*	45887
Periodo de impartición *Teaching Period*	2º cuatrimestre	**Tipo/Carácter** *Type*	Obligatoria
Nivel/Ciclo *Level/Cycle*	GRADO	**Curso** *Course*	Segundo
Créditos ECTS *ECTS credits*	6		
Lengua en que se imparte *Language of instruction*	Español		
Profesor/es responsable/s *Responsible Teacher/s*	Profesora coordinadora: Prof. Natalia Jimeno Bulnes (profesora titular) Otros profesores responsables: Dr. Antonio Arjona Valladares (Ayudante Doctor) Dra. María Avelina Parrilla Escolar (CSAL) Dª María Fernanda Nieto Ramiro (predoctoral)		
Datos de contacto (E-mail, teléfono…) *Contact details (e-mail, telephone…)*	Prof. Natalia Jimeno Bulnes natalia.jimeno@uva.es Teléfono: 983-185956 Dr. Antonio Arjona Valladares antonio.arjona@uva.es Dr. Carlos Imaz Roncero carlos.imaz@uva.es Dra. María Avelina Parrilla Escolar mparrillae@saludcastillayleon.es Dª María Fernanda Nieto Ramiro mariafernanda.nieto@uva.es Horario de tutorías: Véase la aplicación de la Uva correspondiente a las tutorías del curso actual.		
Departamento *Department*	Pediatría, Inmunología, Obstetricia y Ginecología, Nutrición y Bromatología, Psiquiatría e Historia de la Ciencia		
Fecha de revisión por el Comité de Título *Review date by the Degree Committee*	29 de junio de 2026		

1. Situación / Sentido de la Asignatura
Course Context and Relevance

1.1 Contextualización
Course Context

Se trata de una especialidad médica de gran interés para los futuros logopedas, dado su carácter de profesionales sanitarios y así la creciente prevalencia actual en la población general de algunas patologías psiquiátricas en las distintas etapas de la vida, como trastornos de ansiedad o depresivos. Deben considerarse además las posibilidades de actividad y desarrollo profesional de los logopedas en patologías como trastornos del espectro autista, esquizofrenias o demencias.

1.2 Relación con otras materias
Connection with other subjects

Fundamentalmente con las materias: bases psicológicas (módulo I), intervención logopédica en trastornos de la comunicación (módulo IV) y Practicum (módulo V), así como la asignatura de neurología general y del lenguaje, de la misma materia: trastornos médicos (módulo II).

1.3 Prerrequisitos
Prerequisites

Los de acceso a asignaturas del segundo curso del Grado en Logopedia.

2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)
Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)

Para los planes de estudio al amparo del RD 1393/2007 deben completarse las Competencias Generales y las Competencias Específicas.	*For study programmes under RD 1393/2007, General Competences and Specific Competences must be included.*

2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales
General Competences

CG2. Explorar, evaluar y diagnosticar en su caso los trastornos de la comunicación y el lenguaje y establecer un pronóstico de evolución.
CG4. Dominar de la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
CG8. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.
CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar cuándo en necesario un tratamiento interdisciplinar.
CG13. Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz
y las funciones orales no verbales.
CG14. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
CG16. Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.

2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas
Specific Competences

Las comprendidas en las mencionadas competencias generales.

Adicionalmente se exponen las competencias transversales de la asignatura:

CT4. Trabajo en equipo.
CT5. Compromiso ético.
CT6. Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinario.
CT8. Autonomía y responsabilidad en la toma de decisiones.
CT9. Habilidad en las relaciones interpersonales.
CT10. Capacidad de organización y planificación.
CT13. Razonamiento crítico.
CT14. Capacidad de análisis y síntesis.
CT15. Capacidad e interés por el aprendizaje autónomo.
CT16. Conocer y manejar las nuevas tecnologías.
CT20. Capacidad de gestión de la información.
CT21. Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.
CT22. Adecuada producción del habla, estructuración del lenguaje y calidad de la voz.

3. Objetivos

Course Objectives

Generales (conceptuales, procedimentales y actitudinales):

- Establecer e identificar los principales síndromes y trastornos psiquiátricos, que pueden presentarse en las diferentes etapas de la vida.
- Establecer e identificar los trastornos de la comunicación y lenguaje que pueden presentarse en los principales síndromes y trastornos psiquiátricos en las diferentes etapas de la vida.
- Promover la perspectiva de género en la prevalencia, clínica y tratamiento de los trastornos psiquiátricos en las diferentes etapas de la vida.
- Fomentar la colaboración del futuro profesional de la logopedia con otro tipo de profesionales desde una perspectiva multidisciplinar, en particular en el entorno sanitario, para el diagnóstico, tratamiento y prevención de dichos trastornos.
- Interpretar correctamente un informe psiquiátrico.
- Iniciarse en el aprendizaje de la relación terapeuta-paciente.

Específicos:

- Comparar los principales modelos en psiquiatría.
- Determinar los objetivos, características y estructura de los sistemas diagnósticos DSM-5 y CIE-10.
- Enumerar y describir los principales tratamientos no farmacológicos en psiquiatría, y su posible relación con la intervención logopédica.
- Conocer y manejar la principal terminología de psicopatología y psiquiatría necesaria para la colaboración multidisciplinar.
- Establecer los principales apartados de la historia clínica psiquiátrica.
- Valorar los aspectos biológicos, psicológicos y sociales en distintos casos clínicos en psiquiatría.
- Identificar los síntomas psicopatológicos y los síndromes y trastornos psiquiátricos más relevantes de interés en Logopedia.
- Determinar el pronóstico y tratamientos recomendados en los trastornos psiquiátricos más relevantes de interés en Logopedia.
- Enumerar los aspectos diferenciales entre hombres y mujeres en la prevalencia, clínica y tratamiento de los trastornos psiquiátricos en las diferentes etapas de la vida.
- Identificar y utilizar en su caso de principales recursos para establecer una adecuada relación terapeuta-paciente.

4. Contenidos y/o bloques temáticos
Course Contents and/or Modules

Bloque 1: "Introducción a la psiquiatría"
Module 1: "Introduction to Psychiatry"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,75
Workload in ECTS credits:

L1. Conceptos básicos e historia de la psiquiatría.
L2. Modelos, etiopatogenia y fundamentos en psiquiatría.
L3. Clasificación y diagnóstico en psiquiatría. Sistemas DSM-5, CIE-10 y CIE-11. Estigma en psiquiatría.
L4. Prevención, tratamientos y rehabilitación en psiquiatría.
P1. Historia clínica psiquiátrica.
P2. Entrevista clínica psiquiátrica. Humanización de la atención sanitaria.

Bloque 2: "Funciones psíquicas y psicopatología"
Module 2: "Psychic functions and psychopathology"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1
Workload in ECTS credits:

L5. Afectividad, psicomotricidad y motivación. Conceptos básicos. Psicopatología.
L6. Pensamiento o ideación. Conceptos básicos. Psicopatología.
L7. Lenguaje. Conceptos básicos. Psicopatología y su evaluación.
P3. Evaluación psicopatológica del pensamiento y lenguaje con la escala TLC.
L8. Sensopercepción. Conceptos básicos. Psicopatología.
L9. Atención y memoria. Conceptos básicos. Psicopatología.
L10. Orientación, consciencia y experiencia del yo. Conceptos básicos. Psicopatología.
P4. Exploración psicopatológica general.

Bloque 3: "Trastornos de la personalidad y la afectividad en el adulto"
Module 3: "Personality and affective disorders in adults"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,75
Workload in ECTS credits:

L11. Trastornos de la personalidad.
P5. Caso clínico de trastorno de personalidad.
L12. Trastornos de ansiedad y por estrés (I). Conceptos básicos. Clasificación. Trastornos adaptativos.
L13. Trastornos de ansiedad y por estrés (II). Trastorno de ansiedad generalizada. Trastorno de pánico.
P6. Caso clínico de trastorno de ansiedad generalizada.
P7. Caso clínico de trastorno de pánico.
L14. Trastornos de ansiedad (III). Agorafobia. Fobia específica. Fobia social.
P8. Caso clínico de fobia social.
L15. Trastorno obsesivo-compulsivo. Trastornos mentales con manifestaciones somáticas.
P9. Caso clínico de trastorno obsesivo-compulsivo.
L16. Trastornos del estado de ánimo (I). Trastornos depresivos.
P10. Caso clínico de trastorno depresivo.

L17. Trastornos del estado de ánimo (II). Trastornos bipolares.
P11. Caso clínico de trastorno bipolar.

Bloque 4: "Otros trastornos psiquiátricos en el adulto"
Module 4: "Other psychiatric disorders in adults"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,875
Workload in ECTS credits:

L18. Trastornos psicóticos (I). Conceptos básicos. Clasificación. Trastorno psicótico breve.
P12. Caso clínico de trastorno psicótico breve.
L19. Trastornos psicóticos (II). Esquizofrenias.
P13. Caso clínico de esquizofrenia.
L20. Trastornos psicóticos (III). Trastorno delirante: características y caso clínico.
L21. Trastornos del sueño.
L22. Psicopatología del uso de las tecnologías de la información y comunicación.

Bloque 5: "Trastornos psiquiátricos en la infancia y la adolescencia"
Module 5: "Psychiatric disorders in childhood and adolescence"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1
Workload in ECTS credits:

L23. Introducción a los trastornos psiquiátricos en la infancia y adolescencia.
L24. Discapacidad intelectual.
L25. Trastornos del espectro autista.
P14. Caso clínico de trastorno del espectro autista.
L26. Trastornos de la comunicación. Trastornos específicos del aprendizaje.
L27. Trastornos por déficit de atención con hiperactividad.
P15. Caso clínico de trastorno por déficit de atención con hiperactividad.
L28. Violencia en la infancia. Introducción y tipos. Acoso escolar.

Bloque 6: "Trastornos neurocognitivos en el adulto y adulto mayor"
Module 6: "Neurocognitive disorders in adults and older adults"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,625
Workload in ECTS credits:

L29. Introducción a los trastornos neurocognitivos. Delirium.
L30. Demencias (I). Concepto y clasificación. Etiopatogenia. Clínica.
L31. Demencias (II). Evaluación. Diagnóstico. Tratamientos.
L32. Demencias (III). Enfermedad de Alzheimer. Trastornos del lenguaje en la enfermedad de Alzheimer y otras demencias.
P16. Caso clínico de demencia.

Bloques 1 a 6: Contenidos comunes para todos los bloques

a. Contextualización y justificación
a. Context and rationale

Para adquirir las competencias indicadas se precisa conocer:

- Los conceptos básicos y fundamentos (como científicos, asistenciales y humanos) de la psiquiatría.
- Las principales funciones psíquicas y los principales síntomas psicopatológicos y de conducta.
- Los principales aspectos de los trastornos psiquiátricos más frecuentes, como de la personalidad, de ansiedad y del estado de ánimo.
- Los principales aspectos de otros trastornos de interés en logopedia y en ciencias de la salud, como los trastornos obsesivo-compulsivos, psicóticos, del sueño y del uso de las tecnologías de información y comunicación.
- Los fundamentos de los trastornos psiquiátricos de inicio en la infancia y adolescencia.
- Los principales aspectos de los trastornos psiquiátricos de interés en logopedia, como discapacidad intelectual, trastorno del espectro autista, de la comunicación, específicos del aprendizaje y por déficit de atención con hiperactividad.

Para una comprensión mayor de los objetivos de aprendizaje, se precisa además analizar casos clínicos de los trastornos indicados a partir de los contenidos teóricos impartidos.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

Véase apartado 4, Bloques 1 a 6, punto a.

c. Contenidos

c. Contents

Véase apartado 4, Bloque 1 a Bloque 6.

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

- **Clases magistrales.** Se desarrollarán de forma presencial. Consisten en la exposición y explicación de los principales contenidos teóricos de la asignatura, basados en la bibliografía recomendada y su correspondiente actualización. Son imprescindibles para adquirir de forma progresiva una adecuada comprensión global de la asignatura y constituyen el fundamento de la actividad práctica. Ocasionalmente pueden incluir actividades breves de evaluación continua de carácter exclusivamente presencial. Se reservarán los últimos minutos de clase para fomentar la participación activa de los estudiantes mediante el comentario y discusión de los contenidos presentados.

- **Prácticas de aula y seminarios.** Consisten fundamentalmente en la presentación de casos clínicos con el método de análisis del caso, así como en presentación, manejo y discusión de material práctico, como entrevistas clínicas y pruebas de evaluación. Pueden apoyarse en Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) y recursos de Inteligencia Artificial, lo que exige su correcta declaración.

- **Consulta de material adicional,** como libros, artículos, páginas web, videos, otras fuentes documentales o materiales, disponibles en soporte físico o digital. Pueden referirse a contenidos tanto teóricos como prácticos.

- **Trabajo individual**. Consiste en la realización de actividades individuales correspondientes a los contenidos teóricos y prácticos del programa, en parte correspondientes a la evaluación continua. Pueden ser obligatorias u optativas.

- **Trabajo grupal**. Desde el inicio de la impartición de la asignatura y para estudiantes que opten por la evaluación continua, se establecerán grupos de estudiantes que, en principio, se mantendrán constantes durante la impartición de la totalidad de la misma. Permiten la realización de actividades grupales correspondientes a los contenidos teóricos y prácticos del programa, en parte correspondientes a la evaluación continua. Pueden ser obligatorias u optativas.

- **Campus Virtual.** Se utilizará entre otros aspectos para facilitar el desarrollo de la asignatura, teniendo siempre en cuenta que se trata de una asignatura presencial. Incluye el acceso a documentación de interés, la evaluación continua y la comunicación electrónica,

- **Prácticas clínicas.** En caso de contar con los recursos necesarios, se llevarán a cabo en consultas o unidades de hospitalización de psiquiatría, en horario distinto a la actividad presencial habitual, y consistirán en la observación y en su caso discusión de casos reales en la práctica psiquiátrica.

- **Tutorías.** Las tutorías pueden ser:
  - *No presenciales*: vía correo electrónico **por medio exclusivamente del Campus Virtual.** En caso de docencia presencial, se reservan para aspectos y dudas simples.
  - *Presenciales*, tanto individuales como grupales. Permiten consultar cualquier otro aspecto de interés académico. En la modalidad de docencia presencial, son imprescindibles para incidencias en la participación en grupos, realización de actividades, evaluaciones, etc.

    Para facilitar la atención a los alumnos, es imprescindible acordar previamente una cita de tutoría y **en caso de comunicación electrónica utilizar exclusivamente el Campus Virtual.** Véase el horario de tutorías del profesorado durante el curso actual en la sección correspondiente de la página web de la UVa.

- **Comunicación electrónica. La comunicación preferente entre profesorado y estudiantes es siempre la PRESENCIAL.** En su defecto, **en la comunicación electrónica se utilizará EXCLUSIVAMENTE el Campus Virtual, p**or las numerosas ventajas que supone frente al correo habitual, como la posibilidad de consultar mensajes anteriores. Dado el elevado número de estudiantes y asignaturas del profesorado, **es imprescindible indicar en primer lugar el acrónimo de la asignatura (PL) y el tema del mensaje,** por ejemplo: **PL consulta. Los mensajes se responderán preferentemente en horario de tutorías.** Se recomienda a todos los implicados respetar los periodos no laborales y de descanso.

- **NOTA IMPORTANTE. Todo uso de recursos de Inteligencia Artificial en las actividades y trabajos propuestos deberá ser declarado de forma específica e incluirá al menos: nombre del recurso o herramienta utilizada, objetivo de su uso, prompt empleado.**

e. Plan de trabajo

e. Work plan

El aprendizaje de los estudiantes se considera una responsabilidad compartida entre profesorado y estudiantes. **Se recomienda encarecidamente la asistencia a las clases teóricas y prácticas,** pues en nuestra experiencia permite una adquisición progresiva y coherente de las competencias generales, específicas y transversales de la asignatura, así como una mayor motivación hacia su aprendizaje.

La impartición de la asignatura se ajustará a la normativa vigente. En las clases teóricas (impartidas de forma presencial), se expondrán los conocimientos básicos de los diferentes temas. En las clases prácticas de aula se completarán estos conocimientos con casos clínicos y otros contenidos prácticos, y se desarrollará la aplicación práctica de estos conocimientos.

A principio de curso, los estudiantes deberán comunicar la modalidad de evaluación (continua o final) en el modo y plazo indicado. Para los estudiantes en primera matrícula se recomienda en general la modalidad de evaluación continua, que incluye la realización y evaluación de actividades grupales e individuales. Para acogerse a esta modalidad es esencial la formación de **grupos de estudiantes, según sus preferencias**. En principio, estos grupos se mantendrán fijos durante el cuatrimestre.

f. Evaluación

f. Assessment

En primera convocatoria:

Modalidad evaluación continua

- *Examen final escrito de contenido teórico y práctico* (60% de la calificación). Consiste en examen de preguntas de elección múltiple con cuatro opciones de respuesta, y preguntas de desarrollo. Cada parte contabiliza el 30% de la calificación final.
- *Evaluación continua* (40% de la calificación). Incluye la realización de actividades obligatorias y optativas (individuales y grupales) de evaluación continua, **tanto escritas como orales**, así como la calidad de la participación en las clases teóricas, prácticas y tutorías.

Modalidad evaluación final

- *Examen final escrito de contenido teórico y práctico* (100% de la calificación). Consiste en examen de preguntas de elección múltiple con cuatro opciones de respuesta, y preguntas de desarrollo.

En segunda convocatoria:

- *Examen final escrito de contenido teórico y práctico* (100% de la calificación, según normativa de la UVa)**.** Consiste en preguntas de elección múltiple con cuatro opciones de respuesta, y preguntas de desarrollo.

g Material docente

g Teaching material

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/nui/lists/5045054300005774

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

- Ortuño, F. (director). (2023). Lecciones de Psiquiatría (2ª ed.). Editorial Médica Panamericana. ISBN: 978-84-9110-495-7. Bloques 1 a 5.

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

- Agüera, L.; Martín, M.; Cervilla, J. (eds.). (2021). *Psiquiatría geriátrica.* 3ª ed. Masson. ISBN: 978-84-9113-148-9. Bloque 3.
- Asociación Americana de Psiquiatría. (2014). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. 5ª edición. DSM-5*. Editorial Médica Panamericana. ISBN: 978-84-9835-810-0. Bloques 1, 3 a 6.
- Barnhill, J., Asociación Americana de Psiquiatría. (2015). *DSM-5 casos clínicos*. Editorial Médica Panamericana. Bloques 3 a 6. Disponible también en línea en la biblioteca de la UVa. Bloques 3 a 6.
- Black, D. W., Andreasen, N. C. (2012). *Introducción a la Psiquiatría.* 5ª ed. Editorial Médica Panamericana. ISBN: 978-950-06-0335-5. Bloques 1, 3 a 6.
- Lobo, A. (2013). *Manual de psiquiatría general.* Editorial Médica Panamericana. ISBN: 978-84-9835-743-1. Bloques 1, 3 a 5.

- Pérez Urdániz, A. (2012). *Psiquiatría para no psiquiatras*. 2ª ed. reformada. Librería Cervantes. ISBN: 978-84-92761-11-1. Bloques 1, 3 a 5.
- Rubio Valladolid, G. *Fundamentos de psiquiatría. Bases científicas para el manejo clínico.* Madrid: Editorial Médica Panamericana, 2015. Versión impresa: ISBN: 978-84-9835-784-4. Versión electrónica: ISBN: 978-84-9835-860-5. Bloques 1 a 6.
- Vallejo, J. (dir). (2015). *Introducción a la psicopatología y la psiquiatría.* 8ª ed. Elsevier. ISBN: 978-84-458-2584-6. Bloques 1 a 6.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)

Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

En su caso, se especificarán a lo largo del curso.

h. Recursos necesarios

Required Resources

- Aula preparada con cañón de proyección y conexión a Internet.
- Pizarra tradicional.
- Bibliografía recomendada de la asignatura, documentación adicional y diverso material práctico y audiovisual.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
Actividades inicial y final	Febrero y mayo 2027
Bloque 1. 0,75 ECTS	Febrero 2027
Bloque 2. 1 ECTS	Febrero y marzo 2027
Bloque 3. 1,75 ECTS	Marzo y abril 2027
Bloque 4. 0,875 ECTS	Abril 2027
Bloque 5. 1 ECTS	Abril y mayo 2027
Bloque 6. 0,625 ECTS	Mayo 2027
Total: 6 ECTS	

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Instructional Methods and guiding methodological principles

Principio metodológico general: El aprendizaje de los estudiantes se considera una responsabilidad compartida entre profesorado y estudiantes.

