



# **GUÍA DOCENTE del GRADO EN LOGOPEDIA**

**CURSO 2025/2026**



**FACULTAD DE MEDICINA  
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

---

## ÍNDICE

<b>1. PRESENTACIÓN</b>	1
<b>2. DIRECTORIO DEL CENTRO</b>	2
<b>3. EQUIPO Y ÓRGANOS DE GOBIERNO</b>	2
<b>4. CENTROS, DEPARTAMENTOS Y PROFESORADO DE LOGOPEDIA</b>	3
<b>5. INFORMACIÓN GENERAL</b>	6
♦ ESTUDIANTES	6
♦ TUTORÍAS	7
♦ PREMIO FIN DE CARRERA	8
♦ BIBLIOTECA	8
♦ ORGANIZACIÓN ESTUDIANTIL Y ASOCIACIONES	8
♦ ACADEMIA DE ALUMNOS INTERNOS	8
♦ PROGRAMAS INTERNACIONALES DE LA TITULACIÓN DE LOGOPEDIA	9
<b>6. INFORMACIÓN ACADÉMICA</b>	12
♦ ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS (PLAN 604)	12
♦ ORGANIGRAMA SECUENCIAL DE ASIGNATURAS POR CURSOS	13
♦ CALENDARIO ACADÉMICO DE LA FACULTAD DE MEDICINA	16
♦ HORARIOS	17
• HORARIO DE 1º CURSO	17
• HORARIO DE 2º CURSO	18
• HORARIO DE 3º CURSO	19
• HORARIO DE 4º CURSO	20
♦ CALENDARIO DE EXÁMENES ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS	21
• EXÁMENES DE 1º CURSO	21
• EXÁMENES DE 2º CURSO	23
• EXÁMENES DE 3º CURSO	25
• EXÁMENES DE 4º CURSO	27
<b>7. LISTADO DE ASIGNATURAS y PROGRAMAS</b>	30
♦ PROGRAMA DE ASIGNATURAS Y CÓDIGOS DE 1º CURSO	30
♦ PROGRAMA DE ASIGNATURAS Y CÓDIGOS DE 2º CURSO	31
♦ PROGRAMA DE ASIGNATURAS Y CÓDIGOS DE 3º CURSO	32
♦ PROGRAMA DE ASIGNATURAS Y CÓDIGOS DE 4º CURSO	33

## 1. PRESENTACIÓN

*Los estudios de Logopedia en la Facultad de Medicina de la Universidad de Valladolid se imparten desde el curso 1992 – 1993, pioneros juntamente con la Universidad Complutense de Madrid, en su implantación oficial. Llevamos más de treinta años transmitiendo a nuestros estudiantes los conocimientos necesarios para evaluar, diagnosticar, tratar y prevenir todos los posibles trastornos de la comunicación, lenguaje, habla, voz, audición, deglución y otros trastornos orales no verbales, en pacientes susceptibles de intervención logopédica.*

*El logopeda, como profesional sanitario que es, necesita adquirir conocimientos básicos de ciencias de la salud, pero también necesita conocimientos de áreas de conocimiento relacionadas con la Medicina, Educación, Psicología o Lingüística, entre otras.*

*El Grado en Logopedia es una titulación consolidada y construida sobre unos pilares estables. Aun así, nuestra meta, cada nuevo curso académico, debe ser intentar mejorar. Para ello, el profesorado encargado de la docencia nos planteamos nuevos objetivos con la finalidad de mejorar la formación teórica y práctica de nuestros estudiantes.*

*La Guía Docente aporta información sobre la Facultad de Medicina, el profesorado y los contenidos de las diferentes disciplinas del Grado en Logopedia. Informa al alumnado sobre todas las actividades teóricas y prácticas que podrán realizar a lo largo de los 4 años que durará su formación en la Facultad.*

*Solo tenemos palabras de agradecimiento a todas aquellas personas que participan en la formación académica de los estudiantes y a aquellas que también les transmiten valores humanos. Agradecimiento también a todo el alumnado, profesorado y personal de administración y servicios que hacen posible la elaboración de esta guía y que colaboran en el buen desarrollo del curso académico.*

*Dra. Rosa Belén Santiago Pardo  
Coordinadora del Título del Grado en Logopedia*

*Dr. Eduardo Arranz Sanz  
Decano de la Facultad de Medicina*

## 2. DIRECTORIO DEL CENTRO

FACULTAD DE MEDICINA: **Avda. Ramón y Cajal, 7. 47005 Valladolid**

<b>TELÉFONOS</b>	Universidad (centralita)	983 42 30 00
	Decanato	Ext. 4052
	Negociado de alumnos	Ext. 4046
	Conserjería	Ext. 3023
	Correo electrónico:	<a href="mailto:decanato.med@uva.es">decanato.med@uva.es</a>

## 3. EQUIPO Y ÓRGANOS DE GOBIERNO

La **Junta de Facultad** es el órgano máximo de gobierno y participación del Centro. De ella dependen las siguientes **COMISIONES**:

- **Comisión de actividades estudiantiles**
- **Comisión económica, obras e instalaciones**
- **Comisión de garantías**
- **Comisión permanente de departamentos**
- **Comisión de investigación**
- **Comisión de biblioteca**
- **Comisión de ordenación académica y convergencia europea**
- **Y otras...**

El **Sr. Decano** de la Facultad de Medicina es el responsable de la organización y cumplimiento del Plan Docente aprobado por la Junta de Facultad. Para poder realizar estas funciones con la máxima eficacia mantiene contactos periódicos con los directores de los departamentos y delega las labores de coordinación y evaluación en los responsables de la Titulación de Logopedia.

La **Titulación de Logopedia** depende de la Junta de Facultad. El **Comité del Título** de Grado en Logopedia está formado por los profesores coordinadores de cada uno de los cuatro cursos que intervienen en el plan docente de Logopedia, dos alumnos de la titulación, un representante de profesionales externos y un egresado y la coordinadora del Título. Sus principales funciones son coordinar las actividades docentes que se realizan, informar y proponer a la Junta de Facultad del Centro las decisiones tomadas en cuanto a las actividades docentes o extracurriculares gestionadas. Además, existe la **Comisión de prácticas académicas externas** que coordina todas las actividades de las asignaturas Practicum y las prácticas externas.

Miembros del Comité de Título	Miembros de la Comisión de prácticas académicas externas
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinadora del Título de Grado en Logopedia: Dña. Rosa Belén Santiago Pardo</li> <li>2. Coordinadora de 1er curso: Dña. Elena Bueno Martínez</li> <li>3. Coordinadora de 2º curso: Dña. Marta San Antolín Gil</li> <li>4. Coordinadora de 3º curso: Dña. Nieves Mendizábal</li> <li>5. Coordinadora de 4º curso: Dña. Marta Ruiz Mambrilla</li> <li>6. Representante Practicum: Dña. Alba Ayuso Lanchares</li> <li>7. Estudiante: D. Diana Aldea Legido</li> <li>8. Estudiante: Dña. Noelia Teodora Fernández Cerezo</li> <li>9. *Representante de profesionales externos: Dña. Laura Garcia Berrón</li> <li>10. *Egresada: Dña. Lorena Toresano Varela</li> </ol> <p><small>* como asesores técnicos externos, con voz pero sin voto.</small></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coordinadora del Título de Grado en Logopedia: Dña. Rosa Belén Santiago Pardo</li> <li>2. Coordinadora académica de prácticas (CAP): Dña. Alba Ayuso Lanchares</li> </ol> <p>Representantes de departamentos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Dña. Natalia Jimeno Bulnes</li> <li>4. D. Javier Mora García</li> <li>5. Dña. Marta San Antolín Gil</li> <li>6. Dña. Teresa Cortés San Rufino</li> <li>7. Dña. Eva Bragado Bragado</li> <li>8. Representante de alumnos: Dña. Andrea Comas Hernández</li> </ol>

## AUTORIDADES ACADÉMICAS:

**Decano:** D. Eduardo Arranz Sanz      **Secretaria:** Dña. M<sup>a</sup> Isabel Alonso Revuelta  
**Vicedecanos:** D. José Luis Pérez Castrillón  
 Dña. Paz Redondo del Río  
 D. Vicedecanato al D. Luis Corral Gudino.

## TÍTULACIÓN DE LOGOPEDIA:

<b>Coordinadora del Título de Logopedia</b>	Dña. Rosa Belén Santiago Pardo
<b>Coordinadora de 1º curso</b>	Dña. Elena Bueno Martínez
<b>Coordinadora de 2º curso</b>	Dña. Marta San Antolín Gil
<b>Coordinadora de 3º curso</b>	Dña. Nieves Mendizábal
<b>Coordinadora de 4º curso</b>	Dña. Marta Ruiz Mambrilla
<b>Coordinadora del Practicum de Logopedia</b>	Dña. Alba Ayuso Lanchares
<b>Responsable de intercambios bilaterales (RIB) y SICUE</b>	Dña. Cristina Agudo Alba

## 4. CENTROS, DEPARTAMENTOS y PROFESORADO DE LOGOPEDIA

Las distintas áreas docentes que participan en la Titulación de Logopedia de la Facultad de Medicina están agrupadas en doce departamentos repartidos entre las facultades de Medicina, Educación y Trabajo Social, Filosofía y Letras y Ciencias.

FACULTAD DE MEDICINA <a href="https://med.uva.es/grado-en-logopedia/">https://med.uva.es/grado-en-logopedia/</a>	
DEPARTAMENTO	PROFESORADO DE LOGOPEDIA
<b>DPTO. DE ANATOMÍA Y RADIOLOGÍA</b> <b>Director:</b> Prof. Félix de Paz Fernández <a href="mailto:direccion.dpto.ar@uva.es">direccion.dpto.ar@uva.es</a> <b>Secretaria:</b> Prof <sup>a</sup> . Cristina Sánchez Mediante <a href="mailto:dpto.ar@uva.es">dpto.ar@uva.es</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prof<sup>a</sup>. Ana M<sup>a</sup> Diez Martínez</li> </ul>
<b>DPTO. DE BIOLOGÍA CELULAR, HISTOLOGÍA y FARMACOLOGÍA</b> <b>Director:</b> Prof. Francisco Javier Agudo Bernal <a href="mailto:direccion.dpto.biocel@uva.es">direccion.dpto.biocel@uva.es</a> <b>Secretario:</b> Prof <sup>a</sup> Patricia Gallego Muñoz <a href="mailto:secretaria.academica.dpto.biocel@uva.es">secretaria.academica.dpto.biocel@uva.es</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prof<sup>a</sup>. Sara Galindo de la Rosa</li> <li>Prof<sup>a</sup>. Ana de la Mata Sampedro</li> <li>Prof<sup>a</sup>. Beatriz Marceñido Gil</li> </ul>

**DPTO. DE BIOQUÍMICA, BIOLOGÍA MOLECULAR Y FISIOLÓGIA**

**Director:** Prof. José Ramón López-López

[direccion.dpto.bioq@uva.es](mailto:direccion.dpto.bioq@uva.es)

**Secretaria:** Profª. Elena Bueno Martínez

[secretaria.academica.dpto.bioq@uva.es](mailto:secretaria.academica.dpto.bioq@uva.es)

- Profª. Mª Asunción Rocher Martín
- Profª. Lucía Núñez Llorente
- Profª. Mar Infante Sanz
- Profª. Verónica García Díaz
- Prof. Víctor Tapias Molina
- Prof. Elena Bueno Martínez

**DPTO. DE PEDIATRIA E INMUNOLOGÍA, OBSTETRICIA Y GINECOLOGÍA, NUTRICIÓN Y BROMATOLOGÍA, PSIQUIATRÍA E HISTORIA DE LA CIENCIA**

**Director:** Prof. José Manuel Marugán de Miguelsanz

[direccion.dpto.ped@uva.es](mailto:direccion.dpto.ped@uva.es)

**Secretario Académico:** Prof. Vicente Molina Rodríguez

[secretaria.academica.dpto.ped@uva.es](mailto:secretaria.academica.dpto.ped@uva.es)

- Profª. Natalia Jimeno Bulnes
- Prof. Antonio Arjona Valladares
- Prof. Carlos Imaz Roncero
- Profª. Mª Avelina Parrilla Escobar
- Profª. Mª Fernanda Nieto Ramiro

**DPTO. DE MEDICINA, DERMATOLOGÍA Y TOXICOLOGÍA**

**Director:** Prof. Juan Francisco Arenillas Lara.

[direccion.dpto.medicina@uva.es](mailto:direccion.dpto.medicina@uva.es)

**Secretario:** Profª. María del Carmen Sánchez Benito.

[dpto.medicina@uva.es](mailto:dpto.medicina@uva.es)

- Profª. Mª Isabel Yugueros Fernández
- Profª. Ana I. Calleja Sanz
- Profª Laura García Berrón

**DPTO. DE CIRUGÍA. OFTALMOLOGÍA, OTORRINOLARINGOLOGÍA Y LOGOPEDIA y FISIOTERAPIA**

**Director:** Prof. Juan Beltrán de Heredia

[direccion.dpto.cirugia@uva.es](mailto:direccion.dpto.cirugia@uva.es)

**Secretaria:** Ángeles Fuentes García

[dpto.cirugia@uva.es](mailto:dpto.cirugia@uva.es)

- Profª. Marta Ruiz Mambrilla
- Profª. Teresa Cortés San Rufino
- Profª. Isabel Álvarez Alfageme
- Profª. Eva Mª Bragado Bragado
- Profª. Cristina Agudo Alba
- Profª. Beatriz Peral Cagigal
- Prof. Diego Brosé Hernández
- Prof. David Herrero Calvo

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL**

<http://www.feyts.uva.es/>

**DEPARTAMENTO**

***DPTO. DE PEDAGOGÍA***

**Director:** Prof. Bartolomé Rubia Avi

[direccion.dpto.pdq@uva.es](mailto:direccion.dpto.pdq@uva.es)

**Secretaria:** Prof<sup>a</sup>. María Jiménez Ruiz

[dpto.pdq@uva.es](mailto:dpto.pdq@uva.es)

**PROFESORADO DE LOGOPEDIA**

- Prof<sup>a</sup>. Rosa Belén Santiago Pardo
- Prof<sup>a</sup>. Alba Ayuso Lanchares
- Prof. Enrique González Martín
- Prof<sup>a</sup>. Carolina Sánchez Gil
- Prof. Jorge Gutierrez Blanco
- Prof. Roberto Rey Esteban

***DPTO. DE PSICOLOGÍA***

**Director:** Prof. Luis Jorge Martín Antón

[direccion.dpto.psi@uva.es](mailto:direccion.dpto.psi@uva.es)

**Secretario:** Prof. José Luis Rodríguez Sáez

[dpto.psi@uva.es](mailto:dpto.psi@uva.es)

- Prof<sup>a</sup>. Rebeca Paniagua Alario
- Prof<sup>a</sup>. Teresa Clara González Sanguino
- Prof<sup>a</sup>. Marta San Antolín Gil
- Prof. Jesús Redondo Pacheco
- Prof<sup>a</sup>. Eva Belén González Izquierdo
- Prof<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> José Carlota Barrio Baños
- Prof<sup>a</sup>. Marta Álvarez Cañizo

***DPTO. DE DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL***

**Directora:** Prof. Jonathan Ospina Betancurt

[direccion.dpto.empc@uva.es](mailto:direccion.dpto.empc@uva.es)

**Secretaria:** Prof. Gustavo González Calvo

[dpto.empc@uva.es](mailto:dpto.empc@uva.es)

- Prof<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> José Valles del Pozo
- Prof<sup>a</sup>. Saray Prados Bravo
- Prof<sup>a</sup>. Esther García Olmos

## FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

<https://fyl.uva.es/>

### DEPARTAMENTO

#### **DPTO. DE LENGUA ESPAÑOLA**

**Directora:** Prof<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Ángeles Sastre Ruano

[direccion.dpto.lenguae@uva.es](mailto:direccion.dpto.lenguae@uva.es)

**Secretaria:** Prof<sup>a</sup>. Nieves Mendizábal de la Cruz

[secretaria.academica.dpto.lenguae@uva.es](mailto:secretaria.academica.dpto.lenguae@uva.es)

### PROFESORADO DE LOGOPEDIA

- Prof<sup>a</sup>. Nieves Mendizábal de la Cruz
- Prof<sup>a</sup>. Izabella Larissa Dos Santos Santiago
- Prof. Raúl Crespo Valdivieso
- Prof. Javier Mora García

## FACULTAD DE CIENCIAS

<http://www.cie.uva.es/>

### DEPARTAMENTO

#### **DPTO. DE ESTADÍSTICA**

**Director:** Prof. Eustasio del Barrio Tellado

[direccion.dpto.eio@uva.es](mailto:direccion.dpto.eio@uva.es)

**Secretario:** Prof. Luis A. García Escudero

[dpto.eio@uva.es](mailto:dpto.eio@uva.es)

### PROFESORADO DE LOGOPEDIA

- Prof<sup>a</sup>. Marta López García

## 5. INFORMACIÓN GENERAL

### ESTUDIANTES

La página de la Universidad de Valladolid (UVA) es: <https://estudiante.uva.es/>

El estudiante puede encontrar información sobre el Grado en Logopedia en los siguientes enlaces:

- En la página de la Universidad destinada específicamente para cada uno de los grados que se imparten: <https://www.uva.es/export/sites/uva/2.estudios/2.03.grados/2.02.01.oferta/estudio/e3bc3f5c-72fd-11ec-ae63-00505682371a/>
- En la **página de la Facultad de Medicina:** <https://med.uva.es/grado-en-logopedia/>

La realización de la matrícula para los diferentes cursos vendrá regulada por las normas que a tal efecto establezca la Junta de Gobierno de la Universidad.

En la página principal de la UVA, dentro de ESTUDIOS, hay un apartado específico de "AREA ESTUDIANTE" <https://estudiante.uva.es/> en el que se puede encontrar la información sobre:

- Estudiante a tiempo parcial

- Reconocimiento de otras actividades
- Reconocimiento entre FP y Grado
- Convocatoria extraordinaria fin de carrera
- Trabajo Fin de Grado
- Simultaneidad de estudios
- Tribunal de compensación
- Progreso y permanencia
- Extinción de planes de estudio
- Solicitud de Título y del Suplemento Europeo al Título (SET)
- Seguro del estudiante

En WEB de la UVA hay diferente normativa que el estudiante deberá conocer y consultar:

<https://www.uva.es/export/sites/uva/2.estudios/2.10.normativa/index.html> (esta normativa va actualizándose).