Principios metodológicos:

1. Se trata de una asignatura de carácter presencial y evaluación continua (salvo solicitud expresa del estudiante), que entre otros recursos utiliza como apoyo las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC).
2. Los contenidos teóricos constituyen la base esencial para los correspondientes contenidos prácticos.
3. En la impartición de contenidos teóricos y prácticos se proporcionan numerosos ejemplos y aplicaciones prácticas, con el fin de facilitar la asimilación de los mismos.
4. Se considera que la participación activa y continuada de los estudiantes en las diversas metodologías de aprendizaje, incluidas la asistencia a clase y los foros habilitados en el Campus Virtual, es esencial para favorecer su motivación y rendimiento académico.
5. Se recomienda notificar al profesorado las posibles incidencias relevantes en la impartición de la asignatura, como desarrollo del curso, constitución de los grupos, incidencias en la evaluación continua, etc.
6. El dominio y comprensión de la terminología científica de la asignatura constituyen elementos esenciales en la evaluación a estudiantes.
7. En general, en las actividades entregadas se valora la *consulta de bibliografía adicional, que debe citarse de forma adecuada (por ejemplo, estilo Vancouver o APA) en el texto y en la lista de referencias*.
8. Para la gestión de la constitución de grupos y evaluación de la asignatura, el estudiante deberá incluir su fotografía en el mismo en el plazo indicado.
9. Como se ha indicado previamente, el estudiante deberá utilizar *únicamente* el Campus Virtual para la comunicación electrónica con el profesorado.
10. *Salvo indicación expresa y por respeto al profesorado y compañeros, en general no se autoriza el uso de teléfonos móvil en clase.*

6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura

Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA[1] *FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES* [1]	**HORAS** HOURS	**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES** *INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK*	**HORAS** HOURS
Presentación de la asignatura y seminario final	2	Trabajo individual sobre contenidos teóricos y prácticos	60
Clases magistrales	34	Trabajos grupales sobre contenidos teóricos y prácticos	26
Prácticas de aula y seminarios	20	Tutorías no presenciales	4
Tutorías presenciales	4		
Total presencial *Total face-to-face*	**60**	Total no presencial. *Total non-face-to-face*	**90**
		TOTAL presencial + no presencial *Total*	**150**

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

7. Sistema y características de la evaluación
Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO *ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE*	**PESO EN LA NOTA FINAL** *WEIGHT IN FINAL GRADE*	**OBSERVACIONES** REMARKS
Examen final escrito de contenido teórico y práctico	60% en 1ª conv. 100% en 2ª conv. y en modalidad evaluación final	Véase apartado evaluación
Evaluación continua (preferente en primera matrícula): actividades escritas y orales	40% en 1ª conv. 0% en 2ª conv. y en modalidad evaluación final	Véase apartado evaluación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN *ASSESSMENT CRITERIA*

- **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**

  Modalidad evaluación continua

  - *Examen final escrito de contenido teórico y práctico* (60% de la calificación). Consiste en examen de preguntas de elección múltiple con cuatro opciones de respuesta, y preguntas de desarrollo. Cada parte contabiliza el 30% de la calificación final.
  - *Evaluación continua* (40% de la calificación). Incluye la realización de actividades obligatorias y optativas (individuales y grupales) de evaluación continua**, tanto escritas como orales**, así como la calidad de la participación en las clases teóricas, prácticas y tutorías.

  Modalidad evaluación final

  - *Examen final escrito de contenido teórico y práctico* (100% de la calificación). Consiste en examen de preguntas de elección múltiple con cuatro opciones de respuesta, y preguntas de desarrollo.

- **Convocatoria extraordinaria(*) Second Exam Session (Extraordinary / Resit) (*):**
  - *Examen final escrito de contenido teórico y práctico* (100% de la calificación, según normativa de la UVa)**.** Consiste en preguntas de elección múltiple con cuatro opciones de respuesta, y preguntas de desarrollo.

(*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.
RECORDATORIO El estudiante debe poder puntuar sobre 10 en la convocatoria extraordinaria salvo en los casos especiales indicados en el Art 35.4 del ROA 35.4. "La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas."

(*)The term "second exam session (extraordinary/resit" refers to the second official examination opportunity.
REMINDER Students must be assessed on a scale of 0 to 10 in the extraordinary session, except in the special cases indicated in Article 35.4 of the ROA: "Participation in the extraordinary exam session shall not be subject to class attendance or participation in previous assessments, except in cases involving external internships, laboratory work, or other activities for which evaluation would not be possible without prior completion of the aforementioned components."

https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf	https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf

8. Consideraciones finales

Final remarks

- *Se sugiere la lectura del "Capítulo III. Los Estudiantes", de los Estatutos de la Uva.*
- *Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva. Se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVa facilita a todos los estudiantes.*
- *Asignatura participante en el Proyecto de Innovación Docente Humanizando la Atención Sanitaria (humanizAS).*
- *La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea que forme parte de la evaluación supondrá la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos. Téngase en cuenta que, de acuerdo con el artículo 13. d) del Estatuto del Estudiante Universitario (RD 1791/2010, de 30 de diciembre), es deber de un estudiante abstenerse en la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad.*
- *En horario de tutoría, el profesorado podrá requerir entrevistas individuales o en grupo con tal de verificar el grado de participación y logro en los objetivos fijados para cualquier tarea desarrollada. No aceptar dicha verificación, supondrá no superar la tarea o actividad en cuestión.*
- *El uso de Inteligencia Artificial Generativa se permitirá para completar el trabajo personal con nuevas ideas o aspectos como la mejora de la redacción, pero se penalizará si se utiliza para generar el contenido escrito.*

Proyecto/Guía docente de la asignatura
Project/Course Syllabus

Asignatura *Course*	PRACTICUM I		
Materia *Subject area*	V. 1: Practicum		
Módulo *Module*	Módulo V: Practicum, habilidades profesionales y TFG		
Titulación *Degree Programme*	Grado en Logopedia		
Plan *Curriculum*	604	**Código** *Code*	45889
Periodo de impartición *Teaching Period*	Anual	**Tipo/Carácter** *Type*	obligatoria
Nivel/Ciclo *Level/Cycle*	1º ciclo	**Curso** *Course*	2º curso
Créditos ECTS *ECTS credits*	6 ECTS		
Lengua en que se imparte *Language of instruction*	Español		
Profesor/es responsable/s *Responsible Teacher/s*	**Coordinadora**: • Alba Ayuso Lanchares **Profesores**: - Alba Ayuso Lanchares (Dpto. pedagogía) - Javier Mora García (Dpto. Lengua) - Rebeca Paniagua (Dpto. psicología) - Isabel Álvarez Alfageme (Dpto. Cirugía, oftalmología, otorrinolaringología y fisioterapia – Unidad docente de Logopedia). - Teresa Cortés San Rufino (Dpto. Cirugía, oftalmología, otorrinolaringología y fisioterapia – Unidad docente de Logopedia).		
Datos de contacto (E-mail, teléfono…) *Contact details (e-mail, telephone…)*	alba.ayuso@uva.es Javier.mora@uva.es rebeca.paniagua@uva.es mauelaisabel.alvarez@uva.es mariateresa.cortes@uva.es		
Departamento *Department*	• Pedagogía • Lengua española • Psicología • Cirugía, Oftalmología, Otorrinolaringología y Fisioterapia (Unidad docente de Logopedia)		
Fecha de revisión por el Comité de Título *Review date by the Degree Committee*	29 de junio de 2026		

1. Situación / Sentido de la Asignatura

Course Context and Relevance

1.1 Contextualización

Course Context

Materia perteneciente al Módulo V: Practicum, Habilidades profesionales y Trabajo de Fin de Grado. Se impartirá a lo largo del 2º curso, se realizará en la Unidad de Logopedia y Foniatría de la Facultad de Medicina.

1.2 Relación con otras materias

Connection with other subjects

Adquisición y Desarrollo del Lenguaje; Patología general y especifica en logopedia; Psiquiatría General; Sistemas de Comunicación sin Ayuda; Sistemas de Comunicación con Ayuda; Evaluación y Diagnóstico del Lenguaje; Intervención logopédica en Deficiencia mental, disartrias y parálisis cerebral; Intervención logopédica en TEL y afasias adquiridas.

1.3 Prerrequisitos

Prerequisites

Como recomendación expresa, sería conveniente que el alumnado domine los contenidos propios de los Módulos I -Formación Básica- y Módulo II -Trastornos de la Comunicación y del Lenguaje-.

Asimismo, es imprescindible disponer de **NUSS** para poder realizar el Prácticum.

2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)

Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)

Para los planes de estudio al amparo del RD 1393/2007 deben completarse las Competencias Generales y las Competencias Específicas.

For study programmes under RD 1393/2007, General Competences and Specific Competences must be included.

2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales

General Competences

CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.

CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información

CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

CG8. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración, ejecución de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.

CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.

CG11. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.

CG14. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

CG15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.

CG16. Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.

CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.

2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

Specific Competences

CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.

CE2.3. Realizar la **evaluación** de las alteraciones del lenguaje: en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las pluridefiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por deprivación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el

mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.

CE5.5. Conocer la **intervención** logopédica: en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las pluridefiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por deprivación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.

CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.

CE5.14. Adquirir un conocimiento práctico en intervención logopédica (formación práctica en ámbitos escolares, clínico-sanitarios y asistenciales).

CE6.1 Conocer e implementar los Sistemas de comunicación Aumentativa.

CE6.2 Conocer e implementar las Ayudas técnicas a la comunicación.

CE14.1. Conocer la **clasificación**, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.

3. Objetivos

Course Objectives

1. Desarrollar la capacidad para adquirir e integrar un conocimiento práctico para la evaluación logopédica y adquirir un conocimiento práctico de dicha evaluación en el ámbito ambulatorio.
2. Desarrollar la capacidad para realizar la planificación estratégica de la intervención logopédica y adquirir un conocimiento práctico de dicha intervención en el ámbito ambulatorio.
3. Desarrollar capacidad y habilidad para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.
4. Desarrollar la capacidad para aplicar los modelos y técnicas de intervención en cada caso según la patología especifica.
5. Capacidad para desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización, toma de decisiones y auto-regulación del aprendizaje.
6. Saber comunicar correctamente de manera oral y escrita, con una adecuada producción del habla, estructuración del lenguaje y calidad de la voz.
7. Capacidad para seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación.
8. Saber redactar una Memoria de prácticas.

4. Contenidos y/o bloques temáticos
Course Contents and/or Modules

Bloque 1: Practicum I

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación
a. Context and rationale

Prácticas en ámbito ambulatorio en la Unidad de Logopedia y Foniatría de la Facultad de Medicina, que se realizará a lo largo del 2º curso, estando en función de la demanda de los pacientes.

b. Objetivos de aprendizaje
b. Learning objectives

Los expuestos en la guía general.

c. Contenidos
c. Contents

1. Observación del proceso de evaluación, diagnóstico e intervención de niños y adultos que presentan patologías que pueden ocasionar trastornos del lenguaje, del habla, voz y de la audición. Son derivados de los servicios médicos de O.R.L., Pediatría, Neurología y Atención primaria.

2. Observación de las diferentes patologías en logopedia, con su clínica específica, en población adulta e infantil, afectada de trastornos del lenguaje oral (TDL, TSH, retrasos del habla, dislalias, disfonías, trastornos de la fluencia, TEA, afasias, disartrias, I.C.) y de los trastornos del aprendizaje de la lectura y escritura.

3. Familiarización con el proceso de evaluación e intervención en estas patologías, en la práctica. Observación y realización de una evaluación con los test observados y trabajados anteriormente en Seminarios con los profesores.

d. Métodos docentes
d. Teaching and Learning methods

- Asistencia a la Unidad de Logopedia y Foniatría de la Facultad de Medicina.
- Presencia física y participación en las actividades solicitadas por los correspondientes profesores.
- Otras actividades presenciales: Seminarios; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- Trabajo individual del estudiante: Búsqueda de información y documentación, lecturas, elaboración de informes y elaboración de la Memoria de prácticas, proceso que será orientado y evaluado por el profesor.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

El contenido de esta asignatura es eminentemente práctico, lo cual no impide que los estudiantes consulten contenidos correspondientes a otras asignaturas del Plan de Estudios, con carácter puntual, para resolver dudas, para documentarse sobre algún trastorno en concreto o sobre las formas y métodos de actuación e intervención logopédica propios de ese trastorno.

1ª Fase:
PRÁCTICAS DE OBSERVACIÓN DE LA EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA, en la Unidad de Logopedia y Foniatría (Facultad de Medicina), donde se atienden diferentes patologías.

Acudirán divididos en dos grupos de estudiantes, cada uno de los cuales realizará un seguimiento de 8 semanas, (4 semanas con cada una de las dos logopedas de la Unidad), de lunes a viernes. Durante este tiempo observarán la patología, la evaluación e intervención logopédica.

Cada semana, además, tendrán Seminarios grupales con el tutor correspondiente en la Sala de Psicomotricidad, para: solventar dudas, explicación breve de cada patología, de la intervención que se realiza e instruir en los test que posteriormente deberán de pasar a los pacientes que se seleccionen.

2ª Fase:
EVALUACIÓN DIRECTA A UN PACIENTE, en grupos de 3 alumnos. La aplicación de la prueba dependerá de la disponibilidad de pacientes y patologías existentes en la Unidad durante el periodo de prácticas. Deberán acudir con bata blanca en las sesiones de aplicación de pruebas.

Esta parte es eminentemente práctica, no solo observarán a las logopedas evaluar a sujetos con diferentes patologías, sino que aprenderán a evaluar con diversos test que serán explicados en los Seminarios (*Test de Vocabulario Peabody; Registro Fonológico Inducido y Prueba del Lenguaje Oral de Navarra (PLON-R).* Se informará de cómo pasar las pruebas y registrar los datos.

3ª Fase:
INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS Y REDACCIÓN DE INFORME. Posteriormente el grupo de 3 alumnos se reunirá para realizar la interpretación de los resultados, revisando manuales y redactar el informe con los datos obtenidos del proceso de evaluación, para incluir en la Memoria final.

Elaboración de la MEMORIA de prácticas

A partir de los datos recogidos en el cuaderno de campo del estudiante, cuya presentación será obligatoria a requerimiento del profesor, se le aconseja que estructure la Memoria de prácticas según los siguientes apartados:

I. **OBSERVACIÓN UNIDAD DE LOGOPEDIA (máximo 15 folios)**

- Breve contextualización.
- Registro narrativo de las patologías observadas. Registro de las sesiones de

evaluación e intervención observadas en la Cámara de Gessel, con un máximo de 4 grupos de patologías, para no hacer demasiado extensa la Memoria.
- Sesión tipo detallada de uno de los grupos.

II. **INFORME DEL PROCESO DE EVALUACIÓN (máximo 5 folios)**
- Breve descripción de las pruebas.
- Descripción del proceso de aplicación. Incidencias a lo largo del proceso.
- Expresión de resultados e interpretación de los datos obtenidos.
- Conclusión e impresión diagnóstica.

III. **ACTITUDES DEL ESTUDIANTE (máximo 2 folios)**
- Relación con los pacientes
- Relación con los profesionales

IV. **VALORACIÓN GENERAL DEL PRACTICUM (máximo 3 folios)**
- Personal, argumentada y con propuestas de mejora.

V. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**
- El estudiante podrá utilizar citas APA o VANCOUVER.

Normas de formato: Letra Arial, tamaño 11. Interlineado 1,5.
Extensión máxima de la Memoria: 25 folios (sin incluir portada ni anexos).

Entrega de la Memoria de prácticas: la Memoria se subirá, antes de la fecha del examen, al Campus Virtual para ser evaluada.

f. Evaluación

f. Assessment

ASISTENCIA:

La asistencia se considera obligatoria, pudiéndose permitir únicamente hasta el 10% de faltas de asistencia (8 horas) sobre el cómputo total de horas, siempre que estén debidamente justificadas. La falta de asistencia no será recuperable en ningún caso. La inasistencia no justificada, o aquella que siendo justificada supere el 10% establecido, dará lugar a la pérdida de los créditos.

1. Memoria de Prácticas

Se tendrá en consideración tanto el contenido como la forma.

Contenido: Se valorarán los siguientes aspectos:

- ✓ Reflejo fiel de las situaciones que se han observado en los diferentes contextos.
- ✓ Informe del proceso de evaluación:
  - ✓ Veracidad y pertinencia de los datos reflejados.
  - ✓ Claridad con la que se describa el proceso de aplicación de las pruebas de evaluación y las incidencias que hayan podido tener lugar durante el mismo.
  - ✓ La interpretación de los resultados obtenidos por el sujeto y la interrelación de los resultados entre las distintas pruebas aplicadas.

- ✓ Valoración real, personal y argumentada.

Nota del **contenido** de la Memoria: máximo **8 puntos**.

Forma: Se valorarán los siguientes aspectos:

- ✓ Estructura coherente de la Memoria.
- ✓ Redacción correcta, tanto en su ortografía como en su estructura gramatical.
- ✓ Capacidad de síntesis puesta de manifiesto.
- ✓ Uso de un léxico técnico adecuado
- ✓ Capacidad para seleccionar la información relevante y su argumentación.
- ✓ Índice y paginación. Que cada apartado se ajuste al límite de páginas establecido.

Los Anexos que se adjunten deberán estar numerados
Nota de la **forma** de la Memoria: máximo **2 puntos.**

g Material docente

g Teaching material

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

Por ser una asignatura meramente práctica no se incluye bibliografía.

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

Por ser una asignatura meramente práctica no se incluye bibliografía.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)

Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

Por ser una asignatura meramente práctica no se incluye bibliografía.

h. Recursos necesarios

Required Resources

- Cuaderno de campo.
- Acceso a la plataforma MOODLE.
- Documentación obligatoria para los estudiantes (disponible en Moodle), deben cumplimentarlo y entregar en la Unidad de Logopedia el primer día de prácticas:
  - ✓ Compromiso de confidencialidad.
  - ✓ Modelo de certificado por delitos de naturaleza sexual.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO *PLANNED TEACHING PERIOD*
4	Primer cuatrimestre del curso
2	Previsiblemente durante el segundo cuatrimestre del curso

5. Métodos docentes y principios metodológicos
Instructional Methods and guiding methodological principles

- Asistencia a la Unidad de Logopedia y Foniatría de la Facultad de Medicina.
- Presencia física y participación en las actividades solicitadas por los correspondientes profesores.
- Otras actividades presenciales: Seminarios; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- Trabajo individual del estudiante: Búsqueda de información y documentación, lecturas, elaboración de informes y elaboración de la Memoria de prácticas, proceso que será orientado y evaluado por el profesor.

6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura
Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA[1] *FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES [1]*	HORAS HOURS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES *INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK*	HORAS HOURS
Prácticas externas, clínicas o de campo	80	Estudio y trabajo autónomo individual	20
Seminarios (S)	20	Estudio y trabajo autónomo grupal	5
Tutorías grupales (TG)	10		
Aplicación de pruebas de evaluación	15		
Total presencial *Total face-to-face*	**125**	Total no presencial. *Total non-face-to-face*	**25**
		TOTAL presencial + no presencial *Total*	**150**

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

7. Sistema y características de la evaluación
Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO *ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE*	PESO EN LA NOTA FINAL *WEIGHT IN FINAL GRADE*	OBSERVACIONES REMARKS

Asistencia		La asistencia se considera obligatoria. Se permite un 10% de faltas justificadas (8 h.).
Valoración de la Memoria de prácticas por parte del profesor	100%	Contenido: 80% Forma: 20%

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN *ASSESSMENT CRITERIA*
• **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)** o Asistencia y valoración de la Memoria de prácticas por parte del profesor. Si la nota de la Memoria es menor de un 5, la calificación será de suspensa, debiendo repetir la Memoria. • **Convocatoria extraordinaria(*)Second Exam Session (Extraordinary / Resit) (*):** o Sólo para los que tengan suspensa la memoria de prácticas. o Valoración de la memoria de prácticas por parte del profesor

(*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.
RECORDATORIO El estudiante debe poder puntuar sobre 10 en la convocatoria extraordinaria salvo en los casos especiales indicados en el Art 35.4 del ROA 35.4. "La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas."
https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf

(*)The term "second exam session (extraordinary/resit" refers to the second official examination opportunity.
REMINDER Students must be assessed on a scale of 0 to 10 in the extraordinary session, except in the special cases indicated in Article 35.4 of the ROA: "Participation in the extraordinary exam session shall not be subject to class attendance or participation in previous assessments, except in cases involving external internships, laboratory work, or other activities for which evaluation would not be possible without prior completion of the aforementioned components."
https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf

8. Consideraciones finales

Final remarks

Las dos tutoras académicas del departamento de Cirugía, Oftalmología, Otorrinolaringología y Fisioterapia (Unidad docente de Logopedia), que coincide con que son las logopedas de la Unidad asistencial de Logopedia, colaboran como profesoras en este prácticum mediante seminarios semanales, con la totalidad del alumnado, así como un seminario inicial y otro final. También, orientan en el conocimiento de las pruebas de evaluación al alumnado, y al final del proceso, tienen otro pequeño encuentro con la totalidad del alumnado para ayudar en la interpretación de los resultados de la evaluación.