Alguna normativa específica que puede encontrarse en el link es:

- Reglamento de Cursos para Extranjeros
- Normativa sobre las ayudas compensatorias a los estudiantes de la Universidad de Valladolid para promover su participación en órganos universitarios
- Reglamento sobre prácticas académicas externas de la Universidad de Valladolid
- Bases reguladoras de las ayudas a los Colaboradores Estudiantiles.
- Normativa sobre tramitación, aprobación y ejecución de acuerdos con otras Universidades o Instituciones extranjeras.
- Anexo I sobre tramitación, aprobación y ejecución de acuerdos con otras Universidades o Instituciones extranjeras sobre cotutela de Tesis Doctorales.
- Anexo II a la Normativa sobre tramitación, aprobación y ejecución de acuerdos con otras Universidades e Instituciones extranjeras sobre Lectorados.
- Anexo III a la Normativa sobre tramitación, aprobación y ejecución de acuerdos con otras Universidades e Instituciones extranjeras sobre Dobles Titulaciones.
- Anexo IV a la Normativa de Convenios relativa a los Cursos de Doctorado de la Universidad de Valladolid, impartidos en una Universidad extranjera y ejecución de Acuerdos.
- Normativa de la UVA sobre Movilidad Internacional de Estudiantes
- Reglamento de Asociaciones de la UVA.
- Normativa sobre Estudiantes Visitantes.
- Normativa sobre la actividad de los Coordinadores Sócrates de los centros y los responsables de los intercambios Bilaterales de la Universidad de Valladolid.
- Bases reguladoras de las Becas Deportivas de la Universidad de Valladolid.
- Bases reguladoras de las Ayudas del Secretariado de Asuntos Sociales para Alumnos de la Universidad de Valladolid.
- Bases reguladoras de las ayudas económicas a los estudiantes matriculados en enseñanzas de primer y/o segundo ciclo y grado en la Universidad de Valladolid.
- Normativa de Matrícula y de Devolución de Precios Públicos de la Universidad de Valladolid.
- Bases reguladoras de las becas para los estudiantes de la UVA vinculadas al desarrollo, en su ámbito organizativo, de prácticas académicas externas curriculares.

Existe un **Reglamento de Ordenación Académica (ROA)** aprobado en Consejo de Gobierno de 16 de febrero de 2012 modificado el 26 de noviembre de 2014 (BOCYL nº 195, de 9 de octubre).

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

## TUTORÍAS

Todos los alumnos matriculados en las distintas asignaturas pueden acudir a consultar sobre las mismas a los correspondientes profesores. Los días y horas de tutorías de los profesores están publicados en el tablón de anuncios de logopedia y en la web de la UVa.

El fin de las tutorías es orientar al estudiante acerca de la mejor forma de preparar su asignatura, de las formas de estudio, fuentes de información, orientación en la elaboración de trabajos y cualquier otro aspecto que contribuya a un mejor aprovechamiento por parte del alumno. En algunos casos, (por ej. con los alumnos repetidores), también pueden servir como sistema de evaluación continua o como comentario de exámenes pasados.

Además, los alumnos cuentan con un tutor coordinador de curso para tratar aspectos generales de la clase como fechas de exámenes, horarios, quejas o sugerencias, etc.

En el grado en logopedia también existe la figura del tutor general de la titulación que junto con el coordinador del Grado en Logopedia velan por el correcto desarrollo de las actividades programadas, atienden las demandas extraacadémicas de los alumnos, median entre las personas del grado, la administración y las autoridades académicas del centro.

## PREMIO FIN DE CARRERA

Podrán aspirar a él todos los alumnos que hayan obtenido el Título de Graduado en Logopedia en el último curso. Entre los solicitantes, el premio se otorgará al alumno con mejor expediente académico.

## BIBLIOTECA

La Biblioteca de Ciencias de la Salud está ubicada en la 1ª planta del edificio de Ciencias de la Salud de la Universidad de Valladolid.

La Biblioteca ofrece al usuario una sala de lectura o trabajo con 394 puestos, así como recursos bibliográficos y servicios especializados en las áreas de Medicina, Logopedia, Enfermería, Dietética y Nutrición, Ingeniería Biomédica y Biomedicina y terapias avanzadas. Además, a partir del curso 2024-2025 la Biblioteca dispone de dos salas de trabajo en grupo para 8-10 personas destinadas a estudiantes y PDI de la Facultad que lo soliciten, ubicadas en el hall donde están las taquillas personales de la biblioteca. Los interesados pueden preguntar en el mostrador de préstamo.

La colección está formada por libros, publicaciones periódicas, revistas y bases de datos, tanto en soporte papel como electrónico. Es de destacar la gran riqueza de recursos electrónicos (libros, artículos de revistas, atlas de anatomía, vídeos, casos prácticos...), que pueden consultarse a través del catálogo tanto desde los ordenadores de la Biblioteca como fuera del campus universitario mediante identificación individual con las claves UVa. La colección está incrementándose continuamente, y conviene consultar el catálogo de la Biblioteca, y muestra de ellos es la suscripción en 2025 de la base de datos COMDISDOME para Logopedia.

Entre los servicios ofrecidos está el préstamo de libros y de portátiles para trabajo, de taquillas, atriles, cargadores de dispositivos electrónicos y mucho más. También se pueden solicitar libros y artículos a otras bibliotecas universitarias de Castilla y León o del resto de España con las que tenemos convenio (préstamo

interbibliotecario).

Finalmente se da información sobre cómo consultar el catálogo y las bases de datos o cómo utilizar el resto de los servicios bibliotecarios, y la Biblioteca organiza dos cursos anuales de formación gratuitos (25 horas) sobre recursos de información en Ciencias de la Salud a través de la plataforma Moodle, que tiene el reconocimiento de 1 ECTS por parte de la UVA. Se anuncia en la biblioteca y a través de sus redes sociales.

	HORARIO	TELÉFONOS	WEB Y CORREO ELECTRÓNICO
BIBLIOTECA	<ul style="list-style-type: none"> <li>De lunes a viernes, de 8h a 20:45h.</li> <li>En vacaciones tiene otro horario.</li> <li>Mirar en Bluesky de la Biblioteca: <a href="https://bsky.app/profile/biblioteca-ccsalud.bsky.social">https://bsky.app/profile/biblioteca-ccsalud.bsky.social</a></li> <li>(@biblioteca-ccsalud.bsky.social)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>983 18 4048</li> <li>983 42 3024</li> <li>983 18 4049</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Web de la biblioteca universidad: <a href="https://biblioteca.uva.es">https://biblioteca.uva.es</a></li> <li>Web de la biblioteca del centro: <a href="https://biblioguias.uva.es/bibliotecacienciasdelasalud/presentacion">https://biblioguias.uva.es/bibliotecacienciasdelasalud/presentacion</a></li> <li>Correo electrónico: <a href="mailto:biblioteca.ciencias.salud@uva.es">biblioteca.ciencias.salud@uva.es</a></li> <li>Guía de recursos de información en Ciencias de la Salud: <a href="https://biblioguias.uva.es/cienciasdelasalud">https://biblioguias.uva.es/cienciasdelasalud</a></li> <li>Blog: <a href="https://biblogtecadelasalud.uva.es">https://biblogtecadelasalud.uva.es</a></li> <li>Instagram: bcsaluduva <a href="https://www.instagram.com/bcsaluduva">https://www.instagram.com/bcsaluduva</a></li> </ul>

## ORGANIZACIÓN ESTUDIANTIL Y ASOCIACIONES

Los estudiantes dispondrán de su propia organización para velar por el cumplimiento de sus derechos y deberes. Estatutos de la Universidad art.46.

El **Consejo de representantes de la Facultad** está formado por todos los representantes de curso. Este Consejo elegirá entre sus miembros a los representantes en la Junta de Facultad (28% de representación estudiantil) y al delegado de Facultad.

El **Consejo de representantes de la Universidad** está formado por todos los delegados de Centro de la Universidad de Valladolid.

Los estudiantes tienen el derecho y el deber de elegir delegado y subdelegado de curso entre todos los alumnos oficiales. La elección se hará en día lectivo durante los dos primeros meses del curso académico y será convocada por el Decano. Las Facultades, a través de su reglamento, pueden permitir otras formas de representación estudiantil.

Es función de los delegados representar al curso en todas las cuestiones de interés para el mismo, especialmente en los Consejos de Representantes, ante los profesores y ante la Dirección del Centro. Deberán asistir a las reuniones de la Titulación de Logopedia e informar a sus compañeros de los asuntos allí tratados. El Consejo de Representantes dispone de una oficina en la planta sótano de la facultad.

También en los diferentes **Consejos de Departamento** los alumnos tienen una participación del 30%. Ningún alumno podrá formar parte de más de un Consejo de Departamento. La participación se

articulará teniendo en cuenta los ciclos de enseñanza universitaria, cada uno de los cuales constituirá Cuerpo Electoral, con una distribución equitativa entre los ciclos que imparta docencia el departamento y en las condiciones que establezca su reglamento de funcionamiento interno. Serán electores y elegibles todos los estudiantes matriculados en la fecha de las elecciones (Estatutos de la Universidad, artículos 38 y 192).

## ACADEMIA DE ALUMNOS INTERNOS

Desde el curso 2019-2020, los estudiantes del Grado en Logopedia forman parte de la prestigiosa Academia de Alumnos Internos de la Facultad de Medicina de la Universidad de Valladolid. Esta Academia es una asociación de estudiantes de medicina, fundada en nuestra Facultad, en el año 1897. Permite a los estudiantes del Grado en Medicina y también ahora a los de Logopedia, acceder y conocer más profundamente la práctica clínica logopédica y la investigación.

Inicialmente se convocaron 5 plazas mediante oposición: 2 para alumnos de tercer curso y 3 para alumnos de cuarto. Pasado ya este primer año formando parte de la Academia, cada nuevo curso académico se convocan las 3 plazas que quedan libres de los alumnos de cuarto curso que terminan su Grado. Los Alumnos Internos son alumnos en prácticas que acuden regularmente a la Unidad de Ictus del Servicio de Neurología del Hospital Clínico Universitario, y otros Servicios clínicos, para colaborar en la evaluación y tratamiento logopédico de estos pacientes, siempre bajo la tutela de un profesor logopeda hospitalario.

Los Alumnos Internos de Logopedia acuden a diferentes Servicios hospitalarios en los meses de noviembre a abril. Para el resto de los meses del año, de mayo a octubre, la Academia de Alumnos Internos de la Facultad de Medicina convoca 5 plazas para Alumnos Interinos. La forma de acceder a esta interinidad es mediante una carta de motivación y el expediente académico.

Formar parte de esta Academia enriquece enormemente la formación clínica y hospitalaria de los estudiantes de Logopedia.

## PROGRAMAS NACIONALES E INTERNACIONALES DE MOVILIDAD EN LOGOPEDIA

La titulación de Logopedia desarrolla diversos programas y actividades de carácter nacional e internacional, y está abierta a sugerencias e intereses de los propios estudiantes, profesores y egresados. Los programas que lleva a cabo son: SICUE, ERASMUS +, Movilidad Internacional, y uno específico de Logopedia que se realiza en el contexto de la red europea “*Speech and Language Therapy*”, coordinada por el University College Thomas More de Amberes (Bélgica) y a la que la Universidad de Valladolid pertenece desde 1997.

### 1. PROGRAMA SICUE

Es sistema de intercambio entre centros universitarios españoles. El estudiantado de la Uva puede realizar una parte de sus estudios en otra universidad española, con garantías de reconocimiento académico y de aprovechamiento, así como de adecuación a su perfil curricular. En concreto, los estudiantes de Logopedia han cursado parte de sus estudios en Granada, Salamanca, Málaga...

Más información en [MOVILIDAD SICUE](#)

## 2. PROGRAMA ERASMUS + y PROGRAMA DE MOVILIDAD INTERNACIONAL

El **Programa Erasmus+** es el programa europeo en los ámbitos de la educación, la formación, la juventud y el deporte para el periodo 2021-2027. Los periodos de estudio en el extranjero sólo se pueden realizar en instituciones pertenecientes a los países del programa. La duración de esta movilidad será de un mínimo de 2 meses hasta un máximo de 12 meses.

El **Programa de Movilidad Internacional** para estudios, es el programa de la UVa que te permite realizar un periodo de estudios en el extranjero en instituciones **de cualquier parte del mundo** con las que tenemos firmado un convenio.

En ambos programas, el estudiante tendrá **reconocimiento académico**, así como **una ayuda económica** que contribuya a los gastos de viaje y estancia. Es recomendable que se asista a la sesión informativa a cargo del Servicio de Relaciones Internacionales. Nuestros estudiantes han realizado estancias en Aquisgrán, Bruselas, Glasgow, Malta...; los extranjeros han procedido de Alemania, Bélgica, Italia, Canadá...

Más información en [MOVILIDADES INTERNACIONALES](#)

## 3. PROGRAMA SICUE

Es sistema de intercambio entre centros universitarios españoles. El estudiantado de la Uva puede realizar una parte de sus estudios en otra universidad española, con garantías de reconocimiento académico y de aprovechamiento, así como de adecuación a su perfil curricular.

En concreto, los estudiantes de Logopedia han cursado parte de sus estudios en Granada, Salamanca, Málaga...

Más información en [MOVILIDAD SICUE](#)

## 4. SLT SUMMER SCHOOL

Programa específico de Logopedia coordinado por el University College Thomas More de Amberes, celebrado de forma continuada desde hace más de 20 años, financiado por la Unión Europea. Consiste en la impartición de un curso intensivo de logopedia a estudiantes de más de 21 instituciones diferentes, europeas, americanas y asiáticas, celebrado a finales del mes de agosto. El estudiantado debe tener buen dominio del inglés y cursar los últimos cursos de la titulación. Nuestros estudiantes han tenido la posibilidad de participar en los programas celebrados en Göteborg (1999), Padua (2000), Glasgow (2001), Dublín (2002), Valladolid (2003), Malta (2004), Oulu (2005), Estrasburgo (2006), Eindhoven (2007), Barcelona (2008), Brujas (2009), Estocolmo (2010), Amberes (2011), Graz (2012), Patras (2013), Malta (2014), Aquisgrán (2015), Dublín (2016), Padua (2017), Groningen (2018), Taiwán (2019), online (2021), Finlandia (2022), Amberes (2023) Malta (2024), Valladolid (2025).

**Más información en:**

- Responsable de intercambios bilaterales y SICUE, Prof<sup>a</sup>. Cristina Agudo Alba: [cristina.agudo@uva.es](mailto:cristina.agudo@uva.es)
- Web de la titulación de Logopedia: <https://med.uva.es/grado-en-logopedia/>
- El Servicio de Relaciones Internacionales de la Universidad: [www.relint.uva.es](http://www.relint.uva.es)
- Becas y ayudas para el estudiante: <https://www.uva.es/export/sites/uva/1.uva/1.06.ayudas/index.html>

## INFORMACIÓN ACADÉMICA

### ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS (604) (Extraído del programa VERIFICA / ANECA)

	Total créditos ECTS	240
Distribución del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia	Formación básica	66
	Obligatorias	123
	Optativas	12
	Prácticas externas	30
	Trabajo Fin de Grado	9

La planificación del plan de estudios para la obtención del Grado en Logopedia por la Universidad de Valladolid es una adaptación a los requisitos establecidos en la Resolución de 5 de febrero de 2009, de la Secretaría de Estado de Universidades, y en la Orden CIN/726/2009, de 18 de marzo (B.O.E. del 26 de marzo) del Ministerio de Ciencia e Innovación para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión regulada de Logopeda.

El Plan de Estudios propuesto está organizado en 5 Módulos denominados según terminología ministerial:

Módulo I. De formación básica

Módulo II. De alteraciones y trastornos

Módulo III. De evaluación y diagnóstico en logopedia

Módulo IV. De intervención logopédica

Módulo V. Practicum, habilidades profesionales y trabajo de fin de grado.

Entre los 5 módulos suman un total de 21 Materias, divididas entre 48 asignaturas: 11 de formación básica, 30 obligatorias y 7 optativas.

En conjunto, la oferta suma 240 ECTS, que fomentan la adquisición de todas las competencias indicadas para cada bloque y que permiten garantizar una completa formación generalista, teórica y práctica, de los que deseen en un futuro ejercer profesionalmente como logopedas, y la capacitación para continuar estudios universitarios superiores.

**ORGANIGRAMA SECUENCIAL DE ASIGNATURAS POR CURSOS, ECTS, CARÁCTER, MÓDULOS Y MATERIAS DEL PLAN DE ESTUDIOS (604) DE GRADUADO EN LOGOPEDIA**

<b>PRIMER CURSO</b>				
<b>Asignatura</b>	<b>ECTS</b>	<b>Carácter</b>	<b>Modulo</b>	<b>Materia</b>
<b>Primer Cuatrimestre</b>				
Biología	6	Básico	I	Bases biológicas
Introducción a la logopedia	6	Básico	I	Bases pedagógicas de la
Lingüística general	6	Básico	I	Bases lingüísticas de la logopedia
Psicología general	6	Básico	I	Bases psicológicas
Técnicas musicales en logopedia	6	Básico	I	Bases pedagógicas de la
<b>Segundo Cuatrimestre</b>				
Anatomía Humana	6	Básico	I	Bases biológicas
Adquisición y desarrollo del lenguaje	6	Básico	I	Bases psicológicas
Bases pedagógicas de la intervención logopédica	6	Básico	I	Bases pedagógicas de la logopedia
Fonética y fonología del español	6	Básico	I	Bases lingüísticas de la logopedia
Principios de fisiología en logopedia	6	Básico	I	Bases biológicas
<b>SEGUNDO CURSO</b>				
<b>Asignatura</b>	<b>ECTS</b>	<b>Carácter</b>	<b>Modulo</b>	<b>Materia</b>
<b>Anual</b>				
Patología general y específica en logopedia	9	Obligatorio	II	Trastornos médicos
Practicum I	6	Obligatorio	V	Practicum
<b>Primer Cuatrimestre</b>				
Fundamentos metodológicos de investigación en logopedia	6	Básico	I	Estadística y bases metodológicas de investigación
Neurología general y del lenguaje	6	Obligatorio	II	Trastornos médicos
Lingüística clínica	6	Obligatorio	III	Trastornos lingüísticos
Habilidades lingüísticas: lengua oral y lengua escrita	3	Obligatorio	III	Recursos lingüísticos en logopedia
Sistemas de comunicación sin ayuda	4,5	Obligatorio	III	Recursos para la comunicación
<b>Segundo Cuatrimestre</b>				
Evaluación y diagnóstico del habla, la voz y la audición	3	Obligatorio	III	Evaluación y diagnóstico en la práctica logopédica
Evaluación y diagnóstico del lenguaje	6	Obligatorio	III	Evaluación y diagnóstico en la práctica logopédica
Sistemas de comunicación con ayuda	4,5	Obligatorio	II	Recursos para la comunicación
Psiquiatría	6	Obligatorio	II	Trastornos médicos

<b>TERCER CURSO</b>				
<b>Asignatura</b>	<b>ECTS</b>	<b>Carácter</b>	<b>Modulo</b>	<b>Materia</b>
<b>Anual</b>				
Practicum II	10	Obligatorio	V	Practicum
<b>Primer Cuatrimestre</b>				
Intervención logopédica en discapacidad intelectual, disartria y parálisis cerebral	6	Obligatorio	IV	Intervención logopédica en trastornos de la comunicación
Intervención logopédica en los sonidos del habla y otros trastornos orales no verbales	6	Obligatorio	IV	Intervención logopédica en los trastornos del habla y la voz
Intervención logopédica en TDL y afasias	6	Obligatorio	IV	Intervención logopédica en trastornos de la comunicación
Intervención logopédica en trastornos del comportamiento	6	Obligatorio	IV	Intervención logopédica en trastornos del comportamiento
Fundamentos del canto	3	Optativo	III	Recursos musicales en logopedia
Introducción a la lengua de señas española	6	Optativo	III	Recursos para la comunicación
Lenguaje y Psicomotricidad	3	Optativo	V	Habilidades profesionales
<b>Segundo Cuatrimestre</b>				
Psicología social de la familia	3	Optativo	II	Contexto familiar y logopedia
Materiales para la intervención logopédica: recursos informáticos y otros soportes	6	Obligatorio	III	Recursos didácticos en logopedia
Musicoterapia	3	Obligatorio	III	Recursos musicales en logopedia
Intervención logopédica en voz	6	Obligatorio	IV	Intervención logopédica en los trastornos del habla y la voz
Terapia orofacial y miofuncional	6	Obligatorio	IV	Intervención logopédica en trastornos del habla y voz
Inglés para logopedia	3	Optativo	III	Recursos lingüísticos en logopedia

<b>CUARTO CURSO</b>				
<b>Asignatura</b>	<b>ECTS</b>	<b>Carácter</b>	<b>Modulo</b>	<b>Materia</b>
<b>Anual</b>				
Practicum III	14	Obligatorio	V	Practicum
Trabajo Fin de Grado	9	Obligatorio	V	Trabajo fin de grado
<b>Primer Cuatrimestre</b>				
Trastornos logopédicos en el contexto educativo	3	Obligatorio	II	Trastornos del ámbito educativo
Habilidades sociales	3	Obligatorio	V	Habilidades profesionales
Intervención logopédica en atención temprana	3	Obligatorio	IV	Intervención logopédica en etapas evolutivas específicas
Intervención logopédica en discapacidad auditiva	6	Obligatorio	IV	Intervención logopédica en los trastornos de la audición
Intervención logopédica en lectura, escritura y cálculo	6	Obligatorio	IV	Intervención logopédica en trastornos de la comunicación
Intervención logopédica en el envejecimiento	3	Obligatorio	IV	Intervención logopédica en etapas evolutivas específicas
Ética profesional y legislación en logopedia	3	Obligatorio	V	Habilidades profesionales
Psicología de la personalidad	3	Optativo	V	Habilidades profesionales
<b>Segundo Cuatrimestre</b>				
Intervención logopédica en trastornos de la fluencia	3	Obligatorio	IV	Intervención logopédica en los trastornos del habla y la voz
Diseño de programas de intervención logopédica en el contexto escolar	3	Optativo	III	Recursos didácticos en logopedia

## CALENDARIO ACADÉMICO DE LA FACULTAD DE MEDICINA. CURSO 2025/2026

PRIMER CUATRIMESTRE: Comienzo **9 de septiembre de 2025**.

Fiesta de S. Lucas: 24 de octubre de 2025.

Fechas Navidad: del 20 de diciembre de 2025 al 7 de enero de 2026.

Actividad lectiva presencial: hasta el **17 de diciembre de 2025 (incluido)**.

Periodo de evaluación del 1º cuatrimestre:

- **1º convocatoria:** desde el 17 de diciembre de 2025 al 23 de enero de 2026.
  - ❖ Cierre de actas: 26 de enero de 2026.
- **2º convocatoria:** desde el 27 de enero al 6 de febrero de 2026.
  - ❖ Cierre de actas: 10 de febrero de 2026.

SEGUNDO CUATRIMESTRE: Comienzo **9 de febrero de 2026**.

Actividad lectiva presencial: **del 9 de febrero al 26 de mayo de 2026**.

Periodo evaluación del 2º cuatrimestre:

- **1º convocatoria:** desde el 27 de mayo al 16 de junio de 2026.
  - ❖ Cierre de actas: 17 de junio de 2026.
- **2º convocatoria:** desde el 18 al 30 de junio de 2026.
  - ❖ Cierre de actas: 1 de julio de 2026.

Nota: las fechas de los exámenes de las asignaturas se fijarán en las comisiones de curso **dentro del periodo de evaluación** (salvo excepciones muy justificadas).

Para consultar el Calendario Académico de la UVa, pulse aquí: [Calendario académico 2025/2026](#)

**6. HORARIOS**

**HORARIO 1º CURSO del GRADO EN LOGOPEDIA  
2025 - 2026**

**Coordinadora del curso: Prof. Elena Bueno  
AULA B.11**

**1º cuatrimestre**

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
16-17	Biología	Biología	Biología	Técnicas musicales en logopedia	Psicología general
17-18		Introducción a la logopedia	Psicología general		
18-19	Técnicas musicales en logopedia			Lingüística general	Introducción a la logopedia
19-20					
20-21					

**2º cuatrimestre**

**AULA B.11**

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	
16-17	Anatomía humana	Anatomía humana	Principios de fisiología en logopedia	Fonética y fonología del español	
17-18	Principios de fisiología en logopedia				
18-19		Adquisición y desarrollo del lenguaje	Bases pedagógicas de la intervención logopédica	Fonética y fonología del español	Anatomía humana
19-20	Adquisición y desarrollo del lenguaje		Adquisición y desarrollo del lenguaje	Adquisición y desarrollo del lenguaje	Bases pedagógicas de la intervención logopédica
20-21					

## HORARIO 2º CURSO del GRADO EN LOGOPEDIA 2025 - 2026

*Coordinadora del curso: Prof<sup>ª</sup>. Marta San Antolín*

### 1º cuatrimestre

**AULA B.13**

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16-17	Patología general y específica en logopedia	Patología general y específica en logopedia	Patología general y específica en logopedia	Sistemas de comunicación sin ayuda
17-18	Fundamentos metodológicos de investigación en logopedia	Neurología general y del lenguaje	Lingüística clínica	Neurología general y del lenguaje
18-19				
19-20	Lingüística clínica	Habilidades lingüísticas: lengua oral y lengua escrita	Sistemas de comunicación sin ayuda	Fundamentos metodológicos de investigación en logopedia
20-21				

### 2º cuatrimestre

**AULA B.13**

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16-17	Psiquiatría	Ev. y diagnóstico del habla, la voz y la audición	Patología general y específica en logopedia	Psiquiatría
17-18			Sistemas de comunicación con ayuda	
18-19	Patología general y específica en logopedia	Sistemas de comunicación con ayuda		Evaluación y diagnóstico del lenguaje
19-20			Evaluación y diagnóstico del lenguaje	
20-21				

## HORARIO 3º CURSO del GRADO EN LOGOPEDIA 2025 - 2026

**Coordinadora del curso: Prof. Nieves Mendizábal**

**1º cuatrimestre**

**AULA B.12**

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
15-16	IL en TDL y afasias	<i>Introducción a la lengua de señas (OP)</i>	IL en sonidos del habla y otros trastornos orales no verbales	IL en sonidos del habla y otros trastornos orales no verbales
16-17			IL en TDL y afasias	
17-18	IL en trastornos del comportamiento	Lenguaje y psicomotricidad (OP)	IL en sonidos del habla y otros trastornos orales no verbales (Pedag.)	IL en trastornos del comportamiento
18-19				
19-20	<i>Fundamentos del canto (OP)</i>	IL en disc. intelectual, disartrias y parálisis cerebral	IL en disc. intelectual, disartrias y parálisis cerebral	<i>Introducción a la lengua de señas (OP)</i>
20-21				

**2º cuatrimestre**

**AULA B.12**

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
16-17	<i>Psicología social de la familia (OP)</i>	Materiales para la IL: recursos informáticos y otros soportes	Musicoterapia	Materiales para la IL: recursos informáticos y otros soportes
17-18				
18-19	IL en voz	Terapia orofacial y miofuncional	IL en voz	Terapia orofacial y miofuncional
19-20				

## HORARIO 4º CURSO del GRADO EN LOGOPEDIA 2025 - 2026

**Coordinadora del curso: Prof. Marta Ruiz  
AULA B.14**

### 1º cuatrimestre

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
15-16			<i>Psicología de la personalidad (OP)</i>	Habilidades sociales
16-17	IL en lectura, escritura y cálculo	IL en disc. auditiva (Pedagogía)	<i>Psicología de la personalidad (OP)</i>	Habilidades sociales
17-18		IL en lectura, escritura y cálculo	IL en disc. auditiva (Pedagogía)	Ética profesional y legislación en logopedia
18-19	IL en disc. auditiva (Cirugía)			
19-20	IL en atención temprana	Trastornos logopédicos en el contexto educativo	IL en el envejecimiento	
20-21				

### 2º cuatrimestre

**AULA B.14**

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
17-18	<i>Diseño programas de IL en contexto escolar (OP)</i>	TFG	TFG	TFG
18-19				
19-20	IL en trastornos de la fluencia			
20-21				

## 7. CALENDARIO DE EXÁMENES

### CALENDARIO DE EXÁMENES LOGOPEDIA 2025 / 2026

#### 1º CURSO: 1º cuatrimestre

1º CUATRIMESTRE Lectivo presencial del 9 SEPTIEMBRE al 16 DICIEMBRE 2025 (ambos incluidos)	1ª CONVOCATORIA	<b>EXÁMENES del 17 de DICIEMBRE 2025 al 23 de ENERO 2026</b> Hora: 16h AULA xx				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
				17 dic. Preparación de exámenes	18 dic. Preparación de exámenes	19 dic. Lingüística general
		23 dic.	24 dic.			
				7 enero	8 enero	9 enero Biología
		12 enero Técnicas musicales	13 enero	14 enero	15 enero	16 enero Introducción a la logopedia
		19 enero	20 enero	21 enero	22 enero Psicológica general	23 enero
		<b>26 enero CIERRE DE ACTAS</b>				
	2ª CONVOCATORIA	<b>EXÁMENES del 27 de ENERO al 6 de FEBRERO 2026</b> Hora: 16h AULA xx				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
			27 enero Biología	28 enero	29 enero Técnicas musicales	30 enero
		2 febrero Lingüística general	3 febrero	4 febrero	5 febrero Introducción a la logopedia	6 febrero Psicología general
		9 febrero	<b>10 febrero CIERRE DE ACTAS</b>			

**CALENDARIO DE EXÁMENES LOGOPEDIA 2025 / 2026**  
**1º CURSO: 2º cuatrimestre**

<b>2º CUATRIMESTRE</b> Lectivo presencial del <b>9 FEBRERO</b> al <b>26 MAYO 2026</b>	<b>1ª CONVOCATORIA</b>	<b>EXÁMENES del 27 MAYO al 16 JUNIO de 2026</b> Hora: <b>16h AULA xx</b>				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
				27 mayo Preparación exámenes	28 mayo Preparación exámenes	29 mayo Preparación exámenes
		<b>1 junio</b> Anatomía humana	<b>2 junio</b>	<b>3 junio</b>	<b>4 junio</b>	<b>5 junio</b> Principios de fisiología en logopedia
		<b>8 junio</b>	<b>9 junio</b> Bases pedagógicas de la intervención logopédica	<b>10 junio</b>	<b>11 junio</b>	<b>12 junio</b> Fonética y fonología del español
		<b>15 junio</b> Adquisición y desarrollo del lenguaje	<b>16 junio</b>	<b>17 junio</b> <b>CIERRE DE ACTAS</b>		
	<b>2ª CONVOCATORIA</b>	<b>EXÁMENES del 18 de JUNIO al 30 de JUNIO de 2026</b> Hora: <b>10h AULA xx</b>				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
					18 junio Anatomía humana	19 junio
		<b>22 junio</b> Bases pedagógicas de la intervención logopédica	<b>23 junio</b>	<b>24 junio</b> Fonética y fonología del español	<b>25 junio</b>	<b>26 junio</b> Principios de fisiología en logopedia
		<b>29 junio</b> Adquisición y desarrollo del lenguaje	<b>30 junio</b>	<b>1 julio</b> <b>CIERRE DE ACTAS</b>		

**CALENDARIO DE EXÁMENES LOGOPEDIA 2025 / 2026**  
**2º CURSO: 1º cuatrimestre**

<b>1º CUATRIMESTRE</b> Lectivo presencial del <b>9 SEPTIEMBRE</b> al <b>16 DICIEMBRE 2025</b> (ambos incluidos)	<b>1ª CONVOCATORIA</b>	<b>EXÁMENES del 17 de DICIEMBRE 2025 al 23 de ENERO 2026</b> Hora: <b>16h AULA xx</b>				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
				<b>17 dic.</b> Preparación de exámenes	<b>18 dic.</b> Preparación de exámenes	<b>19 dic.</b> Neurología general y del lenguaje
		<b>23 dic.</b>	<b>24 dic.</b>			
				<b>7 enero</b>	<b>8 enero</b> Patología general y específica en logopedia	<b>9 enero</b> Habilidades lingüísticas
		<b>12 enero</b>	<b>13 enero</b> Lingüística clínica	<b>14 enero</b>	<b>15 enero</b>	<b>16 enero</b> Sistemas de comunicación sin ayuda
		<b>19 enero</b>	<b>20 enero</b> Fundamentos metodológicos de investig. en logop.	<b>21 enero</b>	<b>22 enero</b>	<b>23 enero</b>
		<b>26 enero</b> <b>CIERRE DE ACTAS</b>				
	<b>2ª CONVOCATORIA</b>	<b>EXÁMENES del 27 de ENERO al 6de FEBRERO 2026</b> Hora: <b>16h AULA xx</b>				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
			<b>27 enero</b> Neurología general y del lenguaje	<b>28 enero</b>	<b>29 enero</b> Lingüística clínica	<b>30 enero</b>
		<b>2 febrero</b> Habilidades lingüísticas	<b>3 febrero</b>	<b>4 febrero</b> Sistemas de comunicacción sin ayuda	<b>5 febrero</b>	<b>6 febrero</b> Fundamentos metodológicos de investig. en logopedia
		<b>9 febrero</b>	<b>10 febrero</b> <b>CIERRE DE ACTAS</b>			

**CALENDARIO DE EXÁMENES LOGOPEDIA 2025 / 2026**

**2º CURSO: 2º cuatrimestre**

<b>2º CUATRIMESTRE</b> Lectivo presencial del <b>9 FEBRERO</b> al <b>26 MAYO 2026</b>	<b>1ª CONVOCATORIA</b>	<b>EXÁMENES del 27 MAYO al 16 JUNIO de 2026</b> Hora: <b>16h AULA xx</b>				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
				27 mayo Preparación exámenes	28 mayo Preparación exámenes	29 mayo Preparación exámenes
		<b>1 junio</b> Psiquiatría	<b>2 junio</b> PRACTICUM I	<b>3 junio</b>	<b>4 junio</b>	<b>5 junio</b> Evaluación y diagnostico del lenguaje
		<b>8 junio</b>	<b>9 junio</b> Evaluación y diagnóstico de los trastornos del habla, la voz y la audición.	<b>10 junio</b>	<b>11 junio</b>	<b>12 junio</b> Sistemas de comunicación con ayuda
		<b>15 junio</b> Patología general y específica del lenguaje	<b>16 junio</b>	<b>17 junio</b> <b>CIERRE DE ACTAS</b>		
	<b>2ª CONVOCATORIA</b>	<b>EXÁMENES del 18 de JUNIO al 30 de JUNIO de 2026</b> Hora: <b>10h AULA xx</b>				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
					<b>18 junio</b> PRÁCTICUM I	<b>19 junio</b> Evaluación y diagnóstico del lenguaje
		<b>22 junio</b>	<b>23 junio</b> Psiquiatría	<b>24 junio</b> <b>16h.</b> Sistemas de comunicación con ayuda	<b>25 junio</b>	<b>26 junio</b> Evaluación y diagnóstico de los trastornos del habla, la voz y la audición.
		<b>29 junio</b>	<b>30 junio</b> Patología general y específica del lenguaje	<b>1 julio</b> <b>CIERRE DE ACTAS</b>		