Por el motivo expuesto en el párrafo anterior, los otros tres tutores académicos se encargarán del seguimiento mediante seminarios de las memorias de prácticas del alumnado, así como su corrección y calificación, repartiendo en partes iguales la totalidad entre los tres.

- *Se sugiere la lectura del "Capítulo III. Los Estudiantes", de los Estatutos de la Uva.*
- *Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva. Se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVa facilita a todos los estudiantes.*
- *La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea que forme parte de la evaluación*

supondrá la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos. Téngase en cuenta que, de acuerdo con el artículo 13. d) del Estatuto del Estudiante Universitario (RD 1791/2010, de 30 de diciembre), es deber de un estudiante abstenerse en la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad.

- *En horario de tutoría, el profesorado podrá requerir entrevistas individuales o en grupo con tal de verificar el grado de participación y logro en los objetivos fijados para cualquier tarea desarrollada. No aceptar dicha verificación, supondrá no superar la tarea o actividad en cuestión.*
- *El uso de Inteligencia Artificial Generativa se permitirá para completar el trabajo personal con nuevas ideas o aspectos como la mejora de la redacción, pero se penalizará si se utiliza para generar el contenido escrito.*

Proyecto/Guía docente de la asignatura
Project/Course Syllabus

Asignatura *Course*	Habilidades lingüísticas: lengua oral y lengua escrita		
Materia *Subject area*	Recursos lingüísticos en Logopedia		
Módulo *Module*	III. Evaluación y diagnóstico en Logopedia		
Titulación *Degree Programme*	Grado en Logopedia		
Plan *Curriculum*	471	**Código** *Code*	45900
Periodo de impartición *Teaching Period*	Primer cuatrimestre	**Tipo/Carácter** *Type*	OB
Nivel/Ciclo *Level/Cycle*	Grado	**Curso** *Course*	2º
Créditos ECTS *ECTS credits*	3		
Lengua en que se imparte *Language of instruction*	Español		
Profesor/es responsable/s *Responsible Teacher/s*	Javier Mora García javier.mora@uva.es		
Datos de contacto (E-mail, teléfono…) *Contact details (e-mail, telephone…)*	dpto.lenguae@uva.es javier.mora@uva.es Despacho 10, dpto. Lengua Española, Facultad de Filosofía y Letras, Plza. Campus Universitario S/n 47011.		
Departamento *Department*	Lengua Española		
Fecha de revisión por el Comité de Título *Review date by the Degree Committee*	29 de junio de 2026		

1. Situación / Sentido de la Asignatura

Course Context and Relevance

1.1 Contextualización

Course Context

El futuro logopeda tiene la necesidad de comunicarse con eficacia. Por ello, la asignatura de "Habilidades lingüísticas: lengua oral y lengua escrita" pretende contribuir a la mejora de la competencia comunicativa oral y escrita de los estudiantes, ofreciendo orientaciones útiles para un alumno que necesita desenvolverse en determinadas situaciones comunicativas propias del mundo académico y laboral, donde se redactan informes, investigaciones o reglamentos de gestión, pero también se llevan a cabo reuniones, presentaciones orales o entrevistas. Por ello, con esta asignatura se pretende ayudar al alumno desde una doble perspectiva teórica y práctica,en la construcción de textos que, además de ser correctos, se ajusten al registro apropiado, así como a las convenciones de los principales géneros a los que ha de enfrentarse en el mundo académico y profesional.

1.2 Relación con otras materias

Connection with other subjects

Esta asignatura está estrechamente relacionada con aquellas que tienen que ver con el estudio y la reflexión de la lengua, tanto en la vertiente oral como en la escrita.

1.3 Prerrequisitos

Prerequisites

Los genéricos de la titulación.

2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)

Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)

2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales

General Competences

CG4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

CG9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional de la logopedia.

CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar cuándo es necesario un tratamiento interdisciplinar.

CG12. Mejorar las habilidades comunicativas en la población general.

CG13. Conocer el desarrollo del lenguaje y la comunicación.

2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

Specific Competences

1. Adquirir las habilidades para la producción oral del discurso oral.
2. Adquirir las habilidades para la producción de textos escritos.
3. Conocer las características de los discursos orales.
4. Adecuar la expresión oral y escrita a la situación de comunicación y a los oyentes.
5. Conocer la corrección gramatical y léxica de los discursos orales y escritos.
6. Conocer los fundamentos de la producción de discursos y textos orales y escritos.

3. Objetivos

Course Objectives

1. Saber hablar correctamente adecuando el habla a la situación de uso.
2. Saber escribir correctamente adecuando la escritura a la situación de uso.
3. Saber comprender textos relativos a la materia.
4. Dominar el metalenguaje propio de la materia.
5. Potenciar habilidades lingüísticas.

4. Contenidos y/o bloques temáticos
Course Contents and/or Modules

Bloque 1: El lenguaje escrito y oral
Module 1: "Name of Module"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación
a. Context and rationale

Con esta asignatura se pretende ayudar al alumno desde una doble perspectiva teórica y práctica,en la construcción de textos que, además de ser correctos, se ajusten al registro apropiado, así como a las convenciones de los principales géneros a los que ha de enfrentarse en el mundo académico y profesional.

b. Objetivos de aprendizaje
b. Learning objectives

1. Saber hablar correctamente adecuando el habla a la situación de uso.
2. Saber escribir correctamente adecuando la escritura a la situación de uso.
3. Saber comprender textos relativos a la materia.
4. Dominar el metalenguaje propio de la materia.

c. Contenidos
c. Contents

Tema 1: El lenguaje escrito
- **1.1.** Redacción
  - **1.1.1.** Corrección
  - **1.1.2.** Adecuación
  - **1.1.3.** Cohesión

Tema 2: El lenguaje oral

d. Métodos docentes
d. Teaching and Learning methods

Exposición teórico-práctico de los temas.

- Actividades prácticas y comentarios de textos.

e. Plan de trabajo
e. Work plan

Dos horas a la semana de clases teórico-prácticas con propuestas de actividades grupales e individuales.

f. Evaluación
f. Assessment

Sumativa y formativa. Evaluación continua con examen final de los contenidos practicados en clase.

g Material docente

g Teaching material

Se proporcionará a través del campus virtual

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

- BRIZ, A, (coord.) (2008): Saber hablar. Madrid. Aguilar.
- ESTELLÉS ARGUEDAS, M. y A. CABEDO NEBOT (2010): "Recomendaciones para la redacción y composición de textos en el ámbito de la universidad: posibilidades y preferencias". En: Aleza Izquierdo, M. (coord.), Normas y usos correctos en el español actual. Valencia: Tirant lo Blanch, pp. 439-466.
- GÓMEZ TORREGO, L. (2001): Las normas académicas: últimos cambios. Madrid. SM.
- HIDALGO NAVARRO, A. (2010): "Redacción y corrección de estilo". En: Aleza Izquierdo, M. (coord.), Normas y usos correctos en el español actual. Valencia: Tirant lo Blanch, pp. 417-438.
- LLAMAS SAÍZ, C., C. MARTÍNEZ PASAMAR y C. TABERNERO SALAS (2012): La comunicación académica y profesional. Usos, técnicas y estilo. Navarra: Aranzadi.
- REGUEIRO RODRÍGUEZ, M. L. y D. M. SÁEZ RIVERA (2013): El español académico. Guía práctica para la elaboración de textos académicos. Madrid: Arco Libros.
- REYES, G. (2003): Cómo escribir bien en español. Madrid: Arco Libros (4ª ed.)
- SÁNCHEZ LOBATO. J. (coord.) (2006): Saber escribir. Madrid: Aguilar.

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

- BUSTOS GISBERT, J. M. (1996): La construcción de textos en español. Salamanca: Universidad.
- BUSTOS GISBERT, J. M. (2013): Arquitextura. Fundamentos discursivos del texto escritoen español. Salamanca: Universidad.
- CASAMIGLIA, H. y A. TUSÓN (1999): Las cosas del decir. Barcelona: Ariel.
- CASSANY. D. (2006): Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. 5ª ed. BuenosAires: Paidós.
- CASSANY, D. (2007): Afilar el lapicero: guía de redacción para profesionales. Barcelona:Anagrama.
- VÁZQUEZ, G. (coord.) (2001): Guía didáctica del discurso académico escrito. ¿Cómo se escribe una monografía? Madrid: Edinumen.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)

Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

1. Acceso al Campus virtual de la asignatura.
2. Acceso a la página electrónica de la Real Academia Española.
3. Acceso a los recursos de la Fundéu.

h. Recursos necesarios

Required Resources

Acceso a internet.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
3 ECTS	Dos horas a la semana del primer cuatrimestre.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Instructional Methods and guiding methodological principles

-Exposición teórica-práctica de los temas.

-Actividades prácticas y comentarios de textos.

6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura

Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA[1] *FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES* [1]	**HORAS** HOURS	**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES** *INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK*	**HORAS** HOURS
Clases teórico-prácticas (T/M)	15	Estudio y trabajo autónomo e individual	45
Clases prácticas de aula (A)	15		
Total presencial *Total face-to-face*	**30**	Total no presencial. *Total non-face-to-face*	**45**
		TOTAL presencial + no presencial *Total*	**75**

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

7. Sistema y características de la evaluación
Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO *ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE*	**PESO EN LA NOTA FINAL** *WEIGHT IN FINAL GRADE*	**OBSERVACIONES** REMARKS
Examen práctico (redacción y/o revisión de un texto)	100%	Nota mínima: 5 Se valorará la adquisición de contenidos impartidos en clase y de la bibliografía recomendada. Se tendrá en cuenta especialmente la corrección formal, por lo que cualquier falta cometida repercutirá negativamente en la calificación final. En concreto, cada error ortográfico o de redacción restará 0,25 a la nota obtenida.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN *ASSESSMENT CRITERIA*

- **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**
  - El examen consistirá en la redacción y/o revisión de un texto, por lo que tendrá carácter eminentemente práctico.
- **Convocatoria extraordinaria(*)Second Exam Session (Extraordinary / Resit) (*):**
  - Habrá dos modalidades de examen extraordinario:

    1) Un examen extraordinario teórico para los alumnos que hayan aprobado durante el curso la parte práctica.

    2) Un examen extraordinario teórico y práctico para los alumnos que no hayan aprobado durante el curso la parte práctica

(*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.
RECORDATORIO El estudiante debe poder puntuar sobre 10 en la convocatoria extraordinaria salvo en los casos especiales indicados en el Art 35.4 del ROA 35.4. "La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas."
https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf

(*)The term "second exam session (extraordinary/resit" refers to the second official examination opportunity.
REMINDER Students must be assessed on a scale of 0 to 10 in the extraordinary session, except in the special cases indicated in Article 35.4 of the ROA: "Participation in the extraordinary exam session shall not be subject to class attendance or participation in previous assessments, except in cases involving external internships, laboratory work, or other activities for which evaluation would not be possible without prior completion of the aforementioned components."
https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf

8. Consideraciones finales

Final remarks

- Se sugiere la lectura del “Capítulo III. Los Estudiantes”, de los Estatutos de la Uva.
- De igual forma se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVa facilita a todos los estudiantes.
- Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva.
- La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea que forme parte de la evaluación supondrá la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos.
- Téngase en cuenta que, de acuerdo con el artículo 13. d) del Estatuto del Estudiante Universitario (RD 1791/2010, de 30 de diciembre), es deber de un estudiante abstenerse en la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad.
- En horario de tutoría, el profesorado podrá requerir entrevistas individuales o en grupo con tal de verificar el grado de participación y logro en los objetivos fijados para cualquier tarea desarrollada. No aceptar dicha verificación, supondrá no superar la tarea o actividad en cuestión.
- El uso de Inteligencia Artificial Generativa se permitirá para completar el trabajo personal con nuevas ideas o aspectos como la mejora de la redacción, pero se penalizará si se utiliza para generar el contenido escrito.

Proyecto/Guía docente de la asignatura
Project/Course Syllabus

Asignatura *Course*	**SISTEMAS DE COMUNICACIÓN CON AYUDA**		
Materia *Subject area*	Recursos para la intervención logopédica.		
Módulo *Module*	III. EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN LOGOPEDIA.		
Titulación *Degree Programme*	GRADO EN LOGOPEDIA.		
Plan *Curriculum*	471 - GRADO EN LOGOPEDIA	**Código** *Code*	45921
Periodo de impartición *Teaching Period*	SEGUNDO CUATRIMESTRE	**Tipo/Carácter** *Type*	OBLIGATORIA
Nivel/Ciclo *Level/Cycle*	GRADO	**Curso** *Course*	2º
Créditos ECTS *ECTS credits*	4,5		
Lengua en que se imparte *Language of instruction*	CASTELLANO		
Profesor/es responsable/s *Responsible Teacher/s*	ENRIQUE GONZÁLEZ MARTÍN		
Datos de contacto (E-mail, teléfono…) *Contact details (e-mail, telephone…)*	enrique.gonzalez.martin@uva.es		
Departamento *Department*	PEDAGOGÍA		
Fecha de revisión por el Comité de Título *Review date by the Degree Committee*	29 de junio de 2026		

1. Situación / Sentido de la Asignatura

Course Context and Relevance

1.1 Contextualización

Course Context

Es una modalidad de intervención logopédica para la comunicación y el lenguaje en sujetos no vocales y con otras dificultades: motoras, neuromusculares, etc. que exigen ayudas externas para interactuar con su entorno.

1.2 Relación con otras materias

Connection with other subjects

Se relaciona con la asignatura Sistemas de Comunicación sin ayuda.

1.3 Prerrequisitos

Prerequisites

Conocer el desarrollo evolutivo del lenguaje oral.

Reconocer patologías que traen como consecuencia la ausencia o dificultad importante del lenguaje oral.

2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)

Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)

Para los planes de estudio al amparo del RD 1393/2007 deben completarse las Competencias Generales y las Competencias Específicas.

For study programmes under RD 1393/2007, General Competences and Specific Competences must be included.

2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales

General Competences

CG1. Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los trastornos de la comunicación y el lenguaje.

CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.

CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información

CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

CG5. Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.

CG6. Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación aumentativos así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales de sus pacientes.

CG7. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.

CG8. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración, ejecución de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.

CG9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.

CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.

CG11. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.

CG14. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

CG15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.

CG16. Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.

CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.

CG18. Evaluar la propia intervención para optimizarla.

2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

Specific Competences

CE2.1. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.

CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.

CE.2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por deprivación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.

CE2.4. Realizar una evaluación tras la intervención.

CE5.1. Conocer los principios generales de la intervención logopédica.

CE5.2. Conocer las funciones de la Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento.

CE5.3. Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención.

CE5.4. Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica en los ámbitos familiar, escolar, clínico-sanitario y asistencial.

CE5.7. Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.

CE5.8. Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica.

CE5.9. Conocer, aplicar y valorar críticamente las técnicas pedagógicas, así como los recursos metodológicos y didácticos para la enseñanza del lenguaje.

CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.

CE5.13. Realizar la planificación estratégica de la intervención logopédica.

CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.

CE6.1 Conocer e implementar los Sistemas de Comunicación Aumentativa.

CE6.2 Conocer e implementar las ayudas técnicas a la comunicación.

CE14.1. Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.

3. Objetivos

Course Objectives

- Conocer los principales Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa con ayuda.
- Aprender a seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación alternativos/aumentativos con ayuda, así como el diseño y uso de prótesis y tecnologías de ayuda necesarias, adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales de los usuarios.
- Conocer e implementar las tecnologías de ayuda a la comunicación.
- Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.
- Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y tratamiento en sujetos no vocales, así como los procedimientos de la intervención logopédica.
- Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la intervención logopédica con SCAA.

4. Contenidos y/o bloques temáticos
Course Contents and/or Modules

Bloque 1: **"Concepto, usuarios, procedimientos e instrumentos utilizados en los sistemas de comunicación con ayuda"** ***Module 1: "Name of Module"***

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación
a. Context and rationale

Situar al alumno/a en la situación comunicativa de los sujetos no vocales y presentar las técnicas e instrumentos que puedan favorecer la comunicación para interactuar con el entorno.

b. Objetivos de aprendizaje
b. Learning objectives

- Conocer los Sistemas Alternativos de Comunicación con ayuda.
- Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información
- Profundizar en las posibilidades de comunicación de los sujetos no vocales.
- Conocer e implementar los Sistemas de Comunicación Aumentativa.
- Conocer e implementar las ayudas técnicas a la comunicación.

c. Contenidos
c. Contents

TEMA 1. LOS SISTEMAS AUMENTATIVOS Y ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN.
1.1. ¿QUÉ SON LOS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA? CONCEPTO, FINALIDAD Y OBJETIVOS.
1.2. CLASIFICACIÓN DE LOS SCAA.
1.3. FUNCIONES, REQUISITOS Y UTILIDADES DE LOS SCAA.
1.4. INCONVENIENTES EN EL USO DE LOS SCAA.

TEMA 2. USUARIOS DE LOS SCAA
2.1. CLASIFICACIÓN DE LOS USUARIOS.
2.2. UTILIZACIÓN DE LOS SCAA EN FUNCIÓN DEL SUJETO.
2.3. HABILIDADES DEL USUARIO DE UN SCAA.

TEMA 3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS.
3.1. TIPOS DE SÍMBOLOS.
3.2. COLOCACIÓN DE LOS SÍMBOLOS.
3.3. MÉTODOS DE SELECCIÓN DE LOS SÍMBOLOS.
3.4. SOPORTES DE LAS AYUDAS DE COMUNICACIÓN.

TEMA 4. LOS SISTEMAS CLÁSICOS: SPC (SISTEMA PICTOGRÁFICO DE COMUNICACIÓN) Y EL SISTEMA BLISS.

SPC.
4.1. DESCRIPCIÓN Y ORGANIZACIÓN.
4.2. USUARIOS.
4.3. CÓMO ELABORAR UNA AYUDA DE COMUNICACIÓN CON EL SPC.

EL SISTEMA BLISS.
4.4. LOS SÍMBOLOS BLISS.
4.5. SINTAXIS DEL BLISS.
4.6. DICCIONARIO BLISS.
4.7. CÓDIGO DE COLOR.
4.8. FACTORES NECESARIOS PARA IMPLEMENTAR EL BLISS.

TEMA 5. ARASAAC. PORTAL ARAGONÉS DE LA COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA.
5.1. INTRODUCCIÓN.
5.2. CATÁLOGOS Y SÍMBOLOS.
5.3. MATERIALES Y AULA ABIERTA.
5.4. HERRAMIENTAS ONLINE.
5.5. SOFTWARE.

TEMA 6. OTROS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA CON AYUDA.

Bloque 2: "Evaluación e intervención logopédica con sistemas de comunicación con ayuda"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2,5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Conocer, manejar y utilizar los sistemas de comunicación con ayuda que se utilizan en la actualidad y las técnicas que permiten conocer quiénes son los usuarios de esos sistemas y decidir el sistema más apropiado.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- Diseñar y llevar a cabo el tratamiento logopédico para un sujeto no vocal, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados.
- Conocer y manejar los Sistemas Alternativos de Comunicación con ayuda.
- Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información
- Conocer e implementar los Sistemas de Comunicación Aumentativa.
- Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.
- Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y tratamiento en sujetos no vocales, así como los procedimientos de la intervención logopédica.
- Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la intervención logopédica con SAC.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 7. ENSEÑANZA Y USO DE LOS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA.
7.1. LA SELECCIÓN DE ESTRATEGIAS EN FUNCIÓN DEL NIVEL COGNITIVO.
7.2. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSIÓN Y PARA EL USO.
7.3. CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL LÉXICO INICIAL.
7.4. CONSTRUCCIÓN DE SOPORTES DE COMUNICACIÓN.

TEMA 8. TECNOLOGÍAS DE APOYO A LOS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVA / ALTERNATIVA Y ALGUNAS APLICACIONES INFORMÁTICAS.
8.1. SISTEMAS DE ACCESO AL ORDENADOR.
8.2. ALGUNAS APLICACIONES INFORMÁTICAS.