**CALENDARIO DE EXÁMENES LOGOPEDIA 2025 / 2026**

**3º CURSO: 1º cuatrimestre**

EXÁMENES del 17 de DICIEMBRE 2025 al 23 de ENERO 2026					
Hora: 16h AULA xx					
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
		17 dic. Preparación de exámenes	18 dic. Preparación de exámenes	19 dic. IL en TSH y otros trastornos	
22 dic.	23 dic.				
		7 enero	8 enero IL en TDL y afasias	9 enero <i>Lenguaje y psicomotricidad (OP)</i>	
12 enero	13 enero	14 enero IL en DI, disartrias y PC	15 enero	16 enero <i>Introducción a la lengua de señas española (OP)</i>	
19 enero	20 enero IL en trastornos del comportamiento	21 enero <i>Fundamentos del canto (OP)</i>	22 enero	23 enero	
26 enero <b>CIERRE DE ACTAS</b>					
EXÁMENES del 27 de ENERO al 6 de FEBRERO 2026					
Hora: 16h AULA xx					
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
	27 enero IL en TSH y otros trastornos	28 enero <i>Lenguaje y psicomotricidad (OP)</i>	29 enero IL en TDL y afasias	30 enero	
2 febrero <i>Introducción a la lengua de señas española (OP)</i>	3 febrero IL en DI, disartrias y PC	4 febrero	5 febrero IL en trastornos del comportamiento	6 febrero <i>Fundamentos del canto (OP)</i>	
9 febrero	10 febrero <b>CIERRE DE ACTAS</b>				

**CALENDARIO DE EXÁMENES LOGOPEDIA 2025 / 2026**  
**3º CURSO: 2º cuatrimestre**

<b>2º CUATRIMESTRE</b> Lectivo presencial del <b>9 FEBRERO</b> al <b>26 MAYO 2026</b>	<b>1ª CONVOCATORIA</b>	<b>EXÁMENES del 27 MAYO al 16 JUNIO de 2026</b> Hora: <b>16h AULA xx</b>				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
				<b>27 mayo</b> Preparación exámenes	<b>28 mayo</b> Practicum II	<b>29 mayo</b> Materiales para la IL. Recursos informáticos y otros soportes
		<b>1 junio</b> IL en voz	<b>2 junio</b>	<b>3 junio</b>	<b>4 junio</b> Musicoterapia	<b>5 junio</b>
		<b>8 junio</b> Terapia orofacial y miofuncional	<b>9 junio</b>	<b>10 junio</b>	<b>11 junio</b> <i>Psicología social de la familia (OP)</i>	<b>12 junio</b>
		<b>15 junio</b>	<b>16 junio</b>	<b>17 junio</b> <b>CIERRE DE ACTAS</b>		
	<b>2ª CONVOCATORIA</b>	<b>EXÁMENES del 18 de JUNIO al 30 de JUNIO de 2026</b> Hora: <b>10h AULA xx</b>				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
					<b>18 junio</b> Practicum II	<b>19 junio</b> Materiales para la IL. Recursos informáticos y otros soportes
		<b>22 junio</b> IL en voz	<b>23 junio</b> Musicoterapia	<b>24 junio</b> <i>Psicología social de la familia (OP)</i>	<b>25 junio</b>	<b>26 junio</b>
		<b>29 junio</b> Terapia orofacial y miofuncional	<b>30 junio</b>	<b>1 julio</b> <b>CIERRE DE ACTAS</b>		

**CALENDARIO DE EXÁMENES LOGOPEDIA 2025 / 2026**  
**4º CURSO: 1º cuatrimestre**

<b>1º CUATRIMESTRE</b> Lectivo presencial del <b>9 SEPTIEMBRE</b> al <b>16 DICIEMBRE 2025</b> (ambos incluidos)	<b>1ª CONVOCATORIA</b>	<b>EXÁMENES del 17 de DICIEMBRE 2025 al 23 de ENERO 2026</b> Hora: <b>16h AULA xx</b>				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
				<b>17 dic.</b> Preparación de exámenes	<b>18 dic.</b> Preparación de exámenes	<b>19 dic.</b> IL en lectura, escritura y cálculo
		<b>23 dic.</b>	<b>24 dic.</b>			
				<b>7 enero</b>	<b>8 enero</b> IL en discapacidad auditiva	<b>9 enero</b>
		<b>12 enero</b> Trastornos logopédicos en el contexto educativo	<b>13 enero</b>	<b>14 enero</b> Ética profesional y legislación en logopedia	<b>15 enero</b>	<b>16 enero</b> IL en atención temprana
		<b>19 enero</b> IL en el envejecimiento	<b>20 enero</b>	<b>21 enero</b> <i>Psicología de la personalidad (OP)</i>	<b>22 enero</b>	<b>23 enero</b> Habilidades sociales
	<b>26 enero</b> <b>CIERRE DE ACTAS</b>					
	<b>2ª CONVOCATORIA</b>	<b>EXÁMENES del 27 de ENERO al 6 de FEBRERO 2026</b> Hora: <b>16h AULA xx</b>				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
			<b>27 enero</b> IL en lectura, escritura y cálculo	<b>28 enero</b> IL en discapacidad auditiva	<b>29 enero</b> Trastornos logopédicos en el contexto educativo	<b>30 enero</b>
		<b>2 febrero</b> <i>Psicología de la personalidad (OP)</i>	<b>3 febrero</b> Ética profesional y legislación en logopedia	<b>4 febrero</b> IL en atención temprana	<b>5 febrero</b> IL en el envejecimiento	<b>6 febrero</b> Habilidades sociales
		<b>9 febrero</b>	<b>10 febrero</b> <b>CIERRE DE ACTAS</b>			

**CALENDARIO DE EXÁMENES LOGOPEDIA 2025 / 2026**  
**4º CURSO: 2º cuatrimestre**

<b>2º CUATRIMESTRE</b> Lectivo presencial del <b>9 FEBRERO</b> al <b>26 MAYO 2026</b>	<b>1ª CONVOCATORIA</b>	<b>EXÁMENES del 27 MAYO al 16 JUNIO de 2026</b> Hora: <b>16h AULA xx</b>				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
				27 mayo Preparación exámenes	28 mayo Preparación exámenes	29 mayo Practicum III
		<b>1 junio</b> IL trastornos de la fluencia	<b>2 junio</b>	<b>3 junio</b>	<b>4 junio</b> <i>Diseño programas de IL en contexto escolar (OP)</i>	<b>5 junio</b>
		<b>8 junio</b>	<b>9 junio</b>	<b>10 junio</b>	<b>11 junio</b>	<b>12 junio</b>
		<b>15 junio</b>	<b>16 junio</b>	<b>17 junio</b> <b>CIERRE DE ACTAS</b>		
	<b>2ª CONVOCATORIA</b>	<b>EXÁMENES del 18 de JUNIO al 30 de JUNIO de 2026</b> Hora: <b>10h AULA xx</b>				
		<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
					18 junio	19 junio Practicum III
		<b>22 junio</b> IL trastornos de la fluencia	<b>23 junio</b>	<b>24 junio</b> <i>Diseño programas de IL en contexto escolar (OP)</i>	<b>25 junio</b>	<b>26 junio</b>
		<b>29 junio</b>	<b>30 junio</b>	<b>1 julio</b> <b>CIERRE DE ACTAS</b>		

## CALENDARIO DE EXÁMENES LOGOPEDIA 2025 / 2026

Fechas de TFG del 23 de JUNIO al 24 de JULIO de 2026					
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>1º y 2ª CONVOCATORIA</b>	22 junio	23 junio <b>1ª convocat.</b> <i>Solicitud de presentación y defensa</i>	24 junio	25 junio	26 junio
	29 junio <i>Defensa y evaluación</i>	30 junio <i>Defensa y evaluación</i>	1 julio <i>Defensa y evaluación</i>	2 julio	<b>3 julio CIERRE DE ACTAS</b>
	6 julio	7 julio <b>2ª convocat.</b> <i>solicitud de presentación y defensa</i>	8 julio	9 julio	10 julio
	13 julio <i>Defensa y evaluación</i>	14 julio <i>Defensa y evaluación</i>	15 julio <i>Defensa y evaluación</i>	16 julio	17 julio
	20 julio	21 julio	22 julio	23 julio	<b>24 julio CIERRE DE ACTAS</b>

Los TFG se podrán matricular y presentar a lo largo de todo el curso académico en los plazos que determinen los centros, de acuerdo con el reglamento de TFG y TFM.

**Nota:** Cualquier cambio se informará oportunamente en el tablón de anuncios/Moodle. Asimismo, se avisará de las aulas para la realización de los exámenes.

**8. LISTADO DE ASIGNATURAS y PROGRAMAS**

**CÓDIGOS Y PROGRAMAS DE LAS ASIGNATURAS QUE SE IMPARTEN  
EN 1º CURSO DEL GRADO EN LOGOPEDIA**

**[Pincha aquí para enlazar con el programa actualizado de estas asignaturas](#)**

***Pasos: Menú presentación – Asignaturas***

ASIGNATURAS	CÓDIGO
<b>1º Cuatrimestre</b>	
➤ <b>BIOLOGÍA</b>	<b>45871</b>
➤ <b>INTRODUCCIÓN A LA LOGOPEDIA</b>	<b>45872</b>
➤ <b>LINGÜÍSTICA GENERAL</b>	<b>45873</b>
➤ <b>PSICOLOGÍA GENERAL</b>	<b>45874</b>
➤ <b>TÉCNICAS MUSICALES EN LOGOPEDIA</b>	<b>45878</b>
<b>2º Cuatrimestre</b>	
➤ <b>ANATOMÍA HUMANA</b>	<b>45870</b>
➤ <b>ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE</b>	<b>45875</b>
➤ <b>BASES PEDAGÓGICAS DE LA INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA</b>	<b>45876</b>
➤ <b>FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL</b>	<b>45877</b>
➤ <b>PRINCIPIOS DE FISIOLÓGÍA EN LOGOPEDIA</b>	<b>45879</b>

GUÍA DOCENTE DEL GRADO EN LOGOPEDIA  
**CÓDIGOS Y PROGRAMAS DE LAS ASIGNATURAS QUE SE IMPARTEN  
 EN 2º CURSO DEL GRADO EN LOGOPEDIA**

**[Pincha aquí para enlazar con el programa actualizado de estas asignaturas](#)**

***Pasos: Menú presentación – Asignaturas***

ASIGNATURAS	CÓDIGO
<b>Anual</b>	
➤ <b>PATOLOGÍA GENERAL Y ESPECÍFICA EN LOGOPEDIA</b>	<b>45881</b>
<b>1º Cuatrimestre</b>	
➤ <b>FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DE INVESTIGACIÓN EN LOGOPEDIA</b>	<b>45880</b>
➤ <b>NEUROLOGÍA GENERAL Y DEL LENGUAJE</b>	<b>45883</b>
➤ <b>LINGÜÍSTICA CLÍNICA</b>	<b>45886</b>
➤ <b>HABILIDADES LINGÜÍSTICAS: LENGUA ORAL Y LENGUA ESCRITA</b>	<b>45900</b>
➤ <b>SISTEMAS DE COMUNICACIÓN SIN AYUDA</b>	<b>45922</b>
<b>2º Cuatrimestre</b>	
➤ <b>EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL HABLA, LA VOZ Y LA AUDICIÓN</b>	<b>45882</b>
➤ <b>EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL LENGUAJE</b>	<b>45885</b>
➤ <b>PSIQUIATRÍA</b>	<b>45887</b>
➤ <b>SISTEMAS DE COMUNICACIÓN CON AYUDA</b>	<b>45921</b>
➤ <b>PRACTICUM I</b>	<b>45889</b>

GUÍA DOCENTE DEL GRADO EN LOGOPEDIA  
**CÓDIGOS Y PROGRAMAS DE LAS ASIGNATURAS QUE SE IMPARTEN**  
**EN 3º CURSO DEL GRADO EN LOGOPEDIA**  
**Pincha aquí para enlazar con el programa actualizado de estas asignaturas**  
**Pasos: Menú presentación – Asignaturas**

ASIGNATURAS	CÓDIGO
<b>1º Cuatrimestre</b>	
➤ INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN DISCAPACIDAD INTELECTUAL, DISARTRIA Y PARÁLISIS CEREBRAL	45926
➤ INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN LOS SONIDOS DEL HABLA Y OTROS TRASTORNOS ORALES NO VERBALES	45929
➤ INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN TDL Y AFIASIAS	45928
➤ INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN TRASTORNOS DEL COMPORTAMIENTO	45893
➤ FUNDAMENTOS DEL CANTO	45911
➤ INTRODUCCIÓN A LA LENGUA DE SEÑAS ESPAÑOLA	45915
➤ LENGUAJE Y PSICOMOTRICIDAD	45916
<b>2º Cuatrimestre</b>	
➤ PSICOLOGÍA SOCIAL DE LA FAMILIA	45932
➤ INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN VOZ	45896
➤ MATERIALES PARA LA INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA: RECURSOS INFORMÁTICOS Y OTROS SOPORTES	45897
➤ MUSICOTERAPIA	45898
➤ TERAPIA OROFACIAL Y MIOFUNCIONAL	45931
➤ PRACTICUM II	45868

GUÍA DOCENTE DEL GRADO EN LOGOPEDIA  
**CÓDIGOS Y PROGRAMAS DE LAS ASIGNATURAS QUE SE IMPARTEN  
 EN 4º CURSO DEL GRADO EN LOGOPEDIA inquietud**

**[Pincha aquí para enlazar con el programa actualizado de estas asignaturas](#)**

***Pasos: Menú presentación – Asignaturas***

ASIGNATURAS	CÓDIGO
<b>1º Cuatrimestre</b>	
➤ TRASTORNOS LOGOPÉDICOS EN EL CONTEXTO EDUCATIVO	45899
➤ HABILIDADES SOCIALES	45903
➤ INTERVENCIÓN LOGOPEDICA EN ATENCIÓN TEMPRANA	45904
➤ INTERVENCIÓN LOGOPEDICA EN DISCAPACIDAD AUDITIVA	45905
➤ INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN LECTURA, ESCRITURA Y CÁLCULO	45906
➤ INTERVENCIÓN LOGOPEDICA EN EL ENVEJECIMIENTO	45927
➤ PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD	45917
➤ TERAPIA OROFACIAL Y MIOFUNCIONAL	45920
<b>2º Cuatrimestre</b>	
➤ INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN TRASTORNOS DE LA FLUENCIA	45895
➤ DISEÑO DE PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN EL CONTEXTO ESCOLAR	45910
➤ PRACTICUM III	45869
➤ TRABAJO FIN DE GRADO	45923

**AVISO IMPORTANTE**

**LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN LA PRESENTE GUÍA TIENE  
CARÁCTER MERAMENTE INFORMATIVO.**

**SU CONTENIDO NO PODRÁ SER UTILIZADO EN NINGÚN TIPO DE  
RECURSO.**

**EN CASO DE MODIFICACIÓN DE CUALQUIER INFORMACIÓN AQUÍ  
RECOGIDA SE DARÁ PUNTUALMENTE A CONOCER MEDIANTE LOS  
CAUCES OPORTUNOS.**



<b>Proyecto/Guía docente de la asignatura</b> <b>PATOLOGÍA GENERAL Y ESPECÍFICA EN LOGOPEDIA</b> <i>Project/Course Syllabus</i>			
<b>Asignatura</b> <i>Course</i>	PATOLOGÍA GENERAL Y ESPECÍFICA EN LOGOPEDIA		
<b>Materia</b> <i>Subject area</i>	Trastornos médicos		
<b>Módulo</b> <i>Module</i>	Módulo II: Alteraciones y Trastornos		
<b>Titulación</b> <i>Degree Programme</i>	Grado en Logopedia		
<b>Plan</b> <i>Curriculum</i>	604	<b>Código</b> <i>Code</i>	45881
<b>Periodo de impartición</b> <i>Teaching Period</i>	Anual	<b>Tipo/Carácter</b> <i>Type</i>	Obligatorio
<b>Nivel/Ciclo</b> <i>Level/Cycle</i>	Grado. 1er ciclo	<b>Curso</b> <i>Course</i>	2º curso
<b>Créditos ECTS</b> <i>ECTS credits</i>	9 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b> <i>Language of instruction</i>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b> <i>Responsible Teacher/s</i>	Marta Ruiz Mambrilla		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b> <i>Contact details (e-mail, telephone...)</i>	<a href="mailto:martamaria.ruiz@uva.es">martamaria.ruiz@uva.es</a>		
<b>Departamento</b> <i>Department</i>	Dpto: Cirugía, Oftalmología, Otorrinolaringología y Fisioterapia. Área de conocimiento de Otorrinolaringología Unidad Docente de Logopedia		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b> <i>Review date by the Degree Committee</i>	27 de junio de 2025		

**1. Situación / Sentido de la Asignatura****Course Context and Relevance****1.1 Contextualización****Course Context**

Adquiridos los conocimientos básicos de la forma, estructura y función del cuerpo humano, esta asignatura trata de dar a conocer los conceptos básicos de las principales enfermedades, especialmente aquellas que se relacionan con la Logopedia. Los logopedas, una vez finalizados sus estudios, y como profesionales sanitarios que son, evaluarán y realizarán tratamiento logopédico a pacientes con una determinada enfermedad. Por ello, es fundamental que adquieran conocimientos básicos de patología general, ya que le ayudaran a comprender al paciente logopédico en su conjunto y de una manera global, comprendiendo todos los síntomas que presenta un paciente en el marco de una determinada enfermedad.

**1.2 Relación con otras materias****Connection with other subjects**

Anatomía, Fisiología, Pediatría, Otorrinolaringología, Neurología, Lingüística, Fonética y Fonología.

**1.3 Prerrequisitos****Prerequisites**

- Conocimientos básicos de Anatomía general de los diferentes órganos y sistemas, además de la del oído y del aparato fonador.
- Conocimientos básicos de Fisiología general de los diferentes órganos y sistemas, además de la del oído y del aparato fonador.
- Conocimientos básicos de Neurología.

**2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)****Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)****2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales****General Competences**

**CG2.** Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar

**CG3.** Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información

**CG4.** Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

**CG8.** Trabajar en el entorno asistencial y sanitario, formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración, ejecución de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.