TEMA 9. PROCESO DE EVALUACIÓN Y TOMA DE DECISIONES EN LA IMPLEMENTACIÓN DE UN SISTEMA DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVO Y ALTERNATIVO.
9.1. OBJETIVOS Y CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO DE VALORACIÓN.
9.2. MATERIALES PARA EL PROCESO DE VALORACIÓN.
9.3. FASES DEL PROCESO DE VALORACIÓN.
9.4. MATRICES DE TOMA DE DECISIONES.

*Aparecen los dos bloques seguidos con sus apartados a., b. y c. porque son diferenciales. A continuación, se exponen para los tres bloques los apartados d., e. f., g., h. e i, porque son comunes a los tres bloques.

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

- **Clases magistrales**: basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones en Power Point. Se plantean cuestiones, resuelven dudas, resaltan aspectos más relevantes, interrelacionan y aclaran conceptos, se explican prácticas y trabajos propuestos…
- **Tutorías**: se llevan a cabo de tres formas. Tutorías concertadas en el despacho para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los estudiantes, resolución de dudas, observación de aprendizajes… Tutorías en el aula (para resolver dudas de interés general) y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.
- **Otras tareas**: Debates en clase, exposiciones de los trabajos en grupos, estudio de casos, análisis de situaciones, simulaciones o role playing, aprendizaje por descubrimiento, realización de talleres, seminarios…, exponiendo los objetivos que se pretenden y la utilidad de dichos conocimientos.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

- Exposición magistral del temario mediante presentaciones en Power Point.
- Escucha activa de los estudiantes exponiendo dudas y ejemplos de casos conocidos de su entorno.
- Conforme se vaya explicando la teoría se presentará oportunamente las actividades prácticas: el diseño de un programa de intervención logopédica, prácticas individuales y grupales…

f. Evaluación

f. Assessment

- Evaluación objetiva a través de una prueba escrita para comprobar el grado de adquisición de los aprendizajes. 70%
- Evaluación continua y sumativa ya que a lo largo del curso se irán evaluando las actividades, las exposiciones orales, etc. 30%

g Material docente

g Teaching material

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists?courseCode=45921&auth=SAML

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5045654470005774?auth=SAML

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5045705780005774?auth=SAML

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5046797080005774?auth=SAML

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5046809910005774?auth=SAML

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5046828030005774?auth=SAML

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5046847640005774?auth=SAML

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales,

cursos masivos (MOOC), …)
Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

No se contemplan.

h. Recursos necesarios
Required Resources

- El proyector para la presentación.
- Plataforma Moodle: con la documentación / información necesaria, como herramienta de comunicación, entrega y corrección de trabajos.
- Material específico para sistemas de comunicación con ayuda.

i. Temporalización
Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
BLOQUE I	Semanas 1 a 5
BLOQUE II	Semanas 6 a 12
ACTIVIDADES PRÁCTICAS	De febrero a mayo

5. Métodos docentes y principios metodológicos
Instructional Methods and guiding methodological principles

- **Clases magistrales**: basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones en Power Point. Se plantean cuestiones, resuelven dudas, resaltan aspectos más relevantes, interrelacionan y aclaran conceptos, se explican prácticas y trabajos propuestos…
- **Tutorías**: se llevan a cabo de tres formas. Tutorías concertadas en el despacho para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los estudiantes, resolución de dudas, observación de aprendizajes… Tutorías en el aula (para resolver dudas de interés general) y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.
- **Otras tareas**: Debates en clase, exposiciones de los trabajos en grupos, estudio de casos, análisis de situaciones, simulaciones o role playing, aprendizaje por descubrimiento, realización de talleres, seminarios…, exponiendo los objetivos que se pretenden y la utilidad de dichos conocimientos.

6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura
Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA[1] *FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES* [1]	**HORAS** HOURS	**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES** *INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK*	**HORAS** HOURS
Clases teóricas	20	Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	35
Clases prácticas	15	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	15
Actividades académicas dirigidas	5	Realización de trabajos, informes, memorias, …	7,5
Evaluación (conv.ordinaria, extraordinaria y revisión)	5	Preparación orientada a la evaluación	10
Total presencial *Total face-to-face*	**45**	Total no presencial. *Total non-face-to-face*	**67,5**
		TOTAL presencial + no presencial *Total*	**112,5**

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

7. Sistema y características de la evaluación

Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO *ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE*	**PESO EN LA NOTA FINAL** *WEIGHT IN FINAL GRADE*	**OBSERVACIONES** REMARKS
Examen escrito	70% de la calificación final Nota mínima: 5 sobre 10	1ª C.: Se realizarán 30 preguntas de respuesta múltiple con tres opciones de respuesta, y se corregirá bajo la fórmula: A – (F/2) / nº preguntas X 100 2ª C.: Preguntas a desarrollar.
Evaluación continua y sumativa	30% de la calificación final Nota mínima: 5 sobre 10	Actividades prácticas desarrolladas a lo largo del curso, exposiciones, cumplimiento, interés y participación en actividades individuales y grupales.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN *ASSESSMENT CRITERIA*

- **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**
  - Aprobar la parte teórica y práctica para poder superar la asignatura.
  - Si el alumno no puede realizar el examen en la fecha fijada y aprobada por el Comité de Título por alguno de los motivos recogidos en el ROC, la modalidad de examen será la de preguntas a desarrollar también en esta convocatoria, como en la extraordinaria.
- **Convocatoria extraordinaria(*)Second Exam Session (Extraordinary / Resit) (*):**
  - Aquellos alumnos que no hayan aprobado la parte práctica en la ordinaria, se les realizará un examen teórico-práctico que corresponderá al 100% de la asignatura; mientras que si el alumno tiene aprobada la parte práctica el examen será sólo teórico.

(*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.
RECORDATORIO El estudiante debe poder puntuar sobre 10 en la convocatoria extraordinaria salvo en los casos especiales indicados en el Art 35.4 del ROA 35.4. "La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas."
https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf

(*)The term "second exam session (extraordinary/resit" refers to the second official examination opportunity.
REMINDER Students must be assessed on a scale of 0 to 10 in the extraordinary session, except in the special cases indicated in Article 35.4 of the ROA: "Participation in the extraordinary exam session shall not be subject to class attendance or participation in previous assessments, except in cases involving external internships, laboratory work, or other activities for which evaluation would not be possible without prior completion of the aforementioned components."
https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf

8. Consideraciones finales

Final remarks

El bloque práctico se va actualizando cada curso, en función de los aspectos que se observa generan más dificultad para el alumnado en general, con intención de favorecer el aprendizaje. La

realización de las prácticas es fundamental e imprescindible para poder superar esta asignatura.

- Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor/a y alumno/a se realizarán exclusivamente a través del correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva.
- Se sugiere la lectura del “Capítulo III. Los Estudiantes”, de los Estatutos de la Uva. De igual forma se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVa facilita a todos los estudiantes.
- La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea que forme parte de la evaluación supondrá la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos.
- Téngase en cuenta que, de acuerdo con el artículo 13. d) del Estatuto del Estudiante Universitario (RD 1791/2010, de 30 de diciembre), es deber de un estudiante abstenerse en la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad.
- En horario de tutoría, el profesorado podrá requerir entrevistas individuales o en grupo con tal de verificar el grado de participación y logro en los objetivos fijados para cualquier tarea desarrollada. No aceptar dicha verificación, supondrá no superar la tarea o actividad en cuestión.
- El uso de Inteligencia Artificial Generativa se permitirá para completar el trabajo personal con nuevas ideas o aspectos como la mejora de la redacción, pero se penalizará si se utiliza para generar el contenido escrito.

Proyecto/Guía docente de la asignatura
NEUROLOGÍA GENERAL Y DEL LENGUAJE
Project/Course Syllabus

Asignatura *Course*	NEUROLOGÍA GENERAL Y DEL LENGUAJE		
Materia *Subject area*	Trastornos Médicos		
Módulo *Module*	Módulo II: Alteraciones y Trastornos		
Titulación *Degree Programme*	Grado en Logopedia		
Plan *Curriculum*	604	**Código** *Code*	45883
Periodo de impartición *Teaching Period*	1er cuatrimestre	**Tipo/Carácter** *Type*	Obligatoria
Nivel/Ciclo *Level/Cycle*	Grado. 1er ciclo.	**Curso** *Course*	2º curso
Créditos ECTS *ECTS credits*	6 ECTS		
Lengua en que se imparte *Language of instruction*	Español		
Profesor/es responsable/s *Responsible Teacher/s*	Marta Ruiz Mambrilla		
Datos de contacto (E-mail, teléfono…) *Contact details (e-mail, telephone…)*	martamaria.ruiz@uva.es		
Departamento *Department*	Departamento: Cirugía, Oftalmología, Otorrinolaringología y Fisioterapia Área de Conocimiento: Otorrinolaringología Unidad Docente de Logopedia		
Fecha de revisión por el Comité de Título *Review date by the Degree Committee*	29 de junio de 2026		

1. Situación / Sentido de la Asignatura

Course Context and Relevance

1.1 Contextualización

Course Context

Una vez establecidos los conocimientos básicos de la forma, estructura y función del cuerpo humano, la Neurología General y del Lenguaje trata de dar a conocer las principales alteraciones y enfermedades neurológicas, haciendo especial hincapié en aquellas que cursan con síntomas en el área de la comunicación (habla, voz, lenguaje, audición) y/o deglución.

1.2 Relación con otras materias

Connection with other subjects

Patología General, Anatomía, Fisiología, Pediatría y Otorrinolaringología.

1.3 Prerrequisitos

Prerequisites

- Conocimientos básicos de la anatomía del sistema nervioso y aparato fonador.
- Conocimientos básicos de la fisiología del sistema nervioso y aparato fonador.
- Conocimientos básicos sobre Patología General.
- Conocimientos básicos sobre el desarrollo evolutivo del niño.

2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)

Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)

2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales

General Competences

CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar *y* emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.
CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.
CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
CG7. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.
CG8. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración, ejecución de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.
CG9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.
CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.
CG11. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.
CG12. Fomentar las habilidades comunicativas en la población general.
CG13. Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
CG14. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

CG16. Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.
CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación

2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

Specific Competences

CE2.1. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
CE2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en: las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos.
CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.
CE5.15. Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.
CE5.16. Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.
CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnica de observación, técnica de dinamización o toma de decisiones.
CE13.2. Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.
CE14.1. Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.
CE14.2. Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos.

3. Objetivos

Course Objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de los trastornos básicos de la comunicación (lenguaje, habla, voz, audición) y/o deglución, debidos a enfermedades neurológicas y que son potencialmente rehabilitables por un logopeda.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y sintomatología clínica de las principales alteraciones y enfermedades neurológicas, incidiendo en aquellas que se relacionan con el perfil profesional de un logopeda. Este objetivo permitirá al futuro Graduado en Logopedia conocer mejor al paciente, plantear una óptima intervención logopédica y conocer el pronóstico de las alteraciones logopédicas de causa neurológica.
- Aprender a razonar en términos fisiopatológicos sobre las relaciones e interacciones existentes entre Logopedia y Neurología, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos de Neurología General y del Lenguaje.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas, observando y analizando todas las posibles alteraciones de la comunicación y la deglución, producidas por enfermedades neurológicas.
- Saber aplicar estos conceptos teóricos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos reales y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico y sanitario propio de la Neurología General y del Lenguaje. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.

- Comprender y conocer la sistemática de actuación y los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con trastornos en el área de la comunicación y/o la deglución, producidos por enfermedades neurológicas. Comprender el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones neurológicas.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa teórico y práctico de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Neurología General y del Lenguaje y saber buscar información relevante al respecto.

4. Contenidos y/o bloques temáticos
Course Contents and/or Modules

Bloque 1: "GENERALIDADES EN NEUROLOGÍA GENERAL Y DEL LENGUAJE".
Module 1: "Name of Module"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2,5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación
a. Context and rationale

Se explicarán los conceptos generales de la asignatura. Se razonarán las bases neurológicas de los trastornos logopédicos.

b. Objetivos de aprendizaje
b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de los trastornos de la comunicación (lenguaje, habla, voz, audición) y/o deglución, que se producen en enfermedades neurológicas y que son potencialmente rehabilitables por un logopeda. Conocer los principios generales de la Neurología en pacientes logopédicos. Conocer las características específicas de la anamnesis e historia clínica del paciente neurológico, orientado hacia la Logopedia.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y sintomatología clínica de las principales alteraciones y enfermedades neurológicas, incidiendo con especial interés en aquellas que se relacionan con el perfil profesional de un logopeda.
- Aprender a razonar en términos fisiopatológicos sobre las relaciones e interacciones existentes entre Logopedia y Neurología ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos de Neurología General y del Lenguaje.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y en concreto de este bloque temático, para su labor como futuros logopedas, observando y analizando todas las posibles alteraciones logopédicas producidas por enfermedades neurológicas.
- Saber aplicar estos conceptos teóricos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico y sanitario propio de la Neurología General y del Lenguaje. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación y los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con trastornos logopédicos producidos por enfermedades neurológicas. Comprender el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones neurológicas.

- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Neurología General y del Lenguaje y saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

1. Evaluación general del paciente con problemas del lenguaje en enfermedades neurológicas.
2. Exploración neurológica. Implicaciones en logopedia.
3. Trastornos de las funciones superiores que afectan al lenguaje: agnosias, apraxias, afasias.
4. Trastornos del habla de causa neurológica: disartrias.
5. Trastornos de la deglución en enfermedades neurológicas.
6. Semiología neurológica y logopédica asociada a trastornos sensoriales y sensitivos.
7. Semiología neurológica y logopédica en alteraciones de los pares craneales.
8. Semiología neurológica y logopédica en alteraciones de los hemisferios cerebrales.
9. Semiología neurológica y logopédica asociada a trastornos de la motilidad voluntaria.
10. Semiología neurológica y logopédica en los trastornos cerebelosos y vestibulares, trastornos de coordinación motora, equilibrio y marcha.
11. Semiología neurológica y logopédica asociada a cefaleas.

Bloque 2: "ANOMALÍAS DEL DESARROLLO DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL. ALTERACIONES NEUROLÓGICAS INFANTILES".

Module 2: "Name of Module"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se explicarán las anomalías del desarrollo del sistema nervioso central y las principales alteraciones infantiles que asocian problemas neurológicos y logopédicos.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos de los trastornos básicos logopédicos (lenguaje, habla, voz, audición y deglución), que se producen en enfermedades neurológicas del desarrollo del SNC.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y sintomatología clínica de las principales alteraciones y enfermedades neurológicas infantiles y del desarrollo, incidiendo con especial interés en aquellas que se relacionan con el perfil profesional de un logopeda.
- Aprender a razonar en términos fisiopatológicos sobre las relaciones e interacciones existentes entre Logopedia y Neurología ante un caso clínico concreto de alteraciones del desarrollo del SNC y alteraciones neurológicas infantiles.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos de Neurología General y del Lenguaje
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y en concreto de este bloque temático para su labor como futuros logopedas, observando y analizando todas las posibles alteraciones del lenguaje producidas por enfermedades neurológicas.

- Saber aplicar estos conceptos teóricos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de este campo de la Neurología. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica relacionada con los conceptos básicos de este bloque temático
- Comprender los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con trastornos logopédicos producidos por enfermedades neurológicas del desarrollo del SNC. Comprender la sistemática de tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones neurológicas del desarrollo del SNC e infantiles (pediatras, neurólogos, rehabilitadores)
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre este campo de la Neurología y la Logopedia. Saber buscar información relevante al respecto

c. Contenidos

c. Contents

12. Consecuencias neurológicas y logopédicas asociadas malformaciones congénitas del SNC.
13. Cromosomopatías. Implicaciones neurológicas y logopédicas.
14. Parálisis cerebral. Implicaciones neurológicas y logopédicas.
15. Discapacidad intelectual. Implicaciones neurológicas y logopédicas.

Bloque 3: “PATOLOGÍA NEUROLÓGICA ESPECÍFICA EN EL ÁREA DE LA COMUNICACIÓN Y LA DEGLUCIÓN”

Module 3: “Name of Module”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2,5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se explicarán conceptos más específicos de la asignatura que guardan una relación estrecha con la Logopedia. Se estudian y se analizan las principales enfermedades neurológicas con repercusiones en el ámbito logopédico (en el habla, el lenguaje, la voz, la audición y/o la deglución).

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos de los principales trastornos de la comunicación (lenguaje, habla, voz, audición o deglución), que se producen en enfermedades neurológicas concretas y que son potencialmente rehabilitables por un logopeda.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y sintomatología clínica de las principales alteraciones y enfermedades neurológicas, incidiendo con especial interés en aquellas que se relacionan con el perfil profesional de un logopeda. Este estudio permitirá al futuro Graduado en Logopedia conocer mejor al paciente, plantear una óptima intervención logopédica y conocer el pronóstico de las alteraciones comunicativas de causa neurológica.
- Aprender a razonar en términos fisiopatológicos sobre las relaciones e interacciones existentes entre Logopedia y Neurología ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos de Neurología General y del Lenguaje.

- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y en concreto, de este bloque temático, para su labor como futuros logopedas, observando y analizando todas las posibles alteraciones del lenguaje producidas por enfermedades neurológicas.
- Saber aplicar estos conceptos teóricos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Neurología General y del Lenguaje. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura
- Comprender y conocer la sistemática de actuación y los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con trastornos en el área de la comunicación producidos por enfermedades neurológicas. Comprender el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones neurológicas
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” expuestos en el aula
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Neurología General y del Lenguaje y saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

16. Epilepsia. Implicaciones neurológicas y logopédicas.
17. Infecciones de sistema nervioso central. Implicaciones neurológicas y logopédicas.
18. Ictus. Consecuencias neurológicas y logopédicas.
19. Tumores cerebrales. Consecuencias neurológicas y logopédicas.
20. Traumatismo craneoencefálico. Consecuencias neurológicas y logopédicas.
21. Enfermedades extrapiramidales. Semiología neurológica y logopédica.
22. Demencia. Semiología neurológica y logopédica.
23. Esclerosis múltiple. Consecuencias neurológicas y logopédicas de las enfermedades desmielinizantes.
24. Esclerosis Lateral Amiotrófica. Consecuencias neurológicas y logopédicas de las enfermedades de la motoneurona.
25. Enfermedades musculares y de la unión neuromuscular. Implicaciones neurológicas y logopédicas.

5. Métodos docentes

Teaching and Learning methods

ACTIVIDADES PRESENCIALES

- **Clases magistrales**: Consistirán en la exposición por parte del profesor, de los conceptos teóricos y prácticos de la asignatura. Se utilizarán presentaciones en Power Point, videos e imágenes reales de pacientes, pruebas y/o exploraciones complementarias (RMN, TAC, EEG…). Se proporcionará a los alumnos los conceptos fundamentales de las presentaciones utilizadas durante el desarrollo de las clases (a través de la plataforma Moodle). Además, durante las clases magistrales, se plantearán cuestiones, se resolverán dudas, se resaltarán aspectos más relevantes, se interrelacionará y se aclararán conceptos.

- **Prácticas en el aula:** Se trabajará conjuntamente la teoría y la práctica, de forma individual o en pequeños grupos. Consistirán en:
  - Presentación y resolución de casos clínicos reales y/o ficticios.
  - Realizar maniobras exploratorias entre alumnos.

- Resolver preguntas de test y/o preguntas de la asignatura.
- Detectar absurdos en casos clínicos.
- Analizar informes médicos de enfermos neurológicos con síntomas logopédicos.
- Resolver otros contenidos prácticos de la asignatura.

En las clases prácticas:

- Al analizar y explicar los casos clínicos, se aportarán **nuevos conceptos teóricos.**
- Se establecerán **debates entre distintos grupos de alumnos y el profesor** sobre algún ejercicio práctico y/o caso clínico concreto.

Las prácticas se presentarán en **Power Point** y se les proporcionarán a los alumnos a través de la **plataforma Moodle.**

- **Trabajo práctico final**: Consistirá en la presentación de un caso clínico de un paciente real (o si no fuera posible, ficticio), con alteraciones neurológicas y logopédicas.
  - Se realizará en grupo (de 5-6 alumnos).
  - Se podrá solicitar a los alumnos que lo expongan en el aula (presentación en Power Point), a criterio de la profesora, una vez finalizado el programa teórico de la asignatura.
  - Al final de cada exposición, el resto de los alumnos y la profesora, plantearán dudas y cuestiones al grupo que realice la exposición.

  Realizar y aprobar este trabajo es imprescindible para poder aprobar la asignatura.

  Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizar este trabajo si lo han realizado y aprobado el curso anterior. Solo se conserva la nota de un curso anterior; si fuera repetidor de más cursos, deberá volver a realizar el trabajo en grupo.

- **Tutorías presenciales**: Se establecerán tutorías en el aula, para orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los alumnos, resolución de dudas, observación de aprendizajes. Podrán ser tutorías individuales o en grupo. También podrán realizarse de forma individual en el despacho de la profesora.

- **Evaluación y revisión**: Examen escrito sobre los conocimientos adquiridos para convocatoria ordinaria y extraordinaria. Posibilidad de revisión del examen escrito en ambas convocatorias.

- **Campus virtual o Plataforma Moodle:** El alumno dispone del material necesario para seguir la asignatura en la plataforma. A través de Moodle, se le proporcionarán las diapositivas con los principales conceptos de las clases teóricas y las clases prácticas, que sean parte obligatoria de la asignatura.

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

- **Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos.**
- **Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos**.
- **Realización del trabajo final.**
- **Preparación orientada a la evaluación (estudio personal).**
- **Tutorías no presenciales**: con la finalidad de orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los alumnos, resolución de dudas, observación de aprendizajes. Se realizarán a través del correo electrónico y/o por videoconferencia.

6. Plan de trabajo
Work plan

- Se **simultanearán las clases teóricas y prácticas** con el objetivo de asentar y afianzar los conceptos.
- Se realizarán **clases prácticas sobre conceptos teóricos** recién explicados y también de aquellos explicados con anterioridad para repasar y afianzar conocimientos. En las clases prácticas podrán surgir conceptos nuevos que complementarán los aprendidos en las clases teóricas.
- Se realizarán **clases dinámicas**, donde el profesor fomentará la participación del alumno.
- El alumno dispone del **material necesario para seguir la asignatura en el campus virtual**. A través de Moodle, se le proporcionarán las diapositivas con los principales conceptos de las clases teóricas y clases prácticas, que sean parte obligatoria de la asignatura.
- Se podrán realizar **tutorías presenciales y/o no presenciales** para orientar al alumno en el aprendizaje y seguimiento de la asignatura.

7. Evaluación
Assessment

CONVOCATORIA ORDINARIA

1. EXAMEN ESCRITO tipo test y resolución de un caso clínico.

- **TIPO TEST**: será un test de elección múltiple, con 4 opciones de respuesta por pregunta, de las cuales solo hay "una" única opción correcta. Supondrá el **60%** de la nota final de este examen.

- **UNA PREGUNTA DE RESOLUCIÓN Y ANÁLISIS DE UN CASO CLÍNICO**: será similar a los que se hayan realizado en las clases prácticas de la asignatura. Supondrá el **20%** de la nota final de la asignatura.

- **NÚMERO DE PREGUNTAS DEL TEST**: serán 30 preguntas de conceptos teóricos y prácticos desarrollados a lo largo de la asignatura.

- **RESPUESTA VÁLIDA A LAS PREGUNTAS TIPO TEST**: se considerará como respuesta correcta de una pregunta, la opción que dé como válida los conceptos explicados en clase. Todos los conceptos que se pregunten en el examen habrán sido explicados durante las clases teóricas y/o prácticas.

- **FORMA DE CALIFICACIÓN DE LA PARTE TEST**: + 1 punto por acierto, -0,33 por respuesta errónea del conjunto total de la nota. Las abstenciones no restan puntuación. Se podrá hacer media si la nota es mayor o igual a 5.

- **TIEMPO DE REALIZACIÓN DE TODO EL EXAMEN**: 1 hora y 15 minutos (45 minutos el test y 30 minutos el caso clínico).

- **Si el alumno, por causa justificada, no puede realizar el examen en la fecha fijada y aprobada por el Comité de Título**, la modalidad de examen en este caso será responder preguntas cortas de redacción. Es decir, en este caso no habrá preguntas tipo test.

2. REALIZACIÓN DE PRÁCTICAS EN EL AULA: deberán entregarse por escrito y en el mismo aula a la profesora. Solo si el alumno realiza y entrega en clase el 80% de las prácticas, podrá presentarse al examen final de la asignatura. Si realiza y entrega el 100% de las prácticas en clase,

conseguirá 0,5 puntos que se sumarán a la nota obtenida en el test. Importante: el test se aprueba a partir de 5 puntos.

Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizar las prácticas en el aula. Por tanto, podrán presentarse al examen final, aunque no realicen y entreguen las prácticas en el aula. Pero si realizan y entregan el 100% de las prácticas se le sumará 0,50 puntos a la calificación obtenida en el test. Importante: el test se aprueba a partir de 5 puntos.

3. REALIZACIÓN DEL TRABAJO FINAL: supondrá un **20%** de la nota final de la asignatura. Se podrá hacer media si la nota obtenida en este trabajo es mayor o igual a 5/10. Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizar este trabajo si lo han realizado y aprobado el curso anterior. Solo se conserva la nota de un curso anterior; si fuera repetidor de más cursos, deberá volver a realizar el trabajo.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Habrá **dos modalidades de examen extraordinario**:

1. Un examen extraordinario teórico para los alumnos que hayan realizado y entregado durante el curso la parte práctica.
2. Un examen extraordinario teórico y práctico para los alumnos que no hayan realizado y entregado durante el curso la parte práctica.

En ambos casos, el examen extraordinario constará de 5 preguntas cortas de redacción, cada una de las cuales podrá tener diferentes apartados para responder. Podrán incluir resolver un caso clínico. No serán preguntas tipo test.

Tiempo de realización del examen: 1h y 30 minutos.

La nota final de la asignatura será la calificación obtenida en este examen extraordinario.

8. Material docente

Teaching material

8.1 Bibliografía básica

Required Reading

- Ruiz Mambrilla, M. Vademécum del tratamiento de los trastornos del lenguaje, habla, voz y deglución en niños y adultos. Ediciones Universidad de Valladolid. 2021.
- Russell J. Love, Wanda G. Webb Neurología para los especialistas del habla y del lenguaje. Editorial Médica panamericana. 2001.
- Webb G, Adler R. Neurología para el logopeda. Elsevier Masson. 2010. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827612680005774?auth=SAML

8.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

- Noguer Molins N, Barcells Groina A. Exploración clínica práctica. 26ª Edición. Masson. 2004.

- Junqué C, Bruna O, Mataró M, Puyuelo M. Traumatismos craneoencefálicos. Un enfoque desde la neuropsicología y la logopedia. Guía práctica para profesionales y familiares. Masson, 1998. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827648640005774?auth=SAML

- Barinagarrementeria F, D´vila Maldonado L, López M, Marfil A. Neurología elemental. Elsevier. 2017. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827670050005774?auth=SAML

- Misulis K, Head T. Netter: Neurología esencial. Masson. 2008. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827670630005774?auth=SAML

- Gil R. Roger Gil. Neuropsicología. 7ª Edición. Barcelona. Elsevier, 2019. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827673990005774?auth=SAML

- Borregón Sanz S, González Calvo A. La afasia. Exploración, diagnóstico y tratamiento. Madrid. CEPE. 8ª Edición. 2012.

- J.R. Gallardo Ruiz, J.L. Gallego Ortega. Manual de logopedia escolar: un enfoque práctico. Aljibe. 3ª Edición. 2003. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827684320005774?auth=SAML

- Peña Casanova J. Manual de logopedia. 4ª edición. Barcelona. Elsevier. 2014. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827690610005774?auth=SAML

- Cuetos, F. Neurociencia del Lenguaje. Bases neurológicas e implicaciones clínicas. Madrid. Panamericana. 2011. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827852580005774?auth=SAML

- Peña Casanova, Dieguez Vide. Cerebro y lenguaje, sintomatología neurolingüística.. Panamericana. 2012.

- Puyuelo Sanclemente M, Poo P, Basil C, Le Métayer M. Logopedia en la parálisis cerebral: Diagnóstico y tratamiento. Barcelona. Masson. 1996. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4829736090005774?auth=SAML

- Perez Arellano, José Luis. Sisinio de Castro. Manual de Patología. Barcelona. Elsevier. 2019. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4829744970005774?auth=SAML

9. Recursos necesarios

Required Resources

Ordenador, proyector, puntero laser, material exploratorio (guantes, depresores, diapasón, martillo de reflejos, etc.)

10. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO *PLANNED TEACHING PERIOD*

Bloque temático 1. (2,5 ECTS)	Septiembre – Octubre
Bloque temático 2. (1 ECTS)	Noviembre
Bloque temático 3. (2,5 ECTS)	Noviembre - Diciembre

11. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura

Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA[1] *FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES*	**HORAS** HOURS	**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES** *INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK*	**HORAS** HOURS
Clases teóricas.	34	Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos.	20
Prácticas en aula.	18	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos.	25
Exposición trabajo final.	2	Realización de trabajo final.	4
Tutorías.	1	Preparación orientada a la evaluación (estudio personal).	40
Evaluación (convocatoria ordinaria y extraordinaria) y revisión (convocatoria ordinaria y extraordinaria).	5	Tutorías.	1
Total presencial *Total face-to-face*	**60**	Total no presencial. *Total non-face-to-face*	**90**
		TOTAL, presencial + no presencial *Total*	**150**

12. Sistema y características de la evaluación

Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO *ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE*	**PESO EN LA NOTA FINAL** *WEIGHT IN FINAL GRADE*	**OBSERVACIONES** REMARKS
CONVOCATORIA ORDINARIA: para poder presentarse al examen de la asignatura, el alumno debe haber realizado y entregado a la profesora en el propio aula, al menos, el 80% de las prácticas realizadas en el aula. Si realiza y entrega el 100% de las prácticas, se sumarán 0,5 puntos a la calificación obtenida en el test.		
Test.	60%	Se aprueba con un **5 / 10**. Se podrá hacer media si la nota es mayor o igual a 5.
Resolución de caso clínico.	20%	Ninguna.
Realización del trabajo final.	20%	Se aprueba con un **5 / 10**. Se podrá hacer media si la nota es mayor o igual a 5.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA		
Dos modalidades de examen: ▪ Un examen extraordinario teórico para los alumnos que hayan realizado y entregado en el aula la parte práctica. ▪ Un examen extraordinario teórico y práctico para los alumnos que no hayan realizado y entregado en el aula la parte práctica. En ambos casos, el examen extraordinario constará de 5 preguntas cortas de redacción, cada una de las cuales podrá tener diferentes apartados para responder. Podrán incluir resolver un caso clínico. No serán preguntas tipo test.	100%	Se aprueba con un **5 / 10**.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN *ASSESSMENT CRITERIA*
• **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary):** la calificación se basará en el sumatorio de la nota obtenida en la prueba con preguntas tipo test (60% de la nota), nota obtenida en la resolución de un caso clínico (20%) y nota obtenida en el trabajo final (20%). ○ **Para poder presentarse al examen de la asignatura**, el alumno debe haber realizado y entregado a la profesora, al menos el 80% de las prácticas realizadas en el aula. Si realiza y entrega el 100% de las prácticas, se sumarán 0,5 puntos a la calificación obtenida en el test. ○ **Para poder aprobar la asignatura** es necesario que la suma de estas calificaciones sea ≥ 5/10. Para poder hacer media, la calificación del test tiene que ser ≥ 5/10, y el trabajo en grupo tiene que tener una calificación ≥ 5/10. • **Convocatoria extraordinaria (*)Second Exam Session (Extraordinary / Resit) (*): la** calificación final será la nota obtenida en el examen de convocatoria extraordinaria. **La calificación que figurará en su expediente académico** se obtendrá de la aplicación del siguiente baremo: 10 – 9,0 puntos: Sobresaliente 8,9 – 7,0 puntos: Notable 6,9 – 5,0 puntos: Aprobado 4,9 – 0,0 puntos: Suspenso

13. Consideraciones finales

Final remarks

- Se sugiere la lectura del “Capítulo III. Los Estudiantes”, de los Estatutos de la Uva.
- De igual forma se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVa facilita a todos los estudiantes.

- Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva.

- La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea que forme parte de la evaluación supondrá la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos.

- Téngase en cuenta que, de acuerdo con el artículo 13. d) del Estatuto del Estudiante Universitario (RD 1791/2010, de 30 de diciembre), es deber de un estudiante abstenerse en la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad.

- En horario de tutoría, el profesorado podrá requerir entrevistas individuales o en grupo con tal de verificar el grado de participación y logro en los objetivos fijados para cualquier tarea desarrollada. No aceptar dicha verificación, supondrá no superar la tarea o actividad en cuestión.

- El uso de Inteligencia Artificial Generativa se permitirá para completar el trabajo personal con nuevas ideas o aspectos como la mejora de la redacción, pero se penalizará si se utiliza para generar el contenido escrito.

Proyecto/Guía docente de la asignatura
PATOLOGÍA GENERAL Y ESPECÍFICA EN LOGOPEDIA
Project/Course Syllabus

Asignatura ***Course***	PATOLOGÍA GENERAL Y ESPECÍFICA EN LOGOPEDIA		
Materia ***Subject area***	Trastornos médicos		
Módulo ***Module***	Módulo II: Alteraciones y Trastornos		
Titulación ***Degree Programme***	Grado en Logopedia		
Plan ***Curriculum***	604	**Código** **Code**	45881
Periodo de impartición ***Teaching Period***	Anual	**Tipo/Carácter** ***Type***	Obligatorio
Nivel/Ciclo ***Level/Cycle***	Grado. 1er ciclo	**Curso** ***Course***	2º curso
Créditos ECTS ***ECTS credits***	9 ECTS		
Lengua en que se imparte ***Language of instruction***	Español		
Profesor/es responsable/s ***Responsible Teacher/s***	Marta Ruiz Mambrilla		
Datos de contacto (E-mail, teléfono…) ***Contact details (e-mail, telephone…)***	martamaria.ruiz@uva.es		
Departamento ***Department***	Dpto: Cirugía, Oftalmología, Otorrinolaringología y Fisioterapia. Área de conocimiento de Otorrinolaringología Unidad Docente de Logopedia		
Fecha de revisión por el Comité de Título ***Review date by the Degree Committee***	29 de junio de 2026		

1. Situación / Sentido de la Asignatura

Course Context and Relevance

1.1 Contextualización

Course Context

Adquiridos los conocimientos básicos de la forma, estructura y función del cuerpo humano, esta asignatura trata de dar a conocer los conceptos básicos de las principales enfermedades del cuerpo humano, haciendo especial hincapié en aquellas que se relacionan con la Logopedia. Los logopedas, una vez finalizados sus estudios, y como profesionales sanitarios que son, evaluarán y realizarán tratamiento logopédico a pacientes con una determinada enfermedad. Por ello, es fundamental que adquieran conocimientos básicos de patología general, ya que le ayudaran a comprender al paciente en su conjunto y de una manera global, comprendiendo todos los síntomas que presenta en el marco de una determinada enfermedad sistémica.

1.2 Relación con otras materias

Connection with other subjects

Anatomía, Fisiología, Pediatría, Otorrinolaringología, Neurología.

1.3 Prerrequisitos

Prerequisites

- Conocimientos básicos de Anatomía general de los diferentes órganos y sistemas, además de la del oído y del aparato fonador.
- Conocimientos básicos de Fisiología general de los diferentes órganos y sistemas, además de la del oído y del aparato fonador.
- Conocimientos básicos de Neurología.

2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)

Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)

2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales

General Competences

CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar *y* emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar
CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información
CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
CG8. Trabajar en el entorno asistencial y sanitario, formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración, ejecución de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.
CG9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.
CG10.Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.
CG12. Fomentar las habilidades comunicativas en la población general.
CG13. Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
CG14. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
CG16. Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.

CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación
CG18. Evaluar la propia intervención profesional.

2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

Specific Competences

CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.
CE5.15. Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.
CE5.16. Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.
CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnica de observación, técnica de dinamización o toma de decisiones
CE14.1. Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.
CE14.2. Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje, trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las pluridéficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por deprivación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos en la producción del habla: fluidez, disartrias, disglosias; laringectomizados; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.

3. Objetivos

Course Objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales enfermedades y síndromes clínicos, con especial hincapié en aquellos que se relacionan con Logopedia. Aprender una fisiopatología y patología general básica de ciencias de la salud.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de los grandes síndromes, con especial interés en los relacionados con el perfil profesional de un logopeda.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y patología humana, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.

- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación y/o deglución. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

4. Contenidos y/o bloques temáticos
Course Contents and/or Modules

Bloque 1: "FISIOPATOLOGÍA DE LOS PRINCIPALES TRASTORNOS LOGOPÉDICOS"
Module 1: "Name of Module"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación
a. Context and rationale

Se aprenderán los conceptos generales de las principales alteraciones logopédicas: voz, habla, lenguaje, funciones orales verbales y no verbales. Se aprenderán las definiciones, la fisiopatología y se hará un breve paso por la sintomatología de estas alteraciones.

b. Objetivos de aprendizaje
b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales alteraciones logopédicas, especialmente desde un punto de vista fisiopatológico.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología, relacionados con el perfil profesional de un logopeda. El futuro Graduado en Logopedia adquirirá conocimientos básicos que le permitirán conocer mejor al paciente, plantear una óptima intervención logopédica y conocer el pronóstico de las alteraciones comunicativas.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y patología humana, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional realizando casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
  Comprender globalmente la importancia de la asignatura y en concreto de este bloque temático para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.

- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la comunicación y la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 1. Trastornos de la voz. Trastornos de la audición.
TEMA 2. Trastornos de la fluidez del habla.
TEMA 3. Trastornos de las funciones orofaciales verbales por déficit morfológico orofacial.
TEMA 4. Trastornos de las funciones orofaciales no verbales.

Bloque 2: "GENERALIDADES EN PATOLOGÍA GENERAL BÁSICA"

Module 1: "Name of Module"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se aprenderán los conceptos generales de la fisiopatología general, que serán la base para comprender el mecanismo de acción de las principales enfermedades sistémicas.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de los conceptos generales de la fisiopatología general.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, la fisiopatología y semiología de la lesión y muerte celular, la inflamación, la fiebre y el edema.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y patología humana, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional realizando casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y en concreto de este bloque temático para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 5. Envejecimiento.
TEMA 6. Lesión y muerte celular. Mecanismos de adaptación celular. Introducción a la patología tumoral.
TEMA 7. Fisiopatología de la inflamación. Síndrome de respuesta inflamatoria sistémica
TEMA 8. Fisiopatología de la fiebre.
TEMA 9. Fisiopatología del edema.

Bloque 3: "ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS".

Module 2: "Name of Module"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se aprenderán los conceptos básicos de las enfermedades infecciosas en Patología general para ciencias de la salud. Se analizarán los mecanismos fisiopatológicos y la sintomatología clínica.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales enfermedades infecciosas y los síndromes clínicos relacionados, con especial hincapié en relacionar estas enfermedades con la labor del logopeda.
- Comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de las enfermedades infecciosas, especialmente los relacionados con el perfil profesional del logopeda.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y las enfermedades infecciosas ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de este bloque en concreto, para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 10. Mecanismos de defensa frente a la infección.
TEMA 11. Fisiopatología general de las enfermedades infecciosas. Infecciones bacterianas, fúngicas y por protozoos.
TEMA 12. Fisiopatología de las infecciones víricas y síndrome de inmunodeficiencia adquirida (sida).
TEMA 13. Infecciones por coronavirus.

Bloque 4: "ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DE LA SANGRE. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS"

Module 3: "Name of Module"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se aprenderán las generalidades, el mecanismo fisiopatológico y la principal sintomatología de alteraciones de la sangre.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales enfermedades de la sangre, buscando siempre un nexo con la labor profesional del logopeda.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de las enfermedades de la sangre, con especial interés en los relacionados con el perfil profesional de un logopeda.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y patología humana de la sangre, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 14. La sangre y sus constituyentes. Hematopoyesis.
TEMA 15. Eritropoyesis. Enfermedades de los glóbulos rojos.
TEMA 16. Alteraciones de los leucocitos.
TEMA 17. Alteraciones de las plaquetas.

TEMA 18. Fisiología de la coagulación sanguínea.
TEMA 19. Alteraciones de la hemostasia.

Bloque 5: "ASPECTOS GENERALES DE LA PATOLOGÍA DEL SISTEMA RESPIRATORIO. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS"

Module 3: "Name of Module"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se aprenderán las generalidades, el mecanismo fisiopatológico y la principal sintomatología de la patología del sistema respiratorio, como el asma, la bronquitis crónica o el enfisema entre otras enfermedades.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales enfermedades del sistema respiratorio.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de las enfermedades del sistema respiratorio con especial interés en los relacionados con el perfil profesional de un logopeda.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y patología respiratoria ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 20 Recuerdo anatomo-fisiológico y fisiopatología general del aparato respiratorio.
TEMA 21. Insuficiencia ventilatoria e insuficiencia respiratoria.
TEMA 22. Enfermedades obstructivas de las vías respiratorias.
TEMA 23. Enfermedades restrictivas de las vías respiratorias.
TEMA 24. Derrame pleural. Neumotórax.
TEMA 25. Enfermedades de la circulación pulmonar.

TEMA 26. Infecciones respiratorias.
TEMA 27. Cáncer de pulmón.

Bloque 6: "ASPECTOS GENERALES DE LA FISIOPATOLOGÍA DEL METABOLISMO DE LOS LÍPIDOS. ARTERIOSCLEROSIS. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS"
Module 3: "Name of Module"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0.5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se aprenderán las generalidades, el mecanismo fisiopatológico y la principal sintomatología de la patología asociada al metabolismo de los lípidos y la arteriosclerosis.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales asociadas al metabolismo de los lípidos y la arteriosclerosis, que guardan una relación muy importante con la logopedia.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de las enfermedades asociadas al metabolismo de los lípidos y la arteriosclerosis.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y la arteriosclerosis y/o la alteración del metabolismo de los lípidos, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 28. Hiperlipidemias.
TEMA 29. Arteriosclerosis.

Bloque 7: "ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DEL SISTEMA CARDIOVASCULAR. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS"
Module 3: "Name of Module"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se aprenderán las generalidades, el mecanismo fisiopatológico y la principal sintomatología de la patología del sistema cardiovascular, como la angina de pecho, el infarto agudo de miocardio, o las valvulopatías entre otras.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales enfermedades del sistema cardiovascular.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de las enfermedades del sistema cardiovascular con especial interés en los relacionados con el perfil profesional de un logopeda.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y patología humana del sistema cardiovascular, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 30. Recuerdo anatomo-fisiológico y fisiopatología general del sistema cardiovascular.
TEMA 31. Bases fisiopatológicas de la insuficiencia cardiaca.
TEMA 32. Fisiopatología de la cardiopatía isquémica.
TEMA 33. Arritmias cardiacas.
TEMA 34. Valvulopatías más frecuentes. Endocarditis infecciosa.
TEMA 35. Hipertensión arterial.
TEMA 36. Síncope. Muerte súbita.
TEMA 37. Shock.

Bloque 8: “ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DEL RIÑÓN Y LAS VÍAS URINARIAS. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS”
Module 3: “Name of Module”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se aprenderán las generalidades, el mecanismo fisiopatológico y la principal sintomatología de la patología del riñón y las vías urinarias.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales enfermedades del riñón y vías urinarias.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de las enfermedades del riñón y vías urinarias.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y patología humana del riñón y vías urinarias ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 38. Recuerdo anatomo-fisiológico y fisiopatología general de los riñones y vías urinarias.
TEMA 39. Insuficiencia renal aguda.
TEMA 40. Enfermedad renal crónica.
TEMA 41. Glomerulonefritis: síndrome nefrítico y síndrome nefrótico.
TEMA 42. Infección urinaria.
TEMA 43 Litiasis renal.
TEMA 44. Carcinoma renal y cáncer de próstata.

.

Bloque 9: “ASPECTOS GENERALES DE LAS ALTERACIONES DEL EQUILIBRIO ÁCIDO – BASE Y ALTERACIONES ELECTROLÍTICAS. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS”
Module 3: “Name of Module”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se aprenderán las generalidades, el mecanismo fisiopatológico y la principal sintomatología de la patología asociada a alteraciones dl equilibrio ácido – base y alteraciones hidroelectrolíticas.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales alteraciones del equilibrio ácido-base y alteraciones hidroelectrolíticas.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de las principales alteraciones del equilibrio ácido-base y alteraciones hidroelectrolíticas.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y patología humana del equilibrio ácido-base y alteraciones hidroelectrolítica, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 45. Alteraciones del equilibrio ácido-base.
TEMA 46. Fisiopatología del equilibrio hidroelectrolítico.
TEMA 47. Alteraciones del metabolismo del potasio.

Bloque 10: “ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DEL APARATO DIGESTIVO. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS”

Module 3: “Name of Module”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se aprenderán las generalidades, el mecanismo fisiopatológico y la principal sintomatología de la patología del aparato digestivo, como el reflujo gastro-esofágico o la colitis ulcerosa entre otras enfermedades.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales enfermedades del aparato digestivo, que guardan una relación muy importante con la logopedia.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de las enfermedades del aparato digestivo.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y las enfermedades del aparato digestivo, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 48. Recuerdo anatomo-fisiológico del aparato digestivo.
TEMA 49. Enfermedades del esófago.
TEMA 50. Enfermedades del estómago.
TEMA 51. Alteraciones de la motilidad intestina y diarrea.
TEMA 52. Enfermedades del intestino delgado.
TEMA 53. Enfermedad inflamatoria intestinal.
TEMA 54. Enfermedades del colon.
TEMA 55. Enfermedades del páncreas.

Bloque 11: “ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DEL HÍGADO Y VÍAS BILIARES. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS”

Module 3: “Name of Module”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se aprenderán las generalidades, el mecanismo fisiopatológico y la principal sintomatología de las enfermedades del hígado y vías biliares.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales enfermedades del hígado y vías biliares.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de las enfermedades del hígado y vías biliares.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y las enfermedades del hígado y vías biliares ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 56. Recuerdo anatomo-fisiológico y fisiopatología general del hígado.
TEMA 57. Patología de la bilirrubina (ictericia).
TEMA 58. Hepatitis víricas.
TEMA 59. Enfermedad hepática alcohólica y otras causas de daño hepático agudo y crónico.
TEMA 60. Cirrosis hepática.
TEMA 61. Tumores hepáticos.
TEMA 62. Enfermedades de las vías biliares.

Bloque 12: “ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DEL SISTEMA ENDOCRINO, EL METABOLISMO Y LA NUTRICION. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS”

Module 3: “Name of Module”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se aprenderán las generalidades, el mecanismo fisiopatológico y la principal sintomatología de las enfermedades del sistema endocrino, el metabolismo y la nutrición.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales enfermedades del sistema endocrino, el metabolismo y la nutrición.

- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de las enfermedades del sistema endocrino, el metabolismo y la nutrición.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y las enfermedades del sistema endocrino, el metabolismo y la nutrición ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 63. Generalidades del sistema endocrino.
TEMA 64. Patología del eje hipotálamo – hipófisis.
TEMA 65. Patología del tiroides.
TEMA 66. Control endocrino del metabolismo del calcio y fósforo.
TEMA 67. Patología de las glándulas suprarrenales.
TEMA 68. Metabolismo de los hidratos de carbono.
TEMA 69. Regulación endocrina del peso corporal.
TEMA 70. Función endocrina gonadal.

Bloque 13: “ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DEL APARATO LOCOMOTOR. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS”

Module 3: “Name of Module”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0.5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Se aprenderán las generalidades, el mecanismo fisiopatológico y la principal sintomatología de las enfermedades del aparato locomotor, como la artrosis y la osteoporosis entre otras.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales enfermedades del aparato locomotor que guardan una relación muy importante con la logopedia.

- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de las enfermedades del aparato locomotor.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y las enfermedades del aparato locomotor ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

c. Contenidos

c. Contents

TEMA 71. Enfermedades óseas.
TEMA 72. Patología articular.
TEMA 73. Enfermedades musculares.

5. Métodos docentes

Teaching and Learning methods

ACTIVIDADES PRESENCIALES

Clases magistrales: Consistirán en la exposición por parte del profesor, de los conceptos teóricos y prácticos de la asignatura. Se utilizarán presentaciones en Power Point, videos e imágenes reales de pacientes y, pruebas y exploraciones complementarias (RMN, TAC, EEG, etc.). Se les proporcionará a los alumnos los principales conceptos de las presentaciones utilizadas durante el desarrollo de las clases (a través del campus virtual). Durante las clases, se plantearán cuestiones, se resolverán dudas, se resaltarán aspectos más relevantes, se interrelacionará y se aclararán conceptos.

Prácticas en el aula: Se trabajará conjuntamente la teoría y la práctica, de forma individual o en pequeños grupos. Consistirán en:

- Presentación y resolución de casos clínicos reales y/o ficticios.
- Realizaran maniobras exploratorias entre alumnos.
- Resolver preguntas, así como otros contenidos prácticos de la asignatura.
- Plantear preguntas que servirán de repaso de la asignatura y preparación para el examen final.

En las clases prácticas se aportarán **nuevos conceptos teóricos** que puedan presentarse al analizar los casos clínicos que se realicen.
Se establecerán **debates entre distintos grupos de alumnos y el profesor** sobre algún ejercicio práctico y/o caso clínico concreto.

Las prácticas se presentarán en **Power Point y se les proporcionarán a los alumnos a través de la plataforma Moodle**.

Para poder presentarse al examen de cada parcial, es necesario que el alumno realice al menos el 80% las prácticas en el aula, de cada parcial, y las entregue en el aula, a la profesora.

- Si realiza y entrega el 100% de las prácticas realizadas en el aula para el primer parcial, se le sumarán 0,25 puntos a la nota obtenida en el test del primer parcial.
- Si realiza y entrega el 100% de las prácticas realizadas en el aula para el segundo parcial, se sumarán otros 0,25 puntos a la calificación del test del segundo parcial.

Importante: el test, en ambos parciales, se aprueba a partir de 5 puntos.

Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizar las prácticas en el aula. Por tanto, podrán presentarse a los parciales, aunque no realicen y entreguen las prácticas en el aula. Pero si realizan y entregan el 100% de las prácticas del primer parcial, se le sumará 0,25 puntos a la calificación obtenida en el test del primer parcial y si, realizan y entregan el 100% de las practicas del segundo parcial, se le sumará 0,25 puntos a la calificación obtenida en el test del segundo parcial. Importante: el test en ambos parciales, se aprueba a partir de 5 puntos.

Trabajo práctico final: Consistirá en la exposición de un caso clínico de un paciente real (o si no fuera posible, ficticio), que presente una enfermedad sistémica con síntomas del logopédicos. Lo fundamental del trabajo es razonar el mecanismo fisiopatológico de cómo dicha enfermedad sistémica ha llegado a producir o podría llegar a producir, síntomas logopédicos.

- Se realizará en grupo.
- Se expondrá en el aula (presentación en Power Point), a criterio de la profesora, una vez finalizado el programa teórico de la asignatura.
- Al final de cada exposición, el resto de alumnos y el profesor plantearán dudas y cuestiones al grupo que realice la exposición.
- Realizar y aprobar este trabajo es imprescindible para poder aprobar la asignatura.
- Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizar este trabajo si lo han realizado y aprobado el curso anterior. Solo se conserva la nota de un curso anterior; si fuera repetidor de más cursos, deberá volver a realizar el trabajo.

Tutorías presenciales:

- Se establecerán tutorías en el aula, para orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los alumnos, resolución de dudas, observación de aprendizajes. Podrán ser tutorías individuales o en grupo.
- También podrán realizarse de forma individual en el despacho de la profesora.

Evaluación y revisión: Examen escrito sobre los conocimientos adquiridos en convocatoria ordinaria y extraordinaria. Posibilidad de revisión del examen escrito en ambas convocatorias.

Campus virtual o Plataforma Moodle: El alumno dispone del material necesario para seguir la asignatura en la plataforma. A través de Moodle, se le proporcionarán los principales conceptos de las clases teóricas y prácticas que sean parte obligatoria de la asignatura.

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES

Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos.

Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos.

Realización del trabajo final.

Preparación orientada a la evaluación (estudio personal).

Tutorías no presenciales: con la finalidad de orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los alumnos, resolución de dudas, observación de aprendizajes. Se realizarán a través del correo electrónico y/o videoconferencia.

6. Plan de trabajo

Work plan

- Se simultanearán clases teóricas y prácticas con la finalidad de asentar mejor los conceptos.
- Se realizarán clases prácticas sobre conceptos teóricos recién explicados y también de aquellos explicados con anterioridad con la finalidad de repasar y afianzar conocimientos.
- Se realizarán clases dinámicas, donde el profesor fomentará la participación del alumno.
- El alumno dispone del material necesario para seguir la asignatura en el campus virtual. A través de Moodle, se le proporcionarán los principales conceptos de las clases teóricas y las clases prácticas que serán parte obligatoria de la asignatura.
- Se podrán realizar tutorías presenciales y/o no presenciales para orientar al alumno en el aprendizaje y seguimiento de la asignatura.

7. Evaluación

Assessment

7.1. **PRIMER EXAMEN PARCIAL**: examen escrito tipo test, que será **eliminatorio** para aquellos alumnos que obtengan una calificación ≥ 5/10.

TIPO DE EXAMEN: será un examen tipo test: test de elección múltiple, con 4 opciones de respuesta por pregunta, de las cuales solo hay "una" única opción correcta. Supondrá el 100**%** de la nota final de este parcial.

- ✓ **NÚMERO DE PREGUNTAS DEL TEST** serán 36 preguntas de conceptos teóricos y prácticos aplicados a casos clínicos similares a los realizados a lo largo de las prácticas de la asignatura.
- ✓ **RESPUESTA VÁLIDA A LAS PREGUNTAS TIPO TEST**: se considerará como respuesta correcta de una pregunta, la opción que dé como válida el libro de texto reflejado en la bibliografía básica. No obstante, todos los conceptos que se pregunten en el examen habrán sido explicados durante las clases teóricas y/o prácticas.
- ✓ **FORMA DE CALIFICACIÓN DE LA PARTE TEST**: + 1 punto por acierto, -0,33 por respuesta errónea del conjunto total de la nota. Las abstenciones no restan puntuación.
- ✓ **TIEMPO DE REALIZACIÓN DE TODO EL EXAMEN**: 45 minutos.

Se aprueba este examen parcial si la calificación del test es ≥ 5/10.

IMPORTANTE: solo se podrán presentar al examen tipo test del primer parcial, aquellos alumnos que, en el aula, hayan realizado y entregado a la profesora, al menos el 80% de las practicas realizadas. Si realiza y entrega el 100% de estas prácticas en clase, conseguirá 0,25 puntos que se sumarán a la calificación del test del primer parcial. Importante: el test se aprueba a partir de 5 puntos.

Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizar las prácticas en el aula. Por tanto, podrán presentarse al primer parcial, aunque no realicen y entreguen las prácticas en el aula. Pero si realizan y entregan el 100% de las prácticas del primer parcial, se le sumará 0,25 puntos a la calificación obtenida en el test del primer parcial. Importante: el test se aprueba a partir de 5 puntos.

7.2. CONVOCATORIA ORDINARIA

PARA AQUELLOS ALUMNOS QUE HAYAN APROBADO EL EXAMEN DEL PRIMER PARCIAL: SE EXAMINARÁN SOLO DEL SEGUNDO PARCIAL

TIPO DE EXAMEN: será un examen tipo test: test de elección múltiple, con 4 opciones de respuesta por pregunta, de las cuales solo hay "una" única opción correcta. Supondrá el 100**%** de la nota final de este examen parcial

.

- ✓ **NÚMERO DE PREGUNTAS DEL TEST** serán 36 preguntas de conceptos teóricos y prácticos aplicados a casos clínicos similares a los realizados a lo largo de las prácticas de la asignatura.
- ✓ **RESPUESTA VÁLIDA A LAS PREGUNTAS TIPO TEST**: se considerará como respuesta correcta de una pregunta, la opción que dé como válida el libro de texto reflejado en la bibliografía básica. No obstante, todos los conceptos que se pregunten en el examen habrán sido explicados durante las clases teóricas y/o prácticas.
- ✓ **FORMA DE CALIFICACIÓN DE LA PARTE TEST**: + 1 punto por acierto, -0,33 por respuesta errónea del conjunto total de la nota. Las abstenciones no restan puntuación.
- ✓ **TIEMPO DE REALIZACIÓN DE TODO EL EXAMEN**: 45 minutos.

IMPORTANTE: solo se podrán presentar al examen tipo test del segundo parcial, aquellos alumnos que, en el aula, hayan realizado y entregado a la profesora, al menos el 80% de las practicas realizadas para el segundo parcial. Si realiza y entrega el 100% de estas prácticas en clase, conseguirá 0,25 puntos que se sumarán a la calificación del test segundo parcial. Importante: el test se aprueba a partir de 5 puntos.

Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizar las prácticas en el aula. Por tanto, podrán presentarse al segundo parcial, aunque no realicen y entreguen las prácticas en el aula. Pero si realizan y entregan el 100% de las prácticas del segundo parcial, se le sumará 0,25 puntos a la calificación obtenida en el test del segundo parcial. Importante: el test se aprueba a partir de 5 puntos.

Se aprueba este examen parcial si la calificación del test es ≥ 5/10.

Para obtener la **NOTA FINAL DE LA ASIGNATURA** se tendrá en cuenta la nota del primer parcial (40%), del segundo parcial (40%) y el trabajo en grupo (20%). La calificación obtenida deberá ser ≥ 5/10 para aprobar la asignatura.

PARA AQUELLOS ALUMNOS QUE NO HAYAN APROBADO EL EXAMEN DEL PRIMER PARCIAL: el mismo día SE EXAMINARÁN del segundo parcial (como el resto de alumnos) y de la recuperación del primer parcial.

EXAMEN DE RECUPERACIÓN DEL PRIMER PARCIAL:

TIPO DE EXAMEN: examen escrito con 5 preguntas cortas de redacción de los temas incluidos en este primer parcial. Cada pregunta podrá tener diferentes apartados para contestar. No hay preguntas tipo test.

TIEMPO DE REALIZACIÓN DE TODO EL EXAMEN: 1h 30 minutos.

Se aprueba este examen parcial si la nota obtenida en las preguntas cortas de redacción es ≥ 5/10.

EXAMEN DEL SEGUNDO PARCIAL

TIPO DE EXAMEN: será un examen tipo test: test de elección múltiple, con 4 opciones de respuesta por pregunta, de las cuales solo hay "una" única opción correcta. Supondrá el 100**%** de la nota final de este examen parcial

.

- ✓ **NÚMERO DE PREGUNTAS DEL TEST** serán 36 preguntas de conceptos teóricos y prácticos aplicados a casos clínicos similares a los realizados a lo largo de las prácticas de la asignatura.
- ✓ **RESPUESTA VÁLIDA A LAS PREGUNTAS TIPO TEST**: se considerará como respuesta correcta de una pregunta, la opción que dé como válida el libro de texto reflejado en la bibliografía básica. No obstante, todos los conceptos que se pregunten en el examen habrán sido explicados durante las clases teóricas y/o prácticas.
- ✓ **FORMA DE CALIFICACIÓN DE LA PARTE TEST**: + 1 punto por acierto, -0,33 por respuesta errónea del conjunto total de la nota. Las abstenciones no restan puntuación.
- ✓ **TIEMPO DE REALIZACIÓN DE TODO EL EXAMEN**: 45 minutos.

IMPORTANTE: solo se podrán presentar al examen tipo test del segundo parcial, aquellos alumnos que, en el aula, hayan realizado y entregado a la profesora, al menos el 80% de las practicas realizadas en el segundo parcial. Si realiza y entrega el 100% de estas prácticas en clase, conseguirá 0,25 puntos que se sumarán a la calificación obtenida en el test segundo parcial. Importante: el test se aprueba a partir de 5 puntos.

Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizar las prácticas en el aula. Por tanto, podrán presentarse al segundo parcial, aunque no realicen y entreguen las prácticas en el aula. Pero si realizan y entregan el 100% de las prácticas del segundo parcial, se le sumará 0,25 puntos a la calificación obtenida en el test del segundo parcial. Importante: el test se aprueba a partir de 5 puntos.

.

Se aprueba este examen parcial si la calificación del test es ≥ 5/10.

Para obtener la **NOTA FINAL DE LA ASIGNATURA** se tendrá en cuenta la nota del primer parcial (40%), del segundo parcial (40%) y el trabajo en grupo (20%). La calificación obtenida deberá ser ≥5/10 para aprobar la asignatura.

IMPORTANTE:

- **Para poder aprobar la asignatura, hay que tener aprobado cada examen parcial, con una nota ≥ 5/10.**

- **Si un alumno ha aprobado un parcial y suspende el otro, irá a convocatoria extraordinaria con toda la asignatura.**

- **PARA EL EXAMEN DEL PRIMER PARCIAL O DEL SEGUNDO PARCIAL*: si algún alumno no puede presentarse a la convocatoria ordinaria y tiene que realizar el examen en otra fecha diferente a la aprobada en Comité de Título, el tipo de examen no será tipo test. Las preguntas tipo test serán sustituidas por preguntas cortas de redacción.***

7.3. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Habrá **dos modalidades de examen extraordinario**:

1. **Un examen extraordinario teórico para los alumnos que hayan realizado y entregado durante el curso la parte práctica**.
2. **Un examen extraordinario teórico y práctico para los alumnos que no hayan realizado y entregado durante el curso la parte práctica**.