**CG9.** Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.

**CG10.** Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.

**CG12.** Fomentar las habilidades comunicativas en la población general.

**CG13.** Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

**CG14.** Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

**CG16.** Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.

**CG17.** Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación

**CG18.** Evaluar la propia intervención profesional.

## 2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

### *Specific Competences*

**CE5.12.** Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.

**CE5.15.** Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.

**CE5.16.** Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.

**CE5.17.** Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnica de observación, técnica de dinamización o toma de decisiones

**CE14.1.** Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.

**CE14.2.** Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje, trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos en la producción del habla: fluidez, disartrias, disglosias; laringectomizados; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.

## 3. Objetivos

### *Course Objectives*

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales enfermedades y síndromes clínicos, especialmente aquellos que se relacionan con Logopedia. Aprender una fisiopatología y patología general básica de ciencias de la salud.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de los grandes síndromes, con especial interés en los relacionados con el perfil profesional de un logopeda. El futuro Graduado en Logopedia adquirirá conocimientos básicos que le permitirán conocer mejor al paciente, plantear una óptima intervención logopédica y conocer el pronóstico de las alteraciones comunicativas.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y patología humana, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" expuestos en el aula.

- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la comunicación y deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

#### Course Contents and/or Modules

### Bloque 1: "FISIOPATOLOGÍA Y PATOLOGÍA GENERAL BÁSICA DE LOS PRINCIPALES TRASTORNOS LOGOPÉDICOS"

#### Module 1: "Name of Module"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3

Workload in ECTS credits:

#### a. Contextualización y justificación

#### a. Context and rationale

Se aprenderán los conceptos generales de las principales alteraciones logopédicas: voz, habla, lenguaje, funciones orales verbales y no verbales. Se aprenderán las definiciones, la fisiopatología y se hará un breve paso por la sintomatología de estas alteraciones.

#### b. Objetivos de aprendizaje

#### b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales alteraciones logopédicas, especialmente desde un punto de vista fisiopatológico.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología, relacionados con el perfil profesional de un logopeda. El futuro Graduado en Logopedia adquirirá conocimientos básicos que le permitirán conocer mejor al paciente, plantear una óptima intervención logopédica y conocer el pronóstico de las alteraciones comunicativas.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y patología humana, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional realizando casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura. • Comprender globalmente la importancia de la asignatura y en concreto de este bloque temático para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la comunicación y la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

#### c. Contenidos

#### c. Contents

1. Trastornos de la voz. Trastornos de la audición.
2. Trastornos del aprendizaje de la lectura y escritura.
3. Trastornos de la fluidez del habla.

4. Trastorno específico del desarrollo del lenguaje.
5. Trastornos de las funciones orofaciales verbales por déficit morfológico orofacial.
6. Trastornos de las funciones orofaciales no verbales.
7. Trastornos de lenguaje y del habla de causa neurológica
8. Trastorno por déficit de atención. Hiperactividad.
9. Autismo. Síndrome de Asperger.

**Bloque 2: “GENERALIDADES EN PATOLOGÍA GENERAL BÁSICA”.****Module 2: “Name of Module”****Carga de trabajo en créditos ECTS: 1**  
**Workload in ECTS credits:****a. Contextualización y justificación****a. Context and rationale**

Se aprenderán algunas de las generalidades en Patología general básica para ciencias de la salud. Se analizarán las alteraciones generales y sus mecanismos fisiopatológicos. Estas son alteraciones de gran importancia y habituales en pacientes con enfermedades susceptibles de tratamiento logopédico.

**b. Objetivos de aprendizaje****b. Learning objectives**

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales enfermedades y síndromes clínicos, especialmente aquellos que se relacionan con la Logopedia. Aprender una fisiopatología y patología general básica de ciencias de la salud, que será imprescindible para el manejo de los pacientes.
- Comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de los grandes síndromes, especialmente los relacionados con el perfil profesional del logopeda. Adquirir conocimientos básicos que le permitirán conocer mejor al paciente, plantear una óptima intervención logopédica y conocer el pronóstico de las alteraciones logopédicas.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y patología humana, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de este bloque en concreto, para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo. • Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la comunicación y la deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

**c. Contenidos****c. Contents**

10. Lesión y muerte celular.
11. Envejecimiento.
12. La inflamación y fiebre.

13. El edema.

**Bloque 3: "FISIOPATOLOGÍA Y PATOLOGÍA GENERAL BÁSICA EN CIENCIAS DE LA SALUD"****Module 3: "Name of Module"**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 5  
Workload in ECTS credits:

**a. Contextualización y justificación****a. Context and rationale**

Se aprenderán las generalidades y el mecanismo fisiopatológico de alteraciones tan habituales como enfermedades infecciosas, enfermedades respiratorias, enfermedades de los lípidos y arteriosclerosis o del aparato digestivo entre otras. Son conceptos básicos para Grados de Ciencias de la salud, que deben conocer los profesionales que valoren y traten pacientes, como son los logopedas.

**b. Objetivos de aprendizaje****b. Learning objectives**

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de las principales enfermedades y síndromes clínicos, especialmente aquellos que se relacionan con la Logopedia. Aprender una fisiopatología y patología general básica de ciencias de la salud.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y semiología de los grandes síndromes, con especial interés en los relacionados con el perfil profesional de un logopeda. El futuro Graduado en Logopedia adquirirá conocimientos básicos que le permitirán conocer mejor al paciente, plantear una óptima intervención logopédica y conocer el pronóstico de las alteraciones comunicativas.
- Razonar en términos fisiopatológicos las interacciones y relaciones entre logopedia y patología humana, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos fisiopatológicos, de modo coherente.
- Saber aplicar los conceptos teóricos aprendidos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Fisiopatología y la Semiología de los grandes síndromes de la patología humana relacionada con la Logopedia. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y de ciencias de la salud relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas en el contexto global de un enfermo.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con alteraciones de la comunicación. Comprender por tanto el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Fisiopatología, Patología General Básica en Ciencias de la Salud y los Trastornos de la comunicación y deglución. Saber buscar información relevante al respecto.

**c. Contenidos****c. Contents****ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES INFECCIOSAS. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS.**

14. Mecanismos de defensa ante la infección.

15. Fisiopatología general de las enfermedades infecciosas. Infecciones bacterianas, fúngicas y por protozoos.



16. Fisiopatología de las infecciones víricas. Síndrome de inmunodeficiencia adquirida (SIDA)

**ASPECTOS GENERALES DE LA PATOLOGÍA DEL SISTEMA RESPIRATORIO. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS.**

17. Recuerdo anatómico-fisiológico y fisiopatología general del aparato respiratorio. Insuficiencia ventilatoria e insuficiencia respiratoria.
18. Enfermedades obstructivas y restrictivas de las vías respiratorias.
19. Derrame pleural. Neumotórax.
20. Enfermedades de la circulación pulmonar.
21. Infecciones respiratorias. Cáncer de pulmón.

**ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DE LA SANGRE. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS.**

22. La sangre y sus constituyentes. Hematopoyesis.
23. Eritropoyesis. Enfermedades de los glóbulos rojos.
24. Alteraciones de los leucocitos y plaquetas.
25. La coagulación. Alteraciones de la hemostasia. Grupos sanguíneos.

**ASPECTOS GENERALES DE LA FISIOPATOLOGÍA DEL METABOLISMO DE LOS LÍPIDOS Y LA ARTERIOESCLEROSIS. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS.**

26. Hiperlipidemias y arterioesclerosis.

**ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DEL SISTEMA CARDIOVASCULAR. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS**

27. Recuerdo anatómico-fisiológico y fisiopatología general del sistema cardiovascular. Bases fisiopatológicas de la insuficiencia cardíaca.
28. Fisiopatología de la cardiopatía isquémica.
29. Arritmias cardíacas. Valvulopatías más frecuentes. Endocarditis infecciosa.
30. Hipertensión arterial.
31. Síncope. Muerte súbita. Shock.

**ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DEL RIÑÓN. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS.**

32. Recuerdo anatómico-fisiológico y fisiopatología general del riñón. Insuficiencia renal aguda. Enfermedad renal crónica.
33. Glomerulonefritis: síndrome nefrítico y síndrome nefrótico. Infección urinaria. Litiasis renal.
34. Carcinoma renal y cáncer de próstata.

**ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DEL APARATO DIGESTIVO. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS.**

35. Recuerdo anatómico-fisiológico del aparato digestivo.
36. Alteraciones de la salivación: secreción salivar por exceso y por defecto. Causas y consecuencias. Alteraciones de la deglución: etiología, patogenia y consecuencias.
37. Enfermedades del esófago y del estómago.
38. Enfermedades del intestino delgado. Enfermedad inflamatoria intestinal. Enfermedades del colon.
39. Enfermedades del páncreas.

**ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DEL HÍGADO Y VIAS BILIARES. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS.**

40. Recuerdo anatómico-fisiológico y fisiopatología general del hígado. Patología de la bilirrubina (ictericia).
41. Hepatitis vírica. Cirrosis hepática. Tumores hepáticos. Enfermedades de las vías biliares.

**ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DEL SISTEMA ENDOCRINO, EL METABOLISMO Y LA NUTRICIÓN. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS.**

42. Generalidades del sistema endocrino.
43. Patología del eje hipotálamo – hipofisario.
44. Patología del tiroides.
45. Control endocrino del metabolismo del calcio y el fósforo.
46. Patología de las glándulas suprarrenales.

47. Metabolismo de los hidratos de carbono.
48. Regulación endocrina del peso corporal.
49. Función endocrina gonadal.

#### ASPECTOS GENERALES DE LAS ENFERMEDADES DEL APARATO LOCOMOTOR. IMPLICACIONES LOGOPÉDICAS

50. Enfermedades óseas. Patología articular.
51. Enfermedades musculares.

### 5. Métodos docentes

#### Teaching and Learning methods

#### ACTIVIDADES PRESENCIALES

**Clases magistrales:** Consistirán en la exposición por parte del profesor, de los conceptos teóricos de la asignatura. Se utilizarán presentaciones en Power Point, videos e imágenes reales de pacientes y pruebas y exploraciones complementarias (RMN, TAC, EEG, etc.). Se les proporcionará a los alumnos los principales conceptos de las presentaciones utilizadas durante el desarrollo de las clases (a través del campus virtual). Además, durante las clases, se plantearán cuestiones, se resolverán dudas, se resaltarán aspectos más relevantes, se interrelacionará y se aclararán conceptos.

**Prácticas en el aula:** Se trabajará conjuntamente la teoría y la práctica, de forma individual o en pequeños grupos.

- ✓ Consistirán en:
  - Presentación y resolución de casos clínicos reales y/o ficticios.
  - Inventar, redactar y desarrollar casos clínicos ficticios.
  - Realizar maniobras exploratorias entre alumnos.
  - Resolver preguntas, así como otros contenidos prácticos de la asignatura.
  - Plantear preguntas que servirán de repaso de la asignatura y preparación para el examen final.
- ✓ En las clases prácticas se aportarán **nuevos conceptos teóricos** que puedan presentarse al analizar los casos clínicos que se realicen.
- ✓ Se establecerán **debates entre distintos grupos de alumnos y el profesor** sobre algún ejercicio práctico y/o caso clínico concreto.
- ✓ Las prácticas se presentarán en **Power Point y se les proporcionarán a los alumnos a través de la plataforma Moodle.**
- ✓ Una vez realizadas, el profesor **podrá pedir que se entreguen por escrito las practicas realizadas en el aula.**

**Trabajo práctico final:** Consistirá en la exposición de un caso clínico de un paciente real (o si no fuera posible, ficticio), que presente una enfermedad sistémica con síntomas del logopédicos. Lo fundamental del trabajo es razonar el mecanismo fisiopatológico de cómo dicha enfermedad sistémica ha llegado a producir o podría llegar a producir, síntomas logopédicos.

- Se realizará en grupo.
- Se expondrá en el aula (presentación en Power Point), a criterio de la profesora, una vez finalizado el programa teórico de la asignatura.
- Al final de cada exposición, el resto de alumnos y el profesor plantearán dudas y cuestiones al grupo que realice la exposición.
- Realizar y aprobar este trabajo es imprescindible para poder aprobar la asignatura.
- Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizar este trabajo si lo han realizado y aprobado en un máximo de los dos cursos anteriores.

**Tutorías presenciales:** Se establecerán tutorías en el aula, para orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los alumnos, resolución de dudas, observación de aprendizajes. Podrán ser tutorías individuales o en grupo.

**Evaluación y revisión:** Examen escrito sobre los conocimientos adquiridos. Posibilidad de revisión del examen escrito.

**Campus virtual o Plataforma Moodle:** El alumno dispone del material necesario para seguir la asignatura en la plataforma. A través de Moodle, se le proporcionarán los principales conceptos de las clases teóricas y prácticas que sean parte obligatoria de la asignatura.

## **ACTIVIDADES NO PRESENCIALES**

**Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos.**

**Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos:** prácticas que se subirán a la plataforma Moodle como tarea (resolver preguntas, casos clínicos, preguntas de test, etc). **Para los repetidores de la asignatura**, no será obligatorio realizarlas si las han realizado y aprobado en un máximo de los dos cursos anteriores

**Realización del trabajo final.** Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizar este trabajo si lo han realizado y aprobado en un máximo de los dos cursos anteriores.

**Preparación orientada a la evaluación (estudio personal).**

**Tutorías no presenciales:** con la finalidad de orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los alumnos, resolución de dudas, observación de aprendizajes. Se realizarán a través del correo electrónico y/o videoconferencia.

## **6. Plan de trabajo**

*Work plan*

- Se simultanearán clases teóricas y prácticas con la finalidad de asentar mejor los conceptos.
- Se realizarán clases prácticas sobre conceptos teóricos recién explicados y también de aquellos explicados con anterioridad con la finalidad de repasar y afianzar conocimientos.
- Se realizarán clases dinámicas, donde el profesor fomentará la participación del alumno.
- El alumno dispone del material necesario para seguir la asignatura en el campus virtual. A través de Moodle, se le proporcionarán los principales conceptos de las clases teóricas y las clases prácticas que sean parte obligatoria de la asignatura.
- Se podrán realizar tutorías presenciales y/o no presenciales para orientar al alumno en el aprendizaje y seguimiento de la asignatura.

## **7. Evaluación**

*Assessment*

**7.1. PRIMER EXAMEN PARCIAL:** examen escrito que será **eliminadorio** para aquellos alumnos que obtengan una calificación igual o superior a 5.

### **TIPO DE EXAMEN:**

- **BLOQUE 1:** consistirá en 2 preguntas cortas de redacción, que podrán tener diferentes apartados para responder. Supondrá el **20%** de la nota final de este examen.
- **BLOQUE 2 Y BLOQUE 3 (hasta el tema 26 incluido):** test de elección múltiple, con 4 opciones de respuesta por pregunta, de las cuales solo hay "una" única opción correcta. Supondrá el **60%** de la nota final de este examen.



- ✓ Sobre **EL NÚMERO DE PREGUNTAS DEL TEST** serán 25 preguntas de conceptos teóricos y de conocimientos aplicados a casos clínicos similares a los realizados a lo largo de las prácticas de la asignatura.
- ✓ **RESPUESTA VÁLIDA A LAS PREGUNTAS TIPO TEST:** se considerará como respuesta correcta de una pregunta, la opción que dé como válida el libro de texto reflejado en la bibliografía básica. No obstante, todos los conceptos que se pregunten en el examen habrán sido explicados durante las clases teóricas y/o prácticas.
- ✓ **FORMA DE CALIFICACIÓN DE LA PARTE TEST:** + 1 punto por acierto, -0,33 por respuesta errónea del conjunto total de la nota. Las abstenciones no restan puntuación.

- **TIEMPO DE REALIZACIÓN DE TODO EL EXAMEN:** 1 hora

**LA NOTA DEL PRIMER PARCIAL SERÁ:**

- **20%** de la nota: Nota obtenida en preguntas del bloque 1 (debe de ser mayor o igual a 5/10 para poder hacer media).
- **60%** de la nota: Nota obtenida de preguntas del bloque 2 y parte del 3 hasta tema 26 (debe ser mayor o igual a 3,5/10 para poder hacer media).
- **20%** de la nota: Nota obtenida de las prácticas como tarea (esta nota debe ser mayor o igual a 5 /10 para hacer media).

Se aprueba este parcial si el sumatorio de las calificaciones mencionadas es igual o superior a 5.

**7.2. CONVOCATORIA ORDINARIA**

**PARA AQUELLOS ALUMNOS QUE HAYAN APROBADO EL EXAMEN PARCIAL: SE EXAMINARÁN DEL TEMA 27 HASTA EL 51 (ES DECIR, ESTE SERÁ EL SEGUNDO EXAMEN PARCIAL)**

**TIPO DE EXAMEN:** examen escrito tipo test: que supondrá el **70%** de la nota final del examen

- ✓ **BLOQUE 3 (desde el tema 27 hasta el 51 incluido):** test de elección múltiple, con 4 opciones de respuesta por pregunta, de las cuales solo hay “una” única opción correcta.
- ✓ **NÚMERO DE PREGUNTAS DEL TEST:** serán 25 preguntas de conceptos teóricos y de conocimientos prácticos aplicados a casos clínicos similares a los realizados a lo largo de las prácticas de la asignatura.
- ✓ **RESPUESTA VÁLIDA A LAS PREGUNTAS TIPO TEST:** se considerará como respuesta correcta de una pregunta, la opción que dé como válida el libro de texto reflejado en la bibliografía básica. No obstante, todos los conceptos que se pregunten en el examen habrán sido explicados durante las clases teóricas y/o prácticas.
- ✓ **FORMA DE CALIFICACIÓN DE LA PARTE TEST:** + 1 punto por acierto, - 0,33 por respuesta errónea del conjunto total de la nota. Las abstenciones no restan puntuación.
- ✓ **TIEMPO DE REALIZACIÓN DE TODO EL EXAMEN:** 30 minutos

**LA NOTA DEL SEGUNDO PARCIAL SERÁ:**

- **70%** de la nota: Nota obtenida en el examen test. (debe de ser mayor o igual a 3,5/10 para poder hacer media).
- **20%** de la nota: Nota obtenida en las prácticas como tarea (debe de ser mayor o igual a 5/10 para poder hacer media).
- **10%** de la nota: Nota obtenida en el trabajo final. (debe de ser mayor o igual a 5/10 para poder hacer media).