En ambos casos, el alumno realizará un examen de **preguntas cortas de redacción (4 para el primer parcial y 4 para el segundo)**: que podrán incluir resolver un caso clínico; cada una de ellas podrá tener diferentes apartados para responder; no serán preguntas tipo test.

Tiempo de realización del examen: 2 h

La nota final de la asignatura será la calificación obtenida en este examen

8. Material docente

Teaching material

8.1 Bibliografía básica

Required Reading

- Ruiz Mambrilla, M. Vademécum del tratamiento de los trastornos del lenguaje, habla, voz y deglución en niños y adultos. Ediciones Universidad de Valladolid. 2021.
- Pastrana Delgado J, García de Casasola Sánchez G. Fisiopatología y patología general básicas para ciencias de la salud. Barcelona. Elsevier. 2013. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974338670005774?auth=SAML

8.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

- Pérez Arellano, JL. Manual de patología general Sisinio de Castro. Elsevier Masson. 2019. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974346360005774?auth=SAML
- Laso Guzmán FJ. Introducción a la Medicina Clínica. Barcelona. Elsevier Masson. 2015. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974348000005774?auth=SAML
- Russell J. Love, Wanda G. Webb Neurología para los especialistas del habla y del lenguaje. Madrid. Editorial Médica panamericana. 2001.

- Webb G, Adler R. Neurología para el logopeda. Editorial Masson. 2010. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974361420005774?auth=SAML
- Mendoza Lara, E. Trastorno específico del lenguaje (TEL). Pirámide. 2001. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974374450005774?auth=SAML
- Puyuelo M, Rondal JA. Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje. Barcelona. Masson. 2003. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974383670005774?auth=SAML
- J.R. Gallardo Ruiz, J.L. Gallego Ortega. Manual de logopedia escolar: un enfoque práctico. Ediciones Aljibe. 3ª Edición. 2003. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974384160005774?auth=SAML
- Le Huche F. La tartamudez opción curación. Barcelona. Masson. 2000. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974385280005774?auth=SAM
- Puyuelo M, Rondal JA. Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje. Aspectos evolutivos y patología en el niño y el adulto. MASSON. 2003.
- Alegre Villarroyo, JR, Pérez Calleja M. (2013). Guía práctica de los trastornos del lenguaje. Barcelona. Lebón. 2008. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974393480005774?auth=SAML
- Llorente Pendas, JL, Álvarez Marcos C, Núñez Batalla, F. Otorrinolaringología. Manual Clínico. Editorial Médica Panamericana. 2011.
- Salesa Batlle E, Perello Scherdel E, Bonavida Estupiñá A. Tratado de audiología. Barcelona. Elsevier Masson. 2013. https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974430610005774?auth=SAML
- Soutullo Esperón C, Díez Suárez, A. Manual de diagnóstico y tratamiento del TDAH. Editorial Médica Panamericana. 2007.
- Ferré Veciana J. Instituto Médico del Desarrollo Infantil. Los trastornos de la atención y la hiperactividad. Diagnóstico y tratamiento neurofuncional y causal. Ediciones Lebón.2ª Edición. 2010.

9. Recursos necesarios

Required Resources

Ordenador, proyector, puntero laser, material exploratorio (guantes, depresor lingual, pulsioxímetro, linterna, etc).

10. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
Bloque 1 / Bloque 2 / Bloque 3 Bloque 4 / Bloque 5 / Bloque 6 Bloque 7	Septiembre - Diciembre
Bloque 8 / Bloque 9 / Bloque 10 Bloque 11 / Bloque 12 / Bloque 13 Exposición de trabajos	Febrero - Mayo

11. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura

Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA[1] *FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES*	**HORAS** HOURS	**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES** *INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK*	**HORAS** HOURS
Clases teóricas magistrales	65	Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	30
Prácticas en el aula	14	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	18
Exposición de trabajos	2	Realización de trabajos	24
Tutorías	2	Preparación orientada a la evaluación	60
Evaluación y revisión (1er parcial eliminatorio, 2ª parcial y en aquellos alumnos que suspendieron el 1er parcial, también el examen de recuperación del 1er parcial, y la convocatoria extraordinaria)	7	Tutorías	3
Total presencial *Total face-to-face*	**90**	**Total no presencial. *Total non-face-to-***	**135**
		TOTAL, presencial + no presencial *Total*	**225**

12. Sistema y características de la evaluación

Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO *ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE*	**PESO EN LA NOTA FINAL** *WEIGHT IN FINAL GRADE*	**OBSERVACIONES** REMARKS
Examen del primer parcial, que es eliminatorio. Tipo test.	40%	Se aprueba este parcial si la nota obtenida en el test es ≥ 5/10. Es necesario tener aprobado este parcial para poder aprobar la asignatura.
Examen del segundo parcial. Tipo test.	40%	Se aprueba este parcial si la nota obtenida en el test es ≥ 5/10. Es necesario tener aprobado este parcial para poder aprobar la asignatura.
Trabajo en grupo	20%	Se aprueba este trabajo si la calificación obtenida es ≥ 5/10. Es necesario tener aprobado el trabajo para poder aprobar la asignatura.
Nota final de la asignatura: nota primer parcial (40%) + nota segundo parcial (40%) + nota del trabajo en grupo (20%).		
Los alumnos que hayan suspendido el primer examen parcial, el mismo día y en la misma convocatoria, se examinarán de la recuperación del primer parcial, y del segundo parcial. En este caso el examen de recuperación del primer parcial no es tipo test, sino preguntas cortas de		

redacción.		
CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA: Se examinarán de toda la asignatura a través de preguntas cortas de redacción (4 para el primer parcial y 4 para el segundo). Podrán incluir resolver un caso clínico. Cada una de ellas podrá tener diferentes apartados para responder. No serán preguntas tipo test.	100%	Se aprueba este examen y por tanto la asignatura si la calificación obtenida en este examen es ≥ 5/10.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN *ASSESSMENT CRITERIA*

- **CONVOCATORIA ORDINARIA. First Exam Session (Ordinary)**

  Primer parcial: Para poder presentarse al examen, el alumno ha tenido que entregar en clase al menos, el 80% de las prácticas realizadas en clase. Si entrega el 100%, se sumará a la nota obtenida en el test, 0,25 puntos.

  Este primer parcial es eliminatorio si el estudiante lo aprueba. Se aprueba si la calificación obtenida en el test es ≥ 5/10

  Si no consiguen aprobar el primer parcial, en el examen de convocatoria ordinaria se examinarán del primer parcial y del segundo parcial. En este caso, se sustituye el examen tipo test del primer parcial por preguntas cortas de redacción.

  Segundo parcial: Para poder presentarse al examen, el alumno ha tenido que entregar en clase al menos, el 80% de las prácticas realizadas en clase. Si entrega el 100%, se sumará a la nota obtenida en el test, 0,25 puntos. Este segundo parcial se aprueba si la calificación obtenida en el test es ≥ 5/10.

  La nota final de la asignatura se obtendrá de sumar la calificación del primer parcial (40%), del segundo parcial (40%) y del trabajo en grupo (20%).

- **CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (*) Second Exam Session (Extraordinary / Resit) (*):** la calificación final de la asignatura será la nota obtenida en el examen de convocatoria extraordinaria. Se aprueba si la calificación obtenida en el examen es ≥ 5/10

  Habrá **dos modalidades de examen extraordinario**:
  - Un examen extraordinario teórico (de toda la asignatura) para los alumnos que hayan aprobado durante el curso la parte práctica.
  - Un examen extraordinario teórico y práctico (de toda la asignatura) para los alumnos que no hayan aprobado durante el curso la parte práctica.

  En ambos casos, el alumno realizará un examen de **preguntas cortas de redacción (4 para el primer parcial y 4 para el segundo)**. Podrán incluir resolver un caso clínico. Cada una de

ellas podrá tener diferentes apartados para responder. No serán preguntas tipo test.

La calificación que figurará en su expediente académico se obtendrá de la aplicación del siguiente baremo:
10 – 9,0 puntos: Sobresaliente
8,9 – 7,0 puntos: Notable
6,9 – 5,0 puntos: Aprobado
4,9 – 0,0 puntos: Suspenso

13. Consideraciones finales

Final remarks

- Se sugiere la lectura del "Capítulo III. Los Estudiantes", de los Estatutos de la Uva.
- De igual forma se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVa facilita a todos los estudiantes.
- Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva.
- La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea que forme parte de la evaluación supondrá la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos.
- Téngase en cuenta que, de acuerdo con el artículo 13. d) del Estatuto del Estudiante Universitario (RD 1791/2010, de 30 de diciembre), es deber de un estudiante abstenerse en la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad.
- En horario de tutoría, el profesorado podrá requerir entrevistas individuales o en grupo con tal de verificar el grado de participación y logro en los objetivos fijados para cualquier tarea desarrollada. No aceptar dicha verificación, supondrá no superar la tarea o actividad en cuestión.
- El uso de Inteligencia Artificial Generativa se permitirá para completar el trabajo personal con nuevas ideas o aspectos como la mejora de la redacción, pero se penalizará si se utiliza para generar el contenido escrito.

Proyecto/Guía docente de la asignatura
Project/Course Syllabus

Asignatura ***Course***	**SISTEMAS DE COMUNICACIÓN SIN AYUDA**		
Materia ***Subject area***	Recursos para la intervención logopédica		
Módulo ***Module***	III: “Evaluación y Diagnóstico en Logopedia”		
Titulación ***Degree Programme***	GRADO EN LOGOPEDIA		
Plan ***Curriculum***	604	**Código** **Code**	45922
Periodo de impartición ***Teaching Period***	1º CUATRIMESTRE	**Tipo/Carácter** ***Type***	OBLIGATORIA
Nivel/Ciclo ***Level/Cycle***	1º CICLO	**Curso** ***Course***	2º CURSO
Créditos ECTS ***ECTS credits***	4,5 ECTS		
Lengua en que se imparte ***Language of instruction***	ESPAÑOL		
Profesor/es responsable/s ***Responsible Teacher/s***	REBECA PANIAGUA ALARIO		
Datos de contacto (E-mail, teléfono…) ***Contact details (e-mail, telephone…)***	rebeca.paniagua@uva.es		
Departamento ***Department***	PSICOLOGÍA		
Fecha de revisión por el Comité de Título ***Review date by the Degree Committee***	29 de junio de 2026		

1. Situación / Sentido de la Asignatura
Course Context and Relevance

1.1 Contextualización
Course Context

"Sistemas de Comunicación sin Ayuda" es una asignatura obligatoria que aporta el conocimiento y dominio de una serie de técnicas generales de Intervención Logopédica consideradas como de amplio espectro, que permiten intervenir terapéuticamente en las alteraciones graves del lenguaje y de la comunicación que acompañan a distintos tipos de trastornos que dificultan el desarrollo del lenguaje oral o, cuando este se desarrolla, la inteligibilidad del mismo. La asignatura se incluye en la Materia denominada “Recursos para la intervención logopédica”, perteneciente al Módulo III de “Evaluación y Diagnóstico en Logopedia” y se imparte en el 1er. cuatrimestre del 2º. curso del Grado, entroncando directamente con el Prácticum I, lo que permitirá al alumnado observar el marco teórico explicativo y las técnicas de intervención. Tiene como objetivo que el alumnado construya un marco conceptual que le permita observar, analizar, comprender e interpretar las dificultades propias del Lenguaje y de la Comunicación, para así poder diseñar el procedimiento de evaluación y diagnóstico y, posteriormente, planificar de manera adecuada una intervención terapéutica con este tipo de técnicas.

1.2 Relación con otras materias
Connection with other subjects

Adquisición y Desarrollo del Lenguaje; Patología del Lenguaje, el Habla y la Voz; Evaluación y Diagnóstico del Lenguaje; Aspectos Evolutivos de la Discapacidad Auditiva; Sistemas de Comunicación con Ayuda.

1.3 Prerrequisitos
Prerequisites

Como recomendación expresa, sería conveniente que el alumnado domine los contenidos propios de la Adquisición y el Desarrollo del Lenguaje, de la Patología del Lenguaje, de la Psiquiatría general y de los Procedimientos y técnicas de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje.

2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)
Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)

2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales
General Competences

CG1. Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje.
CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar *y* emitir pronóstico de evolución de los Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.

CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.

CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

CG5. Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.

CG6. Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de los Sistemas Alternativos de Comunicación, así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptadas a las condiciones físicas, psicológicas y sociales de sus pacientes.

CG7. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.

CG8. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.

CG9. Comprender y valorar las producciones científicas y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.

CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.
CG11. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.

CG14. Conocer los Trastornos de la Comunicación, el Lenguaje, el Habla, la Audición, la Voz y las funciones orales no verbales.

CG15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de Evaluación y Diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.

CG16. Conocer y valorar la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.

CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.

CG18. Evaluar la propia intervención para optimizarla.

2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

Specific Competences

CE2.1. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
CE.2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las pluridefiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por deprivación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
CE2.4. Realizar una evaluación tras la intervención.
CE5.1. Conocer los principios generales de la intervención logopédica.
CE5.2. Conocer las funciones de la Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento.
CE5.3. Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención.
CE5.4. Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica en los ámbitos familiar, escolar, clínico-sanitario y asistencial.
CE5.5. Conocer y realizar la intervención logopédica en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficits auditivos y visuales, el déficit de atención, la discapacidad intelectual, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las pluridiscapacidades; las afasias y los trastornos asociados; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje.
CE5.6. Conocer y realizar la intervención logopédica en Atención Temprana.
CE5.7. Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.
CE5.8. Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica.
CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.
CE5.13. Realizar la planificación estratégica de la evaluación logopédica.

CE5.14. Adquirir un conocimiento práctico en intervención logopédica.
CE5.15. Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.
CE 16. Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.
CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.
CE6.1. Conocer e implementar los Sistemas Alternativos de Comunicación.
CE6.2. Conocer e implementar las ayudas técnicas a la comunicación.
CE14.1. Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.
CE14.2. Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje, trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las pluridiscapacidades; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por deprivación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos en la producción del habla: fluidez, disartrias, disglosias; laringectomizados; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.

3. Objetivos

Course Objectives

1. Conocer y dominar los conceptos relacionados con la comunicación y el lenguaje; la comunicación alternativa y la comunicación aumentativa; los Sistemas Alternativos de Comunicación, y, particularmente, los Sistemas de Comunicación sin Ayuda.
2. Conocer y dominar las clasificaciones al uso en el ámbito nacional e internacional de los diferentes Sistemas Alternativos de Comunicación, y concretamente de los denominados como Sistemas de Comunicación sin Ayuda, utilizados en la actualidad como técnicas de intervención de amplio espectro en los trastornos graves de la comunicación y del lenguaje.
3. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos propios de la evaluación y el diagnóstico diferencial en los trastornos graves de la comunicación y del lenguaje para poder determinar con precisión las necesidades de intervención en cada paciente en concreto.
4. Dominar las bases teórico-prácticas para la intervención logopédica basada en los Sistemas Alternativos de Comunicación denominados Sistemas de Comunicación sin Ayuda.
5. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de los Sistemas Alternativos de Comunicación en general, y de los Sistemas de Comunicación sin Ayuda, en particular.
6. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
7. Habituarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
8. Favorecer una dinámica de participación activa del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
9. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

4. Contenidos y/o bloques temáticos
Course Contents and/or Modules

Bloque 1: Concepto y Clasificación de los Sistemas Alternativos de Comunicación

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación
a. Context and rationale

Los estudiantes deberán familiarizarse con una serie de conceptos propios de esta disciplina académica y práctica, en los procesos de Intervención Terapéutica en los Trastornos de la Comunicación y del Lenguaje. El dominio conceptual sería previo al conocimiento de las técnicas de amplio espectro incluidas en la denominación de "Sistemas Alternativos de Comunicación" y, de una manera específica, de las que constituyen los "Sistemas de Comunicación sin Ayuda". Igualmente, resulta de capital importancia que conozcan de primera mano las clasificaciones que, tanto a nivel nacional como a nivel internacional se han establecido para el estudio y mejor comprensión de toda esta tecnología de la Intervención.

b. Objetivos de aprendizaje
b. Learning objectives

1. Conocer y dominar los conceptos relacionados con la comunicación y el lenguaje; conceptos de comunicación alternativa y comunicación aumentativa; Sistemas Alternativos de Comunicación, y Sistemas de Comunicación sin Ayuda.
2. Conocer y dominar las clasificaciones al uso en el ámbito nacional e internacional de los diferentes Sistemas Alternativos de Comunicación, y particularmente de los denominados como Sistemas de Comunicación sin Ayuda, utilizados en la actualidad como técnicas de intervención de amplio espectro en los trastornos graves de la comunicación y del lenguaje.

c. Contenidos
c. Contents

1.1. Comunicación Verbal y Comunicación Vocal. Conceptos.
- 1.1.1. Comunicación vs. Lenguaje.
- 1.1.2. Comunicación Verbal y Comunicación no-Verbal.
- 1.1.3. Comunicación Vocal y Comunicación no-Vocal.
- 1.1.4. Modalidades de Comunicación.

1.2. Comunicación Alternativa y Sistemas Alternativos de Comunicación. Conceptos.
- 1.2.1. Comunicación Alternativa y Comunicación Aumentativa.
- 1.2.2. Sistemas Alternativos de Comunicación. Concepto y Características.

1.3. Clasificaciones de los Sistemas Alternativos de Comunicación. 1.3.1. Clasificación de Ch. Kiernan.
- 1.3.2. Clasificación de Lloyd y Karlan
- 1.3.3. Clasificación de C. Basil: Sistemas sin Ayuda; Sistemas con Ayuda.

d. Métodos docentes
d. Teaching and Learning methods

- Clase magistral: Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- Otras actividades presenciales: Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.

- Trabajo individual del alumnado: A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable.
- **Trabajo en grupo**: A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Estos temas se desarrollarán a lo largo de 1'0 crédito ECTS en las primeras semanas de Curso, en el mes de septiembre-octubre, alternando las sesiones tipo lección magistral con el trabajo de búsqueda por parte de los estudiantes (por ejemplo, a través de comentarios críticos en relación con la situación actual de la tecnología de la Intervención en Logopedia que constituyen los Sistemas de Comunicación sin Ayuda, búsqueda de aplicaciones y recursos en los que se pueda trabajar con SAAC, etc.).

f. Evaluación

f. Assessment

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

g Material docente

g Teaching material

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

- SOTILLOS MÉNDEZ, M. (Coord. 1993): "Sistemas Alternativos de Comunicación". Madrid: Trotta.
- TETZCHNER, S. VON y MARTINSEN, H. (2001):"Introducción a la enseñanza de Signos y al uso de Ayudas Técnicas para la Comunicación". Madrid: Aprendizaje - Visor.

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

- BASIL ALMIRALL, C. y PUIG de la BELLACASA, R. (1988): "Comunicación Aumentativa. Curso sobre Sistemas y Ayudas Técnicas de Comunicación no Vocal". Madrid: IN.SER.SO. (Col. *Rehabilitación*, nº.: 28).
- KIERNAN, Ch., et al. (1990):"Cómo conseguir que el niño juegue y se comunique". Madrid: IN.SER.SO. (Col. *Rehabilitación*, nº.: 24).

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)

Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre SAAC.

h. Recursos necesarios

Required Resources

- Cañón de proyección para presentaciones de PowerPoint.
- Reprografía.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO *PLANNED TEACHING PERIOD*
1 crédito ECTS	Septiembre-octubre

Bloque 2: **Sistemas de Comunicación sin Ayuda: los Lenguajes de Signos manuales**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

Los Lenguajes de Signos Manuales constituyen, sin duda, el mayor referente de los Sistemas de Comunicación sin Ayuda, por lo que se pretende que el alumnado se familiarice por una parte con un código básico de signos manuales que le permita instaurar estrategias de Comunicación basadas en esta modalidad en su futuro como profesional y, por otra parte, con las características propias de las Lenguas de Signos en su vertiente diacrónica así como en las dimensiones articulatoria, léxico-semántica, morfológica y sintáctica.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

1. Dominar las bases teórico-prácticas para la intervención logopédica basada en los Sistemas Alternativos de Comunicación denominados Sistemas de Comunicación sin Ayuda.
2. Conocer los diferentes enfoques y las funciones de la intervención logopédica, así como los ámbitos de actuación, para poder enmarcar correctamente la intervención logopédica utilizando Sistemas de Comunicación sin Ayuda y tomar decisiones que ayuden a su adecuada implementación en cada caso concreto.
3. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de los Sistemas Alternativos de Comunicación en general, y de los Sistemas de Comunicación sin Ayuda, en particular.
4. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.

c. Contenidos

c. Contents

2.1. Evolución histórica de los Lenguajes de Signos. Tipos de Signos.
- 2.1.1. Primeros lenguajes de Signos: el L.S.F. y el A.S.L.
- 2.1.2. Tipos de Signos y niveles de abstracción.