**Se aprueba este examen parcial** si el sumatorio de las calificaciones mencionadas es igual o superior a 5.

Para obtener la **nota final de la asignatura** se hará la media entre el primer parcial y el segundo parcial, que deberá ser superior a 5/10 para aprobar.

**PARA AQUELLOS ALUMNOS QUE NO HAYAN APROBADO EL PRIMER EXAMEN PARCIAL: SE EXAMINARÁN del segundo parcial y de la parte suspensa del primer parcial (es decir, de las preguntas cortas y/o del test según lo que no hayan superado en el primer parcial).**

#### **EXAMEN DE RECUPERACIÓN DEL PRIMER PARCIAL:**

**TIPO DE EXAMEN:** examen escrito con preguntas cortas de redacción del bloque 1 y preguntas cortas de redacción del bloque 2 y bloque 3 (hasta el tema 26 incluido), según la parte de lo que se examinen (no hay preguntas tipo test):

- **BLOQUE 1:** consistirá en 2 preguntas cortas de redacción, que podrán tener diferentes apartados para responder. Supondrá el **20%** de la nota final de este examen.
- **BLOQUE 2 Y BLOQUE 3 (HASTA EL TEMA 26 INCLUIDO):** 4 preguntas cortas de redacción, que podrán tener diferentes apartados para responder. Supondrá el **60%** de la nota final de este examen.

**TIEMPO DE REALIZACIÓN DE TODO EL EXAMEN:** 1:30 horas.

**LA NOTA DEL PRIMER PARCIAL SERÁ (se guarda la nota de la parte que tenía aprobada):**

- ✓ **20%** de la nota: Nota obtenida en preguntas del bloque 1 (debe de ser mayor o igual a 5/10 para poder hacer media).
- ✓ **60%** de la nota: Nota obtenida de preguntas del bloque 2 y del bloque 3 hasta el tema 26 incluido (debe ser mayor o igual a 5/10 para poder hacer media).
- ✓ **20%** de la nota: Nota obtenida de las prácticas como tarea (debe ser mayor o igual a 5 /10 para hacer media).

**Se aprueba este examen parcial si el sumatorio de las calificaciones mencionadas es igual o superior a 5.**

#### **EXAMEN DEL SEGUNDO PARCIAL**

**TIPO DE EXAMEN:** examen escrito tipo test: que supondrá el **70%** de la nota final del examen.

- ✓ **BLOQUE 3 (desde el tema 27 hasta el 51 incluido):** test de elección múltiple, con 4 opciones de respuesta por pregunta, de las cuales solo hay "una" única opción correcta.
- ✓ **NÚMERO DE PREGUNTAS DEL TEST:** serán 25 preguntas de conceptos teóricos y de conocimientos prácticos aplicados a casos clínicos similares a los realizados a lo largo de las prácticas de la asignatura.
- ✓ **RESPUESTA VÁLIDA A LAS PREGUNTAS TIPO TEST:** se considerará como respuesta correcta de una pregunta, la opción que dé como válida el libro de texto reflejado en la bibliografía básica. No obstante, todos los conceptos que se pregunten en el examen habrán sido explicados durante las clases teóricas y/o prácticas
- ✓ **FORMA DE CALIFICACIÓN DE LA PARTE TEST:** + 1 punto por acierto, - 0,33 por respuesta errónea del conjunto total de la nota. Las abstenciones no restan puntuación.
- ✓ **TIEMPO DE REALIZACIÓN DE TODO EL EXAMEN:** 30 minutos

**LA NOTA DEL SEGUNDO PARCIAL SERÁ:**

- **70%** de la nota: Nota obtenida en el examen test. (debe de ser mayor o igual a 3,5/10 para poder hacer media).
- **20%** de la nota: Nota obtenida en las prácticas como tarea (debe de ser mayor o igual a 5/10 para poder hacer media).
- **10%** de la nota: Nota obtenida en el trabajo final. (debe de ser mayor o igual a 5/10 para poder hacer media).

**Se aprueba este examen parcial** si el sumatorio de las calificaciones mencionadas es igual o superior a 5.

**IMPORTANTE:**

- **Para poder aprobar la asignatura, hay que tener aprobado cada parcial, con una nota igual o mayor a 5.**
- **LA NOTA FINAL DE LA ASIGNATURA** será la media entre la nota obtenida en el primer parcial y el segundo parcial.
- **Si un alumno ha aprobado un parcial y suspende el otro, irá a convocatoria extraordinaria solo con la parte suspensa del parcial en concreto.**
- **PARA EL EXAMEN DEL PRIMER O SEGUNDO PARCIAL: si algún alumno no puede presentarse a la convocatoria ordinaria y tiene que realizar el examen en otra fecha diferente a la aprobada en Comité de Título, el tipo de examen no será tipo test. Las preguntas tipo test serán sustituidas por preguntas cortas de redacción.**

**7.3. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:**

El alumno realizará un examen teórico de **preguntas teóricas cortas de redacción (4 para el primer parcial y 4 para el segundo)**: cada una de ellas podrá tener diferentes apartados para responder; no serán preguntas tipo test. Solo se presentará a la parte que lleve suspensa de la convocatoria ordinaria.

**Tiempo:** 1 hora para el primer parcial y 1 hora para el segundo.

- **Si se presenta a toda la asignatura:** contará la nota de: el examen escrito – prácticas – trabajo: contará en los mismos porcentajes que lo explicado anteriormente. Si tiene suspensas las prácticas o el trabajo final, tendrá que volver a entregarlos y sacar una calificación mayor o igual a 5 para poder aprobar la asignatura.
- **Si se presenta a alguna de las partes del primer parcial:** contará la nota del examen – prácticas, y contará en los mismos porcentajes que lo explicado anteriormente, pero solo se examina de la parte suspensa en convocatoria ordinaria. Si tiene suspensas las prácticas, tendrá que volver a entregarlas y sacar una calificación mayor o igual a 5 para poder aprobar la asignatura.
- **Si se presenta al segundo parcial:** contará la nota del examen – prácticas – trabajo: contará en los mismos porcentajes que lo explicado anteriormente, pero solo se examina de la parte suspensa en convocatoria ordinaria. Si tiene suspensas las prácticas o el trabajo final, tendrá que volver a entregarlos y sacar una calificación mayor o igual a 5 para poder aprobar la asignatura.

**8. Material docente**

**Teaching material****8.1 Bibliografía básica****Required Reading**

- Ruiz Mambrilla, M. Vademécum del tratamiento de los trastornos del lenguaje, habla, voz y deglución en niños y adultos. Ediciones Universidad de Valladolid. 2021.
- Pastrana Delgado J, García de Casasola Sánchez G. Fisiopatología y patología general básicas para ciencias de la salud. Barcelona. Elsevier. 2013. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4974338670005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974338670005774?auth=SAML)

**8.2 Bibliografía complementaria****Supplementary Reading**

- Pérez Arellano, JL. Manual de patología general Sisinio de Castro. Elsevier Masson. 2019. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4974346360005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974346360005774?auth=SAML)
- Laso Guzmán FJ. Introducción a la Medicina Clínica. Barcelona. Elsevier Masson. 2015. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4974348000005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974348000005774?auth=SAML)
- Russell J. Love, Wanda G. Webb Neurología para los especialistas del habla y del lenguaje. Madrid. Editorial Médica panamericana. 2001.
- Webb G, Adler R. Neurología para el logopeda. Editorial Masson. 2010. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4974361420005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974361420005774?auth=SAML)
- Mendoza Lara, E. Trastorno específico del lenguaje (TEL). Pirámide. 2001. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4974374450005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974374450005774?auth=SAML)
- Puyuelo M, Rondal JA. Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje. Barcelona. Masson. 2003. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4974383670005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974383670005774?auth=SAML)
- J.R. Gallardo Ruiz, J.L. Gallego Ortega. Manual de logopedia escolar: un enfoque práctico. Ediciones Aljibe. 3ª Edición. 2003. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4974384160005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974384160005774?auth=SAML)
- Le Huche F. La tartamudez opción curación. Barcelona. Masson. 2000. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4974385280005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974385280005774?auth=SAML)
- Puyuelo M, Rondal JA. Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje. Aspectos evolutivos y patología en el niño y el adulto. MASSON. 2003.
- Alegre Villarroyo, JR, Pérez Calleja M. (2013). Guía práctica de los trastornos del lenguaje. Barcelona. Lebón. 2008. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4974393480005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974393480005774?auth=SAML)
- Llorente Pendas, JL, Álvarez Marcos C, Núñez Batalla, F. Otorrinolaringología. Manual Clínico. Editorial Médica Panamericana. 2011.
- Salesa Batlle E, Perello Scherdel E, Bonavida Estupiñá A. Tratado de audiología. Barcelona. Elsevier Masson. 2013. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4974430610005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4974430610005774?auth=SAML)
- Soutullo Esperón C, Díez Suárez, A. Manual de diagnóstico y tratamiento del TDAH. Editorial Médica Panamericana. 2007.
- Ferré Veciana J. Instituto Médico del Desarrollo Infantil. Los trastornos de la atención y la hiperactividad. Diagnóstico y tratamiento neurofuncional y causal. Ediciones Lebón. 2ª Edición. 2010

**9. Recursos necesarios****Required Resources**

Ordenador, proyector, puntero laser, material exploratorio (guantes, depresor lingual, pulsioxímetro, etc).

**10. Temporalización****Course Schedule**



CARGA ECTS ECTS LOAD	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO PLANNED TEACHING PERIOD
Bloque 1 (3 ECTS)	Septiembre - Octubre
Bloque 2 (1 ECTS)	Octubre
Bloque 3 (5 ECTS)	Noviembre – Mayo Primer parcial eliminatorio tras vacaciones de Navidad

## 11. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura

*Student Workload Table*

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA <sup>(1)</sup> FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES	HORAS HOURS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK	HORAS HOURS
Clases teóricas magistrales	64	Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	30
Prácticas en el aula	18	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	18
Exposición de trabajos	2	Realización de trabajos	24
Tutorías	3	Preparación orientada a la evaluación	60
Evaluación y revisión	3	Tutorías	3
<b>Total presencial Total face-to-face</b>	<b>90</b>	<b>Total no presencial. Total non-face-to-</b>	<b>135</b>
<b>TOTAL presencial + no presencial Total</b>			<b>225</b>

## 12. Sistema y características de la evaluación

*Assessment system and criteria*

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE	PESO EN LA NOTA FINAL WEIGHT IN FINAL GRADE	OBSERVACIONES REMARKS
Primer examen parcial escrito (preguntas cortas y test) + prácticas del primer cuatrimestre	50%	Se aprueba este parcial si el sumatorio de las calificaciones mencionadas es igual o superior a 5. Para poder hacer media, la nota del test tiene que ser igual o mayor a 3,5
Segundo examen parcial (test) + prácticas del segundo cuatrimestre + trabajo final	50%	Se aprueba este parcial si el sumatorio de las calificaciones mencionadas es igual o superior a 5. Para poder hacer media, la nota del test



		tiene que ser igual o superior a 3,5
<p>El segundo parcial se realizará a la vez que el EXAMEN FINAL, es decir, se examinarán todos los alumnos del segundo parcial y los que hayan suspendido alguna parte del 1er parcial, la recuperarán (solo se examinarán de la parte suspensa del 1er parcial)</p> <p><b>1er parcial (se examinan de la parte suspensa)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preguntas cortas del bloque I 20%</li> <li>▪ Preguntas cortas del bloque II y III hasta tema 26 60%</li> <li>▪ Practicas 20%</li> </ul> <p><b>Examen del 2º parcial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Test del tema 27 al 51 70%</li> <li>▪ Prácticas 20%</li> <li>▪ Trabajo 10%</li> </ul>		Solo recuperarán la parte suspensa
<p><b>CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:</b></p> <p>Solo se examina de la parte suspensa en anteriores parciales.</p> <p><b>1er parcial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preguntas cortas del bloque I. 20%</li> <li>▪ Preguntas cortas del bloque II y III (hasta tema 26) 60%</li> <li>▪ Practicas 20%</li> </ul> <p><b>2º parcial</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preguntas cortas del tema 27 al 51 70%</li> <li>▪ Practicas 20%</li> <li>▪ Trabajo 10%</li> </ul>		Ninguna

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ASSESSMENT CRITERIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONVOCATORIA ORDINARIA. First Exam Session (Ordinary)</b></li> </ul> <p><b>Primer parcial:</b> es eliminatorio si el estudiante lo aprueba. Se aprueba si el sumatorio de la nota obtenida en cada una de las partes que se detallan a continuación, es mayor o igual a 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Preguntas cortas bloque I: 20%</li> <li>○ Test bloque II y III (hasta tema 26): 60%</li> <li>○ Practicas: 20%</li> </ul> <p>Si no consiguen aprobar el primer parcial, en el examen de convocatoria ordinaria se examinarán de la parte suspensa del primer parcial y de todo el segundo parcial. Se sustituye el examen tipo test del primer parcial por preguntas cortas de redacción.</p>



- Preguntas cortas bloque I: 20%
- Preguntas cortas bloque II y III (hasta tema 26): 60%
- Practicas: 20%

**Segundo parcial:** Se aprueba si el sumatorio de la nota obtenida en cada una de las partes que se detallan a continuación, es mayor o igual a 5.

- Test desde tema 27 hasta final del temario: 70%
- Prácticas: 20%
- Trabajo final: 10%

Se hará la media entre primer y segundo parcial para obtener la calificación final de la asignatura

- **CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA<sup>(\*)</sup>Second Exam Session (Extraordinary / Resit) <sup>(\*)</sup>:** la calificación final será la nota obtenida en el examen de convocatoria extraordinaria.

Habrá **dos modalidades de examen extraordinario:**

- Un examen extraordinario teórico (de toda la asignatura) para los alumnos que hayan aprobado durante el curso la parte práctica.
- Un examen extraordinario teórico y práctico (de toda la asignatura) para los alumnos que no hayan aprobado durante el curso la parte práctica.

En ambos casos, el examen extraordinario constará de 5 preguntas cortas de redacción, cada una de las cuales podrá tener diferentes apartados para responder.

**La calificación que figurará en su expediente académico** se obtendrá de la aplicación del siguiente baremo:

- 10 – 9,0 puntos: Sobresaliente
- 8,9 – 7,0 puntos: Notable
- 6,9 – 5,0 puntos: Aprobado
- 4,9 – 0,0 puntos: Suspenso

### 13. Consideraciones finales

#### *Final remarks*

Se sugiere la lectura del “Capítulo III. Los Estudiantes”, de los Estatutos de la Uva.

Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva. Se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la Uva facilita a todos los estudiantes.



## Proyecto/Guía docente de la asignatura

## Project/Course Syllabus

<b>Asignatura</b> <i>Course</i>	<b>FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DE INVESTIGACIÓN EN LOGOPEDIA</b>		
<b>Materia</b> <i>Subject area</i>	Metodología y Estadística		
<b>Módulo</b> <i>Module</i>	Módulo I: Formación básica		
<b>Titulación</b> <i>Degree Programme</i>	Grado en Logopedia		
<b>Plan</b> <i>Curriculum</i>	604	<b>Código</b> <i>Code</i>	45880
<b>Periodo de impartición</b> <i>Teaching Period</i>	Primer cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b> <i>Type</i>	Obligatoria
<b>Nivel/Ciclo</b> <i>Level/Cycle</i>		<b>Curso</b> <i>Course</i>	2º
<b>Créditos ECTS</b> <i>ECTS credits</i>	6		
<b>Lengua en que se imparte</b> <i>Language of instruction</i>	Castellano		
<b>Profesor/es responsable/s</b> <i>Responsible Teacher/s</i>	Carolina Sánchez Gil		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b> <i>Contact details (e-mail, telephone...)</i>	carolina.sanchez.gil@uva.es		
<b>Departamento</b> <i>Department</i>	Pedagogía Estadística e I.O.		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b> <i>Review date by the Degree Committee</i>	27 de junio de 2025		



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

### *Course Context and Relevance*

### 1.1 Contextualización

#### *Course Context*

La investigación científica es una herramienta fundamental en el ámbito y desarrollo del profesional de la logopedia.

### 1.2 Relación con otras materias

#### *Connection with other subjects*

La investigación y la aplicación de la estadística en la investigación están relacionadas con todas las asignaturas del Grado en Logopedia.

### 1.3 Prerrequisitos

#### *Prerequisites*

No se precisan

## 2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)

### *Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)*

### 2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales

#### *General Competences*

CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.

CG9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.

CG16. Conocer la metodología y terminología propia de la ciencia.

CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.

CT16. Conocer y manejar las nuevas tecnologías de la comunicación y la información.

### 2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

#### *Specific Competences*

CE13.5. Conocer e integrar los fundamentos metodológicos para la investigación en Logopedia.

## 3. Objetivos

### *Course Objectives*



- Asimilar la importancia del método científico y los fundamentos metodológicos de la investigación relacionada con la logopedia.
- Aprender las bases de las fuentes documentales más importantes de logopedia.
- Proporcionar los conocimientos necesarios para que resulten asequibles los métodos estadísticos más utilizados y consolidados actualmente en la investigación en ciencias de la salud.
- Conocer las medidas descriptivas y gráficos estadísticos básicos.
- Comprender el concepto de probabilidad y variable aleatoria.
- Conocer las distribuciones de probabilidad básicas.
- Interpretar los Intervalos de Confianza y los resultados de los Contrastes de Hipótesis.
- Construir Intervalos de Confianza para parámetros de modelos estadísticos sencillos

#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

#### *Course Contents and/or Modules*

#### Bloque 1: BIOESTADÍSTICA

#### *Module 1:*

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3  
*Workload in ECTS credits:*

#### a. Contextualización y justificación

#### *a. Context and rationale*

La estadística es una herramienta básica del método científico de investigación en logopedia, por lo que inicialmente introduciremos al alumnado en el mundo de la investigación para después ofrecerles las bases fundamentales de la estadística.

#### b. Objetivos de aprendizaje

#### *b. Learning objectives*

- Proporcionar los conocimientos necesarios para que resulten asequibles los métodos estadísticos más utilizados y consolidados actualmente en la investigación en ciencias de la salud.
- Conocer las medidas descriptivas y gráficos estadísticos básicos.
- Comprender el concepto de probabilidad y variable aleatoria.
- Conocer las distribuciones de probabilidad básicas.
- Interpretar los Intervalos de Confianza y los resultados de los Contrastes de Hipótesis.
- Construir Intervalos de Confianza para parámetros de modelos estadísticos sencillos.

#### c. Contenidos

#### *c. Contents*

1. Análisis de datos cuantitativos y cualitativos.
2. Introducción a la estadística y al análisis de datos en la investigación.

3. Descripción de datos: tablas, gráficos y medidas numéricas.
4. Introducción a la inferencia estadística.
5. Métodos paramétricos y no paramétricos de comparación de muestras.

#### d. Métodos docentes

#### *d. Teaching and Learning methods*

**Clases magistrales:** basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones digitales. Se plantearán cuestiones, resolverán dudas, se resaltarán los aspectos más relevantes, se interrelacionarán y aclararán conceptos, se explicarán prácticas y trabajos propuestos...

**Clases prácticas:** Realizadas en la propia aula.

**Tutorías:** se llevarán a cabo de tres formas. Tutorías concertadas en el despacho, para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los estudiantes, resolución de dudas, observación de aprendizajes... Tutorías en el aula (para resolver dudas de interés general) y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.

#### e. Plan de trabajo

#### *e. Work plan*

En la primera hora de clase: Exposición magistral de la teoría del temario con apoyo del material electrónico.

En la segunda hora de clase resolución de problemas, cuando se precise utilizando herramientas electrónicas como pizarra digital y/ software estadístico.

ACTIVIDADES PRESENCIALES BIMODALES (Webcam en aulas)	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases Teóricas	12	Estudio autónomo	35
Laboratorio/Clases prácticas	14	Elaboración de trabajos	5
Seminarios		Otras actividades complementarias	5
Tutorías personalizadas			
Presentación de trabajos			
Realización de exámenes	4		
Total presencial	30	Total no presencial	45

#### f. Evaluación

#### *f. Assessment*

Evaluación Continua:

- Se realizarán dos controles, que se valorarán, cada uno de ellos, en una escala de 0 a 10. La puntuación media de los controles será la nota de esta parte de la evaluación continua (40% de la nota). Los controles se realizarán en horario de clase con una duración de dos horas cada uno de ellos.



Examen ordinario: Examen presencial cuya nota equivale al 60% de la evaluación.

Examen extraordinario: Los alumnos suspensos en la convocatoria ordinaria realizarán un examen presencial cuya nota equivale al 100% de la evaluación

**g Material docente**

***g Teaching material***

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970825370005774](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970825370005774)

**g.1 Bibliografía básica**

***Required Reading***

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970826400005774](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970826400005774)

**g.2 Bibliografía complementaria**

***Supplementary Reading***

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970834990005774](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970834990005774)

**g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

***Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)***

Apuntes elaborados por la profesora responsable de la materia de Bioestadística de la Facultad de Medicina, Cristina Rueda Sabater. Estos apuntes estarán disponibles en la plataforma Moodle con anterioridad a la exposición de los temas.

**h. Recursos necesarios**

***Required Resources***

- Aula con cañón y conexión a portátil para proyectar las presentaciones de la parte teórica y/o práctica.

**i. Temporalización**

***Course Schedule***

<b>CARGA ECTS</b> <i>ECTS LOAD</i>	<b>PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO</b> <i>PLANNED TEACHING PERIOD</i>
3	Septiembre 2024 – octubre 2025

**Bloque 2: PEDAGOGÍA**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3  
Workload in ECTS credits:

**a. Contextualización y justificación*****a. Context and rationale***

La investigación es una herramienta fundamental en cualquier disciplina para el avance del conocimiento. En logopedia, la intervención y la utilización de un método u otro en la práctica clínica y/o educativa no parten de una actitud arbitraria. Deben tener una confirmación empírica y por ello buscamos una práctica basada en la evidencia (PBE). En la realidad logopédica, debemos indagar en investigaciones que respondan a nuestras preocupaciones. La búsqueda y lectura de estudios científicos de diferentes áreas nos mueve a un ejercicio de reflexión y a una actitud crítica a nuestro ejercicio profesional.

**b. Objetivos de aprendizaje*****b. Learning objectives***

- Conocer los métodos básicos de investigación y cómo se investiga en logopedia.
- Analizar las fases de un proyecto de investigación.
- Indagar sobre la estructura metodológica de investigación más común en logopedia.
- Explorar los apartados de un artículo de investigación y ejemplificar con estudios del lenguaje y/o relacionados con la logopedia.
- Conocer las bases de datos más importantes para la búsqueda de artículos científicos.
- Aprender a buscar artículos a partir de las fuentes de datos.
- Aprender a utilizar el gestor bibliográfico Mendeley para clasificar y almacenar los artículos buscados.

**c. Contenidos*****c. Contents***

1. El método científico y la investigación en logopedia: la Práctica Basada en la Evidencia. Pasos para responder a preguntas clínicas basadas en evidencias científicas.
2. Estructura metodológica de un trabajo científico.
3. La comunicación científica. El artículo científico.
4. Fuentes de datos en logopedia.
5. Gestores bibliográficos.

**d. Métodos docentes*****d. Teaching and Learning methods***

Se facilitará a los alumnos los temas a desarrollar. Son clases teórico-prácticas en las cuales se presentará el contenido de los temas en power point y se afianzarán los mismos a través de actividades didácticas y sesiones prácticas individuales y grupales.

**e. Plan de trabajo*****e. Work plan***

Se desarrollan los temas a través de clases expositivas con los correspondientes ejemplos para la mejora de su comprensión. Durante el desarrollo del tema se invita a los alumnos a participar en pequeñas tareas o preguntas abiertas y, una vez terminado, se plantea una práctica individual y/o grupal para cerrar el contenido correspondiente.

**f. Evaluación*****f. Assessment***

Evaluación continua con la entrega de las prácticas correspondientes a cada tema. Es obligatorio la entrega de las mismas para poder hacer media con el examen. Las prácticas se realizarán en el horario de clase y serán presenciales.

**g Material docente*****g Teaching material***

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970843940005774](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970843940005774)

**g.1 Bibliografía básica*****Required Reading***

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970826400005774](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970826400005774)

**g.2 Bibliografía complementaria*****Supplementary Reading***

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970834990005774](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4823284050005774?auth=SAML&section=4970834990005774)

**g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

***Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive***

---

**online courses (MOOC), etc.)**

Los aportados por la profesora a lo largo del curso que se subirán al campus virtual

**h. Recursos necesarios****Required Resources**

Acceso al gestor bibliográfico Mendeley.

**i. Temporalización****Course Schedule**

CARGA ECTS ECTS LOAD	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO PLANNED TEACHING PERIOD
3	Noviembre-diciembre 2024

**5. Métodos docentes y principios metodológicos****Instructional Methods and guiding methodological principles**

- **Clases magistrales:** basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones en Power Point. Se plantean cuestiones, resuelven dudas, resaltan aspectos más relevantes, interrelacionan y aclaran conceptos, se explican prácticas y trabajos propuestos...
- **Clases prácticas:** Realizadas en la propia aula
- **Tutorías:** se llevan a cabo de tres formas. Tutorías concertadas en el despacho para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los estudiantes, resolución de dudas, observación de aprendizajes... Tutorías en el aula (para resolver dudas de interés general) y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.
- **Otras tareas:** Debates en clase, exposiciones de los trabajos en grupos, estudio de casos, análisis de situaciones, simulaciones, aprendizaje por descubrimiento, realización de talleres, seminarios..., exponiendo los objetivos que se pretenden y la utilidad de dichos conocimientos.
- **Evaluación:** Examen escrito sobre los conocimientos adquiridos. Evaluación continua. Resultados de las prácticas en el laboratorio de informática

**6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura****Student Workload Table**

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA <sup>(1)</sup> FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES <sup>(1)</sup>	HORAS HOURS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK	HORAS HOURS
Clases teórico-prácticas (T/M)	34	Estudio y trabajo autónomo individual	55
Clases prácticas de aula (A)	10	Estudio y trabajo autónomo grupal	35
Clases prácticas de laboratorio (B)	10		
Evaluación	2		



Realización de exámenes	4		
Total presencial <i>Total face-to-face</i>	<b>60</b>	Total no presencial. <i>Total non-face-to-face</i>	<b>90</b>
TOTAL presencial + no presencial <i>Total</i>			<b>150</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

## 7. Sistema y características de la evaluación

### Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO <i>ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE</i>	PESO EN LA NOTA FINAL <i>WEIGHT IN FINAL GRADE</i>	OBSERVACIONES <i>REMARKS</i>
Prueba escrita ( <b>PEDAGOGÍA</b> )	70%	Se realizarán 30 preguntas tipo test para comprobar el grado de adquisición de los conocimientos y se corregirá bajo la fórmula: $A = (F/2) / n^{\circ} \text{ preguntas} \times 100$
Práctica ( <b>PEDAGOGÍA</b> )	30%	Para valorar este apartado se tendrán en cuenta los siguientes aspectos: - Participación en las clases con las cuatro prácticas a desarrollar en el aula. - Congruencia de los contenidos prácticos.
Prueba escrita ( <b>BIOESTADÍSTICA</b> )	60%	El examen estará compuesto de 20 cuestiones tipo test, con un valor total de 5 puntos, y tres problemas, con un valor total de 5 puntos.
Evaluación continua ( <b>BIOESTADÍSTICA</b> )	40%	Para valorar este apartado se tendrán en cuenta la participación en las clases y los dos controles/exámenes realizados en tiempo

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN *ASSESSMENT CRITERIA*

- **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**
  - Para poder aprobar la asignatura, se deberá aprobar las dos partes: la pedagógica y la estadística, que serán tratadas como dos bloques independientes. Las fechas de examen son las mismas para ambas partes.
- **Convocatoria extraordinaria<sup>(\*)</sup> Second Exam Session (Extraordinary / Resit) <sup>(\*)</sup>:**
  - En caso de suspenso de una de las partes, en ningún caso se guardará la nota de la otra parte para futuras matrículas.
  - Para los alumnos que han realizado las prácticas durante el curso realizarán el examen tipo test correspondiente.
  - Para los alumnos que no han seguido la evaluación continua con la realización de las prácticas, realizarán un examen teórico-práctico con un caso a resolver que corresponderá el 100% de la nota final.



## 8. Consideraciones finales

### *Final remarks*

- *Se sugiere la lectura del "Capítulo III. Los estudiantes" de los Estatutos de la Universidad de Valladolid.*

*Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor/a y alumno/a se realizarán exclusivamente a través del correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva.*



**Proyecto/Guía docente de la asignatura  
NEUROLOGÍA GENERAL Y DEL LENGUAJE***Project/Course Syllabus*

<b>Asignatura</b> <i>Course</i>	NEUROLOGÍA GENERAL Y DEL LENGUAJE		
<b>Materia</b> <i>Subject area</i>	Trastornos Médicos		
<b>Módulo</b> <i>Module</i>	Módulo II: Alteraciones y Trastornos		
<b>Titulación</b> <i>Degree Programme</i>	Grado en Logopedia		
<b>Plan</b> <i>Curriculum</i>	604	<b>Código</b> <i>Code</i>	45883
<b>Periodo de impartición</b> <i>Teaching Period</i>	1er cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b> <i>Type</i>	Obligatoria
<b>Nivel/Ciclo</b> <i>Level/Cycle</i>	Grado. 1er ciclo.	<b>Curso</b> <i>Course</i>	2º curso
<b>Créditos ECTS</b> <i>ECTS credits</i>	6 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b> <i>Language of instruction</i>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b> <i>Responsible Teacher/s</i>	Marta Ruiz Mambrilla		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b> <i>Contact details (e-mail, telephone...)</i>	<a href="mailto:martamaria.ruiz@uva.es">martamaria.ruiz@uva.es</a>		
<b>Departamento</b> <i>Department</i>	Departamento: Cirugía, Oftalmología, Otorrinolaringología y Fisioterapia Área de Conocimiento: Otorrinolaringología Unidad Docente de Logopedia		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b> <i>Review date by the Degree Committee</i>	27 de junio de 2025		

**1. Situación / Sentido de la Asignatura****Course Context and Relevance****1.1 Contextualización****Course Context**

Una vez establecidos los conocimientos básicos de la forma, estructura y función del cuerpo humano, la Neurología General y del Lenguaje trata de dar a conocer las principales alteraciones y enfermedades neurológicas, especialmente haciendo hincapié en aquellas que cursan con síntomas en el área de la comunicación (habla, voz, lenguaje, audición) y/o deglución.

**1.2 Relación con otras materias****Connection with other subjects**

Patología General, Anatomía, Fisiología, Pediatría y Otorrinolaringología.

**1.3 Prerrequisitos****Prerequisites**

- Conocimientos básicos de la anatomía del sistema nervioso y aparato fonador.
- Conocimientos básicos de la fisiología del sistema nervioso y aparato fonador.
- Conocimientos básicos sobre Patología General.
- Conocimientos básicos sobre el desarrollo evolutivo del niño.

**2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)****Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)****2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales****General Competences**

**CG2.** Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.

**CG3.** Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.

**CG4.** Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

**CG7.** Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.

**CG8.** Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración, ejecución de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.

**CG9.** Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.

**CG10.** Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.

**CG11.** Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.

**CG12.** Fomentar las habilidades comunicativas en la población general.

**CG13.** Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

**CG14.** Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

**CG16.** Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.

**CG17.** Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación

## 2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

### *Specific Competences*

- CE2.1.** Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
- CE2.2.** Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
- CE2.3.** Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en: las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos.
- CE5.12.** Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.
- CE5.15.** Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.
- CE5.16.** Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.
- CE5.17.** Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnica de observación, técnica de dinamización o toma de decisiones.
- CE13.2.** Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.
- CE14.1.** Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.
- CE14.2.** Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos.

## 3. Objetivos

### *Course Objectives*

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de los trastornos básicos de la comunicación (lenguaje, habla o voz) y/o deglución, debidos a enfermedades neurológicas y que son potencialmente rehabilitables por un logopeda.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y sintomatología clínica de las principales alteraciones y enfermedades neurológicas, incidiendo con especial interés en aquellas que se relacionan con el perfil profesional de un logopeda. Este objetivo permitirá al futuro Graduado en Logopedia conocer mejor al paciente, plantear una óptima intervención logopédica y conocer el pronóstico de las alteraciones logopédicas de causa neurológica.
- Aprender a razonar en términos fisiopatológicos sobre las relaciones e interacciones existentes entre Logopedia y Neurología, ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos de Neurología General y del Lenguaje.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros logopedas, observando y analizando todas las posibles alteraciones de la comunicación y la deglución, producidas por enfermedades neurológicas.
- Saber aplicar estos conceptos teóricos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos reales y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico y sanitario propio de la Neurología General y del Lenguaje. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación y los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con trastornos en el área de la comunicación y/o la deglución, producidos por enfermedades neurológicas.
- Comprender el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones neurológicas.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa teórico y práctico de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos expuestos en el aula.



- Saber manejar la bibliografía básica sobre Neurología General y del Lenguaje y saber buscar información relevante al respecto.

#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

#### *Course Contents and/or Modules*

#### Bloque 1: "GENERALIDADES".

#### *Module 1: "Name of Module"*

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 2,5  
**Workload in ECTS credits:**

##### a. Contextualización y justificación

##### *a. Context and rationale*

Se explicarán los conceptos generales de la asignatura. Se razonarán las bases neurológicas de los trastornos logopédicos.

##### b. Objetivos de aprendizaje

##### *b. Learning objectives*

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos básicos de los trastornos de la comunicación (lenguaje, habla o voz) y/o deglución, que se producen en enfermedades neurológicas y que son potencialmente rehabilitables por un logopeda. Conocer los principios generales de la Neurología en pacientes logopédicos. Conocer las características específicas de la anamnesis e historia clínica del paciente neurológico, orientado hacia la Logopedia.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y sintomatología clínica de las principales alteraciones y enfermedades neurológicas, incidiendo con especial interés en aquellas que se relacionan con el perfil profesional de un logopeda.
- Aprender a razonar en términos fisiopatológicos sobre las relaciones e interacciones existentes entre Logopedia y Neurología ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos de Neurología General y del Lenguaje.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y en concreto de este bloque temático, para su labor como futuros logopedas, observando y analizando todas las posibles alteraciones logopédicas producidas por enfermedades neurológicas.
- Saber aplicar estos conceptos teóricos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico y sanitario propio de la Neurología General y del Lenguaje. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Comprender y conocer la sistemática de actuación y los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con trastornos logopédicos producidos por enfermedades neurológicas.
- Comprender el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones neurológicas.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Neurología General y del Lenguaje y saber buscar información relevante al respecto

##### c. Contenidos

##### *c. Contents*

1. Evaluación general del paciente con problemas del lenguaje en enfermedades neurológicas.
2. Exploración neurológica. Implicaciones en logopedia.
3. Trastornos de las funciones superiores que afectan al lenguaje: agnosias, apraxias, afasias.



4. Trastornos del habla de causa neurológica: disartrias.
5. Trastornos de la deglución en enfermedades neurológicas.
6. Semiología logopédica y neurológica asociada a trastornos sensoriales y sensitivos.
7. Semiología logopédica y neurológica en alteraciones de los pares craneales.
8. Semiología logopédica y neurológica en alteraciones de los hemisferios cerebrales.
9. Semiología logopédica y neurológica asociada a trastornos de la motilidad voluntaria.
10. Semiología logopédica y neurológica en los trastornos cerebelosos y vestibulares, trastornos de coordinación motora, equilibrio y marcha.
11. Semiología logopédica y neurológica asociada a cefaleas.

**Bloque 2: “ANOMALÍAS DEL DESARROLLO DEL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL. ALTERACIONES NEUROLÓGICAS INFANTILES”.**

**Module 2: “Name of Module”**

**Carga de trabajo en créditos ECTS: 1**  
**Workload in ECTS credits:**

**a. Contextualización y justificación**

**a. Context and rationale**

Se explicarán las anomalías del desarrollo del sistema nervioso central y las principales alteraciones infantiles que asocian problemas neurológicos y logopédicos.