2.2. Parámetros diferenciadores y condiciones de Formación en los Lenguajes de signos.
- 2.2.1. Parámetros mayores. Tipos y Características.
- 2.2.2. Parámetros menores. Tipos y Características.
- 2.2.3. Condiciones de Formación.

2.3. Evolución diacrónica de los Lenguajes de Signos.
- 2.3.1. Principales cambios observados.
- 2.3.2. Creación de nuevos signos.

2.4. Aspectos gramaticales de los Lenguajes de signos.
- 2.4.1. El género / el número / el artículo.
- 2.4.2. Tiempos y modos verbales.
- 2.4.3. Estructura y organización de la Frase.

2.4.4. El uso de lo clasificadores en la Lengua de Signos.
2.4.4. Conclusiones: carácter gramatical de las Lenguas de Signos.

2.5. Adquisición del Lenguaje de signos en diferentes contextos familiares.
2.5.1. En hijos de padres sordos: niños sordos / niños oyentes.
2.5.2. En hijos de padres oyentes. Variables que intervienen.

2.6. Aplicaciones terapéuticas: el Lenguaje de Signos en la Deficiencia Auditiva y en Sordoceguera.
2.6.1. Desarrollo Lingüístico y Cognitivo.
2.6.2. El papel de la Mediación Verbal o Función Mediadora.
2.6.3. Lenguaje de Signos en la Sordoceguera.

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales**: Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- **Trabajo individual del alumnado**: A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable.
- **Trabajo en grupo**: A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Estos temas se desarrollarán a lo largo de 2'0 créditos ECTS entre los meses de octubre y noviembre, alternando las sesiones tipo lección magistral con una serie de sesiones y seminarios prácticos que consistirán en el aprendizaje de un código elemental de signos manuales, propios de la Lengua de Signos Española y de una serie de ejercicios donde habrá que poner de manifiesto los conocimientos obtenidos en relación con la morfología y la sintaxis de la Lengua de Signos. Durante estos meses se plantearán los trabajos grupales que van a desarrollar en la asignatura.

f. Evaluación

f. Assessment

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos prácticos investigados por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

g. Material docente

g. Teaching material

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

- ALONSO, P; DÍAZ, E.; MADRUGA, B. y VALMASEDA, M. (1989): "Introducción a la Comunicación Bimodal".
Madrid: M. E. C. (Centro Nal. de Recursos para la Educación Especial).

- PERELLÓ, J. y FRIGOLA, J. (1988): "Lenguaje de Signos Manuales". Barcelona: Científico-Médica.
- RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, M. A. (1992): "Lenguaje de Signos". Madrid: Fundación O. N. C. E. & C. N. S. E.
- SOTILLOS MÉNDEZ, M. (Coord. 1993): "Sistemas Alternativos de Comunicación". Madrid: Trotta.

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

- C.N.R.E.E. (1993): "Experiencia de incorporación de intérpretes de L.S.E. en centro de Educación Secundaria". Madrid: M. E. C. (Centro Nal. de Recursos para la Educación Especial).
- FERNÁNDEZ VIADER, M. P. (1996): "La Comunicación de los niños sordos". Madrid: Fundación ONCE & C.N.S.E.
- GREGORY, S. y MOGFORD, K. (1981): "Early language development in deaf children". En B. WOLL; J. KYLE y M. DEUCHAR (Eds.).: *Perspectives on B. S. L. and deafness.* Londres: Croom Helm.
- KLIMA, E. y BELLUGI, U. (1979): "The signs of language". Harvard: Harvard University Press.
- KYLE, J. y WOLL, B. (1985): "Sign Language: the study of deaf people and their language". Cambridge: Cambridge University Press.
- MARCHESI ULLASTRES, A. (1981): "El Lenguaje de Signos". *Estudios de Psicología,* nº.: 5/6. Madrid.
- MARCHESI ULLASTRES, A. (1981): Prólogo de H. G. FURTH: *Pensamiento sin Lenguaje*. Madrid: Marova.
- MORIYÓN MOJICA, C. (Coord., 2005): "La negación en la Lengua de Signos Española". Madrid: Fundación C.N.S.E.
- MUÑOZ BAELL, I. M. (1999):"¿Cómo se articula la Lengua de Signos Española?". Madrid: C. N. S. E.
- PINEDO PEYDRÓ, F. J. (2000):"Diccionario de Lengua de Signos Española" Madrid: C.N.S.E. (Confederación Nacional de Sordos Españoles).
- PINEDO PEYDRÓ, F. J. (1981): "Diccionario mímico español". Madrid: IN.SER.SO. (Col.*Rehabilitación*, nº.: 13).
- SCHLESINGER, H. S. y MEADOW, K. P. (1972):"Sound and sign: Child-hood deafness and mental healt". Berkeley: University of California Press.
- SCHLESINGER, H. S. y NAMIR (1978): "Sign Language of the deaf. Psychological, Linguistic and Sociological perspective". New York: Academic Press.
- STOKOE, W. C. (1980): "The study and use of Sign Language". En R. SCHIEFELBUSCH (ed.): *Nonspeech Language and Communication: Analysis and intervention.* Baltimore, M.D.: University Park Press.
- STOKOE, W. C. (1990): "An Historical perspective on Sign Language Research: A Personal View". En C. LUCAS (ed.): *Sign Language research: theoretical issues*. Washington D. C.: Gallaudet University.
- WOLL, B.; KYLE, J. y DEUCHAR, M. (1981): "Perspectives on B. S. L. and deafness". Londres: Croom Helm.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)

Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre SAAC.

h. Recursos necesarios

Required Resources

- Cañón de proyección para presentaciones de Power-Point.
- Reprografía.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
2 créditos ECTS	Octubre y noviembre

Bloque 3: Sistemas de Signos manuales y Lenguajes Codificados Gestuales

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,5
Workload in ECTS credits:

a. Contextualización y justificación

a. Context and rationale

A partir de las investigaciones que avalan la utilidad y la eficacia de la enseñanza de las Lenguas de Signos para mejorar la Comunicación en personas afectadas de Sordera profunda prelocutiva y de sordoceguera congénita, se han desarrollado una serie de derivaciones y aplicaciones de estas lenguas para contribuir al desarrollo tanto de la comunicación como, en la medida de lo posible, al aprendizaje de la Lengua oral, en otras patologías graves de la comunicación y el lenguaje. Se trata de que el alumnado conozca estas experiencias, por un lado, y, por otro, las características de las distintas poblaciones que se pueden beneficiar del uso de estos sistemas y códigos, para poder realizar propuestas adecuadas de Intervención, una vez se encuentren con pacientes afectados de dichas patologías.

b. Objetivos de aprendizaje

b. Learning objectives

1. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos propios de la evaluación y el diagnóstico diferencial en los trastornos graves de la Comunicación y del Lenguaje para poder determinar con precisión las necesidades de intervención en cada paciente en concreto.
2. Dominar las bases teórico-prácticas para la intervención logopédica basada en los Sistemas Alternativos de Comunicación denominados Sistemas de Comunicación sin Ayuda.
3. Conocer los diferentes enfoques y las funciones de la intervención logopédica, así como los ámbitos de actuación, para poder enmarcar correctamente la intervención logopédica utilizando Sistemas de Comunicación sin Ayuda y tomar decisiones que ayuden a su adecuada implementación en cada caso concreto.
4. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de los Sistemas Alternativos de Comunicación en general, y de los Sistemas de Comunicación sin Ayuda, en particular.
5. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.

c. Contenidos

c. Contents

3.1. Población susceptible de beneficiarse del uso de SAC sin ayuda.
- 3.1.1. Tr. Específicos del Desarrollo del Lenguaje (T.E.L.).
- 3.1.2. Tr. del Lenguaje en Discapacidad Intelectual.
- 3.1.3. Tr. del Lenguaje en Trastornos del Espectro del Autismo.

3.2. El Programa de Comunicación Total, de B. Schaeffer.
- 3.2.1. Antecedentes el Sistema.
- 3.2.2. Características; Objetivos generales, y población “diana”.

3.2.3. Metodología de Enseñanza.
3.2.4. Resultados y Conclusiones.

3.3. Las Hablas signadas: Comunicación Bimodal.
3.3.1. Concepto y Modalidades de Hablas Signadas.
3.3.2. Diferencias entre Hablas Signadas y Lenguas de Signos.

3.4. Marco metodológico de los Lenguajes Codificados Gestuales.
3.4.1. Enseñanza del lenguaje oral en la Discapacidad Auditiva.

3.5. Mecanismos de Apoyo: Los Complementos manuales.
3.5.1. Los Gestos de Apoyo y Recuerdo o Visualizadores Fonéticos.
3.5.2. La Palabra Complementada o 'Cued Speech'.

d. Métodos docentes

d. Teaching and Learning methods

- Clase magistral: Explicación por parte de la profesora de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- Otras actividades presenciales: Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela de la profesora); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por la profesora; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- Trabajo individual del alumnado: A propuesta de la profesora, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable
- Trabajo en grupo: A propuesta de la profesora el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

e. Plan de trabajo

e. Work plan

Estos temas se desarrollarán a lo largo de 1'5 créditos ECTS a partir de la segunda mitad del mes de noviembre, alternando las sesiones tipo lección magistral con una serie de sesiones prácticas que consistirán en el aprendizaje de los diferentes códigos de que se compone este Bloque temático, y donde se establezca una relación de carácter teórico-práctico con las necesidades de intervención manifiestas por diferentes tipos de población y las técnicas de intervención expuestas previamente.

f. Evaluación

f. Assessment

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos prácticos investigados por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

g. Material docente

g. Teaching material

g.1 Bibliografía básica

Required Reading

- ALONSO, P; DÍAZ, E.; MADRUGA, B. y VALMASEDA, M. (1989):"Introducción a la Comunicación Bimodal".
  Madrid: M. E. C. (Centro Nal. de Recursos para la Educación Especial).
- MONFORT, M.; ROJO, A. y JUÁREZ, A. (1982): "Programa elemental de Comunicación Bimodal". Madrid:
  C. E. P. E.
- SCHAEFFER, B.; RAPHAEL, A. y KOLLINZAS, G. (2005): "Habla signada para alumnos no verbales".
  Madrid: Alianza Editorial.
- SOTILLOS MÉNDEZ, M. (Coord. 1993): "Sistemas Alternativos de Comunicación". Madrid: Trotta.

g.2 Bibliografía complementaria

Supplementary Reading

- ANTHONY, D. (1974): "Seeing Essential English manual". Greeley, CO.: University of Northern Colorado.
- BAUMGART, D.; JOHNSON, J. y HELMSTETTER, E. (1996): "Sistemas Alternativos de Comunicación para personas con Discapacidad". Madrid: Alianza Psicología.
- BORNSTEIN, H.; HAMILTON, L.; SAULNIER, K. y ROY, H. (1975): "Signed English dictionary for preschool and elementary levels". Washington, D.C.: Gallaudet College.
- CARR, E. G. (1979):"Teaching autistic children to use sign language: Some research isues". *Journal of Autism and Developmental Disorders*, nº.: 9.
- CARR, E. G. (1990): "Lenguaje de Signos".En O. I. LOVAAS: *Enseñanza de niños con trastornos del desarrollo*. Barcelona: Martínez Roca.
- CORNETT, R. O. (1967): "Cued Speech". *American Anuals of the Deaf, 112.*
- CORNFORTH, T.; JOHNSON, K. y WALKER, M. (1974): "Teaching sign language to deaf mentally handicapped". *Apex, 2, 1.*
- JUÁREZ, A. (1985): "Ayudas visuales a la lectura labial". En M. MONFORT (Comp.): *Los trastornos de la Comunicación en el niño.* Madrid: C.E.P.E. (*I Simposio de Logopedia*).
- MARTINSEN, H. (1997): "Interacción, lenguaje y comunicación en niños autistas". En M. J. del RÍO (Ed.):
  Lenguaje y Comunicación en personas con necesidades especiales. Barcelona: Martínez Roca.
- SCHAEFFER, B. (1986): "Lenguaje de Signos y lenguaje oral para niños minusválidos".En M. MONFORT:
  Investigación y Logopedia. Madrid: C. E. P. E. (*III Simposio de Logopedia*).
- SCHAEFFER, B. (1980):"Teaching Signed Speech to non-verbal children: Theory & Method". *Sign Language Studies,* nº.: 26.
- SCHAEFFER, B.; MUSIL, A. y KOLLINZAS, G. (1980):"Total Communication". Illinois: Research Press.
- SCHAEFFER, B. (1978): "Teaching spontaneous Sign Language to non-verbal children: Theory & Method".
  Sign Language Studies, nº.: 21.
- SCHAEFFER, B.; MUSIL, A.; KOLLINZAS, G., y McDOWELL, P. (1977):"Spontaneous verbal language for autistic children through Signed Speech". *Sign Language Studies,* nº.: 17.
- SCHIEFELBUSCH, R. (ed., 1980): "Nonspeech Language and Communication: Analysis and intervention".
  Baltimore, M.D.: University Park Press.
- SCHLESINGER, H. S. (1978): "The acquisition of bimodal language". En SCHLESINGER y NAMIR: *Sign Language of the deaf. Psychological, Linguistic and Sociological perspective.* New York: Academic Press.

- TAMARIT, J. (1986): "Programa de Comunicación Total: su influencia en el desarrollo general del niño". En *Libro de Actas del IV Congreso Nal. de terapeutas de Autismo y psicosis infantiles*. Valladolid: Fundación Municipal de Enseñanza. Ayto de Valladolid.
- TAMARIT, J. (1988):
- "Los trastornos de comunicación en deficiencia mental y otras alteraciones evolutivas: Intervención mediante Sistemas de Comunicación Total". En C. BASIL y R. PUIG: *Comunicación Aumentativa*. Madrid: IN.SER.SO. (Col. *Rehabilitación*, nº.: 28).
- TORRES MONREAL, S. (1988):"La Palabra Complementada. Revisión crítica al oralismo". Madrid: C.E.P.E.
- TORRES MONREAL, S. (Comp., 1994): "Discapacidad y Sistemas de Comunicación". Madrid: Real Patronato de Atención a personas con minusvalía.
- WALKER, M. (1990): "El lenguaje Makaton. Uso británico e internacional". En *Ponencias y comunicaciones del 16º. Congreso Nacional de AELFA*. Madrid: IN.SER.SO.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), …)

Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre SAAC.
- Diccionario de Schaeffer: http://aprendelenguadesignos.com/wp-content/uploads/2011/11/VOCABULARIO-BASICO.pdf

h. Recursos necesarios

Required Resources

- Cañón de proyección para presentaciones de PowerPoint.
- Reprografía.

i. Temporalización

Course Schedule

CARGA ECTS *ECTS LOAD*	**PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO** *PLANNED TEACHING PERIOD*
1, 5 créditos ECTS	Noviembre- Diciembre

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Instructional Methods and guiding methodological principles

Esta asignatura no solo tiene una gran carga teórica sino también práctica lo que facilita llevar a cabo una Metodología activa e innovadora que favorezca un aprendizaje significativo en el que el alumno o alumna construya sus conocimientos a través de la práctica, el análisis de situaciones comunes llevadas a cabo en la intervención logopédica, interrelacionado los contenidos ya adquiridos con los contenidos nuevos, estableciendo una continuidad en el aprendizaje.

Para ello se utilizarán diferentes estrategias metodológicas:

- Clases magistrales: de tipo expositivo, apoyadas en presentaciones de PowerPoint, se realizarán diversas actividades participativas de tal manera que el alumnado aclara y resuelva las dudas que puedan surgir en la presentación.
- Seminarios prácticos: el alumnado realizara diversas actividades innovadoras que faciliten la comprensión del tema, y sean capaces de aprender dando una significación sobre lo aprendido, este tipo de actividades prácticas, serán tanto individuales como en pequeño grupo, desde visionado de vídeos y películas, situaciones de role-playing, entrenamiento básico en sistemas de comunicación sin ayuda, desarrollo de casos prácticos, etc.

- Tutorías: individualizadas y grupales con el objetivo de aclarar conceptos y dudas. Dichas tutorías serán concertadas previamente y tendrán como objetivo orientar, asesorar y realizar un seguimiento de los trabajos grupales de la asignatura.

6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura
Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES O SEMIPRESENCIALES A DISTANCIA(1) *FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES (1)*	**HORAS** HOURS	**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES** *INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK*	**HORAS** HOURS
Clases teórico-prácticas (T/M)	25	Estudio y trabajo autónomo individual	20
Clases prácticas de aula (A)	15	Estudio y trabajo autónomo grupal	20
Laboratorios (L)		Revisión de literatura científica	10
Prácticas externas, clínicas o de campo		Otras actividades complementarias	7,5
Seminarios (S)	5		
Tutorías grupales (TG)			
Evaluación			
Total presencial *Total face-to-face*	**45**	**Total no presencial** *Total non-face-to-face*	**67,5**
		TOTAL presencial + no presencial	**112,5**

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

7. Sistema y características de la evaluación
Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO *ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE*	**PESO EN LA NOTA FINAL** *WEIGHT IN FINAL GRADE*	**OBSERVACIONES** REMARKS
Prueba combinada con preguntas cortas y/o tipo test sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos de tipo práctico, investigados por el propio alumnado.	70%	Es requisito aprobar con nota de 5 para poder hacer media con el resto de las actividades prácticas y el trabajo grupal.
Prácticas presenciales desarrolladas en el aula.	10%	Se valorará positivamente la participación en las dinámicas desarrolladas en el aula.
Trabajo grupal de investigación.	20%	Es necesario aprobar el trabajo grupal, con una nota mínima de 5.
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN *ASSESSMENT CRITERIA*		

- **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**

  - Prueba escrita preguntas cortas y/o tipo test: 70%
  - Trabajo grupal + Prácticas presenciales de aula: 30%
  - Es necesario aprobar tanto el examen como el trabajo grupal con una nota de 5.

- **Convocatoria extraordinaria(*)Second Exam Session (Extraordinary / Resit) (*):**

Con dos modalidades de examen:

  - Un examen extraordinario teórico para los alumnos que hayan aprobado durante el curso la parte práctica.
  - Un examen extraordinario teórico y práctico para los alumnos que no hayan aprobado durante el curso la parte práctica

(*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.
RECORDATORIO El estudiante debe poder puntuar sobre 10 en la convocatoria extraordinaria salvo en los casos especiales indicados en el Art 35.4 del ROA
35.4. "La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas."
https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf

(*)The term "second exam session (extraordinary/resit" refers to the second official examination opportunity. REMINDER Students must be assessed on a scale of 0 to 10 in the extraordinary session, except in the special cases indicated in Article 35.4 of the ROA: "Participation in the extraordinary exam session shall not be subject to class attendance or participation in previous assessments, except in cases involving external internships, laboratory work, or other activities for which evaluation would not be possible without prior completion of the aforementioned components."
https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf

8. Consideraciones finales

Final remarks

-La copia o plagio manifiesto de cualquier tarea que forme parte de la evaluación supondrá la imposibilidad de superar la asignatura, sometiéndose seguidamente a los procedimientos disciplinarios oportunos. Téngase en cuenta que, de acuerdo con el artículo 13. d) del Estatuto del Estudiante Universitario (RD 1791/2010, de 30 de diciembre), es deber de un estudiante abstenerse en la utilización o cooperación en procedimientos fraudulentos en las pruebas de evaluación, en los trabajos que se realicen o en documentos oficiales de la universidad.

-En horario de tutoría, el profesorado podrá requerir entrevistas individuales o en grupo con tal de verificar el grado de participación y logro en los objetivos fijados para cualquier tarea desarrollada. No aceptar dicha verificación, supondrá no superar la tarea o actividad en cuestión.

-El uso de Inteligencia Artificial Generativa se permitirá para completar el trabajo personal con nuevas ideas o aspectos como la mejora de la redacción, pero se penalizará si se utiliza para generar el contenido escrito.