**b. Objetivos de aprendizaje**

**b. Learning objectives**

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos de los trastornos básicos logopédicos (lenguaje, habla, voz, audición y deglución), que se producen en enfermedades neurológicas del desarrollo del SNC.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y sintomatología clínica de las principales alteraciones y enfermedades neurológicas infantiles y del desarrollo, incidiendo con especial interés en aquellas que se relacionan con el perfil profesional de un logopeda.
- Aprender a razonar en términos fisiopatológicos sobre las relaciones e interacciones existentes entre Logopedia y Neurología ante un caso clínico concreto de alteraciones del desarrollo del SNC y alteraciones neurológicas infantiles.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos de Neurología General y del Lenguaje
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y en concreto de este bloque temático para su labor como futuros logopedas, observando y analizando todas las posibles alteraciones del lenguaje producidas por enfermedades neurológicas.
- Saber aplicar estos conceptos teóricos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de este campo de la Neurología. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica relacionada con los conceptos básicos de este bloque temático
- Comprender los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con trastornos logopédicos producidos por enfermedades neurológicas del desarrollo del SNC
- Comprender la sistemática de tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones neurológicas del desarrollo del SNC e infantiles (pediatras, neurólogos, rehabilitadores)
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre este campo de la Neurología y la Logopedia. Saber buscar información relevante al respecto



### c. Contenidos

### c. Contents

1. Consecuencias del lenguaje y neurológicas asociadas malformaciones congénitas del SNC.
2. Cromosopatías. Implicaciones logopédicas y neurológicas.
3. Parálisis cerebral. Implicaciones logopédicas y neurológicas.
4. Discapacidad intelectual. Implicaciones logopédicas y neurológicas.

## Bloque 3: "PATOLOGÍA NEUROLÓGICA ESPECÍFICA EN EL ÁREA DE LA COMUNICACIÓN Y LA DEGLUCIÓN"

### Module 3: "Name of Module"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2,5  
Workload in ECTS credits:

### a. Contextualización y justificación

### a. Context and rationale

Se explicarán conceptos más específicos de la asignatura que guardan una relación estrecha con la Logopedia. Se estudian y se analizan las principales enfermedades neurológicas con repercusiones en el ámbito logopédico (en el habla, el lenguaje, la voz, la audición y/o la deglución).

### b. Objetivos de aprendizaje

### b. Learning objectives

- Adquirir los conocimientos teórico - prácticos de los principales trastornos de la comunicación (lenguaje, habla, voz, audición o deglución), que se producen en enfermedades neurológicas concretas y que son potencialmente rehabilitables por un logopeda.
- Conocer y comprender los mecanismos de actuación de los agentes etiológicos, la patogenia, fisiopatología y sintomatología clínica de las principales alteraciones y enfermedades neurológicas, incidiendo con especial interés en aquellas que se relacionan con el perfil profesional de un logopeda. Este estudio permitirá al futuro Graduado en Logopedia conocer mejor al paciente, plantear una óptima intervención logopédica y conocer el pronóstico de las alteraciones comunicativas de causa neurológica.
- Aprender a razonar en términos fisiopatológicos sobre las relaciones e interacciones existentes entre Logopedia y Neurología ante un caso clínico concreto.
- Saber integrar nuevos conocimientos, dentro de la profesión, en los conceptos científicos de Neurología General y del Lenguaje
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y en concreto, de este bloque temático, para su labor como futuros logopedas, observando y analizando todas las posibles alteraciones del lenguaje producidas por enfermedades neurológicas.
- Saber aplicar estos conceptos teóricos a la futura práctica logopédica profesional mediante la realización de casos clínicos y otras actividades prácticas propuestas en la asignatura.
- Utilizar correctamente y comprender el lenguaje científico propio de la Neurología General y del Lenguaje. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura
- Comprender y conocer la sistemática de actuación y los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y tratamiento de pacientes con trastornos en el área de la comunicación producidos por enfermedades neurológicas.
- Comprender el tratamiento multidisciplinar de algunas alteraciones neurológicas
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo, además de una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" expuestos en el aula
- Saber manejar la bibliografía básica sobre Neurología General y del Lenguaje y saber buscar información relevante al respecto.

### c. Contenidos

### c. Contents

1. Epilepsia. Implicaciones neurológicas y logopédicas.
2. Infecciones de sistema nervioso central. Implicaciones neurológicas y logopédicas.
3. Ictus. Consecuencias neurológicas y logopédicas.
4. Tumores cerebrales. Consecuencias neurológicas y logopédicas.
5. Traumatismo craneoencefálico. Consecuencias neurológicas y logopédicas.
6. Enfermedades extrapiramidales. Semiología neurológica y logopédica.
7. Demencia. Semiología neurológica y logopédica.
8. Esclerosis múltiple. Consecuencias neurológicas y logopédicas de las enfermedades desmielinizantes.
9. Esclerosis Lateral Amiotrófica. Consecuencias neurológicas y logopédicas de las enfermedades de la motoneurona.
10. Enfermedades musculares y de la unión neuromuscular. Implicaciones neurológicas y logopédicas.

(TOTAL ENTRE LOS 3 BLOQUES: 25 TEMAS)

### 5. Métodos docentes

### Teaching and Learning methods

#### ACTIVIDADES PRESENCIALES

- **Clases magistrales:** Consistirán en la exposición por parte del profesor, de los conceptos teóricos y prácticos de la asignatura. Se utilizarán presentaciones en Power Point, videos e imágenes reales de pacientes, pruebas y/o exploraciones complementarias (RMN, TAC, EEG...). Se proporcionará a los alumnos los conceptos fundamentales de las presentaciones utilizadas durante el desarrollo de las clases (a través de la plataforma Moodle). Además, durante las clases magistrales, se plantearán cuestiones, se resolverán dudas, se resaltarán aspectos más relevantes, se interrelacionará y se aclararán conceptos.
- **Prácticas en el aula:** Se trabajará conjuntamente la teoría y la práctica, de forma individual o en pequeños grupos. Consistirán en:
  - Presentación y resolución de casos clínicos reales y/o ficticios.
  - Inventar, redactar y desarrollar casos clínicos.
  - Realizar maniobras exploratorias entre alumnos.
  - Resolver preguntas de test y/o preguntas de la asignatura.
  - Detectar absurdos en casos clínicos.
  - Analizar informes médicos de enfermos neurológicos con síntomas logopédicos.
  - Resolver otros contenidos prácticos de la asignatura.

#### En las clases prácticas:

- Al analizar y explicar los casos clínicos, se aportarán **nuevos conceptos teóricos**.
- Se establecerán **debates entre distintos grupos de alumnos y el profesor** sobre algún ejercicio práctico y/o caso clínico concreto.

Las prácticas se presentarán en **Power Point** y se les proporcionarán a los alumnos a través de la **plataforma Moodle**.

Una vez realizadas, **el profesor podrá pedir que se entreguen por escrito las practicas realizadas en el aula**.

- **Trabajo práctico final:** Consistirá en la presentación de un caso clínico de un paciente real (o si no fuera posible, ficticio), con alteraciones neurológicas y logopédicas.
  - Se realizará en grupo (de 5-6 alumnos)
  - Se podrá solicitar a los alumnos que lo expongan en el aula (presentación en Power Point), a criterio de la profesora, una vez finalizado el programa teórico de la asignatura.



- Al final de cada exposición, el resto de los alumnos y el profesor plantearán dudas y cuestiones al grupo que realice la exposición.

Realizar y aprobar este trabajo es imprescindible para poder aprobar la asignatura.

Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizar este trabajo si lo han realizado y aprobado en un máximo de los dos cursos anteriores.

- **Tutorías presenciales:** Se establecerán tutorías en el aula, para orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los alumnos, resolución de dudas, observación de aprendizajes. Podrán ser tutorías individuales o en grupo.
- **Evaluación y revisión:** Examen escrito sobre los conocimientos adquiridos. Posibilidad de revisión del examen escrito.
- **Campus virtual o Plataforma Moodle:** El alumno dispone del material necesario para seguir la asignatura en la plataforma. A través de Moodle, se le proporcionarán las diapositivas con los principales conceptos de las clases teóricas y las clases prácticas, que sean parte obligatoria de la asignatura.

### **ACTIVIDADES NO PRESENCIALES**

- **Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos.**
- **Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos:** prácticas que se subirán a la plataforma Moodle como tarea (resolver preguntas, casos clínicos, preguntas de test, etc). Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizarlas si las han realizado y aprobado en un máximo de los dos cursos anteriores.
- **Realización del trabajo final.** Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizar este trabajo si lo han realizado y aprobado en un máximo de los dos cursos anteriores.
- **Preparación orientada a la evaluación (estudio personal).**
- **Tutorías no presenciales:** con la finalidad de orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los alumnos, resolución de dudas, observación de aprendizajes. Se realizarán a través del correo electrónico y/o por videoconferencia.

### **6. Plan de trabajo**

#### ***Work plan***

- Se **simultanearán las clases teóricas y prácticas** con el objetivo de asentar y afianzar los conceptos.
- Se realizarán **clases prácticas sobre conceptos teóricos** recién explicados y también de aquellos explicados con anterioridad para repasar y afianzar conocimientos. En las clases prácticas podrán surgir conceptos nuevos que complementarán los aprendidos en las clases teóricas.
- Se realizarán **clases dinámicas**, donde el profesor fomentará la participación del alumno.
- El alumno dispone del **material necesario para seguir la asignatura en el campus virtual**. A través de Moodle, se le proporcionarán las diapositivas con los principales conceptos de las clases teóricas y clases prácticas, que sean parte obligatoria de la asignatura.
- Se podrán realizar **tutorías presenciales y/o no presenciales** para orientar al alumno en el aprendizaje y seguimiento de la asignatura.



## 7. Evaluación

### Assessment

### CONVOCATORIA ORDINARIA

#### 1. EXAMEN ESCRITO tipo test y resolución de un caso clínico

- **TIPO TEST:** será un test de elección múltiple, con 4 opciones de respuesta por pregunta, de las cuales solo hay “una” única opción correcta. Supondrá el **60%** de la nota final de este examen.
- **UNA PREGUNTA DE RESOLUCIÓN Y ANÁLISIS DE UN CASO CLÍNICO:** será similar a los que se hayan realizado en las clases prácticas de la asignatura. Supondrá el **10%** de la nota final de la asignatura.
- **NÚMERO DE PREGUNTAS DEL TEST:** serán 25 preguntas de conceptos teóricos y prácticos (similares a los realizados en las clases prácticas de la asignatura).
- **RESPUESTA VÁLIDA A LAS PREGUNTAS TIPO TEST:** se considerará como respuesta correcta de una pregunta, la opción que dé como válida los conceptos explicados en clase. Todos los conceptos que se pregunten en el examen habrán sido explicados durante las clases teóricas y/o prácticas.
- **FORMA DE CALIFICACIÓN DE LA PARTE TEST:** + 1 punto por acierto, -0,33 por respuesta errónea del conjunto total de la nota. Las abstenciones no restan puntuación. Se podrá hacer media si la nota es mayor o igual a 3,5.
- **TIEMPO DE REALIZACIÓN DE TODO EL EXAMEN:** 1 hora (30 minutos el test y 30 minutos el caso clínico)

**2. LA REALIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS (PRÁCTICAS COMO TAREA)** supondrá el **20%** de la nota final de la asignatura. **Para los repetidores de la asignatura**, no será obligatorio realizarlas si las han realizado y aprobado en un máximo de los dos cursos anteriores.

**3. REALIZACIÓN DEL TRABAJO FINAL:** supondrá un **10%** de la nota final de la asignatura. **Para los repetidores de la asignatura**, no será obligatorio realizar este trabajo si lo han realizado y aprobado en un máximo de los dos cursos anteriores.

### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Habrán **dos modalidades de examen extraordinario:**

1. **Un examen extraordinario teórico para los alumnos que hayan aprobado durante el curso la parte práctica.**
2. **Un examen extraordinario teórico y práctico para los alumnos que no hayan aprobado durante el curso la parte práctica.**

En ambos casos, el examen extraordinario constará de 5 preguntas cortas de redacción, cada una de las cuales podrá tener diferentes apartados para responder.

Tiempo de realización del examen: 1h y 30 minutos.

## 8. Material docente

### Teaching material

### 8.1 Bibliografía básica

### Required Reading



- Ruiz Mambrilla, M. Vademécum del tratamiento de los trastornos del lenguaje, habla, voz y deglución en niños y adultos. Ediciones Universidad de Valladolid. 2021.
- Russell J. Love, Wanda G. Webb Neurología para los especialistas del habla y del lenguaje. Editorial Médica panamericana. 2001.
- Webb G, Adler R. Neurología para el logopeda. Elsevier Masson. 2010. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4827612680005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827612680005774?auth=SAML)

## 8.2 Bibliografía complementaria

### *Supplementary Reading*

- Noguera Molins N, Barcells Groina A. Exploración clínica práctica. 26ª Edición. Masson. 2004.
- Junqué C, Bruna O, Mataró M, Puyuelo M. Traumatismos craneoencefálicos. Un enfoque desde la neuropsicología y la logopedia. Guía práctica para profesionales y familiares. Masson, 1998. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4827648640005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827648640005774?auth=SAML)
- Barinagarrementeria F, D'vila Maldonado L, López M, Marfil A. Neurología elemental. Elsevier. 2017. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4827670050005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827670050005774?auth=SAML)
- Misulis K, Head T. Netter: Neurología esencial. Masson. 2008. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4827670630005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827670630005774?auth=SAML)
- Gil R. Roger Gil. Neuropsicología. 7ª Edición. Barcelona. Elsevier, 2019. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4827673990005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827673990005774?auth=SAML)
- Borregón Sanz S, González Calvo A. La afasia. Exploración, diagnóstico y tratamiento. Madrid. CEPE. 8ª Edición. 2012.
- J.R. Gallardo Ruiz, J.L. Gallego Ortega. Manual de logopedia escolar: un enfoque práctico. Aljibe. 3ª Edición. 2003. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4827684320005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827684320005774?auth=SAML)
- Peña Casanova J. Manual de logopedia. 4ª edición. Barcelona. Elsevier. 2014. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4827690610005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827690610005774?auth=SAML)
- Cuetos, F. Neurociencia del Lenguaje. Bases neurológicas e implicaciones clínicas. Madrid. Panamericana. 2011. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4827852580005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4827852580005774?auth=SAML)
- Peña Casanova, Dieguez Vide. Cerebro y lenguaje, sintomatología neurolingüística.. Panamericana. 2012.
- Puyuelo Sanclemente M, Poo P, Basil C, Le Métayer M. Logopedia en la parálisis cerebral: Diagnóstico y tratamiento. Barcelona. Masson. 1996. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4829736090005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4829736090005774?auth=SAML)
- Perez Arellano, José Luis. Sisinio de Castro. Manual de Patología. Barcelona. Elsevier. 2019. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/4829744970005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/4829744970005774?auth=SAML)

**9. Recursos necesarios**
**Required Resources**

Ordenador, proyector, puntero laser, material exploratorio

**10. Temporalización**
**Course Schedule**

CARGA ECTS ECTS LOAD	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO PLANNED TEACHING PERIOD
Bloque temático 1. (2,5 ECTS)	Septiembre – Octubre
Bloque temático 2. (1 ECTS)	Noviembre
Bloque temático 3. (2,5 ECTS)	Noviembre - Diciembre

**11. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura**
**Student Workload Table**

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA <sup>(1)</sup> FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES	HORAS HOURS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK	HORAS HOURS
Clases teóricas	36	Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	20
Prácticas en aula	20	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	25
Exposición trabajo final	1	Realización de trabajo final	4
Tutorías	1	Preparación orientada a la evaluación (estudio personal)	40
Evaluación y revisión	2	Tutorías	1
Total presencial <i>Total face-to-face</i>	<b>60</b>	Total no presencial. <i>Total non-face-to-face</i>	<b>90</b>
TOTAL, presencial + no presencial <i>Total</i>			<b>150</b>

**12. Sistema y características de la evaluación**
**Assessment system and criteria**

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE	PESO EN LA NOTA FINAL WEIGHT IN FINAL GRADE	OBSERVACIONES REMARKS
Test	60%	Se aprueba con un <b>5 / 10</b> . Se podrá hacer media si la nota es mayor o igual a 3,5.
Resolución de caso clínico	10%	Ninguna.
Prácticas (como tarea)	20%	Se aprueba con un <b>5 / 10</b> . (las "prácticas como tarea" se entregarán a través de la plataforma Moodle. El profesor podrá solicitar entregar por escrito las "prácticas de aula").
Realización del trabajo final	10%	Se aprueba con un <b>5 / 10</b> .
<b>CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA</b> <b>Dos modalidades de examen:</b>		
▪ Un examen extraordinario teórico	100%	



<p>para los alumnos que hayan aprobado durante el curso la parte práctica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Un examen extraordinario teórico y práctico para los alumnos que no hayan aprobado durante el curso la parte práctica.</li> </ul>	<p>100%</p>	<p>Se aprueba con un <b>5 / 10</b>.</p>
---	-------------	---

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ASSESSMENT CRITERIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary):</b> la calificación se basará en el sumatorio de la nota obtenida en la prueba con preguntas tipo test (60% de la nota), nota obtenida en la resolución de un caso clínico (10%), nota obtenida de la realización de prácticas como tarea (20%) y nota obtenida en el trabajo final (10%). Para poder aprobar la asignatura es necesario que la suma de estas calificaciones sea mayor o igual a 5 sobre 10. Para poder hacer media, la calificación del test tiene que ser mayor o igual que 3,5.</li> <li>• <b>Convocatoria extraordinaria (*)Second Exam Session (Extraordinary / Resit) (*):</b> la calificación final será la nota obtenida en el examen de convocatoria extraordinaria.</li> </ul> <p><b>La calificación que figurará en su expediente académico</b> se obtendrá de la aplicación del siguiente baremo:</p> <p>10 – 9,0 puntos: Sobresaliente              8,9 – 7,0 puntos: Notable              6,9 – 5,0 puntos: Aprobado              4,9 – 0,0 puntos: Suspenso</p>

**13. Consideraciones finales**

*Final remarks*

Se sugiere la lectura del “Capítulo III. Los Estudiantes”, de los Estatutos de la Uva.

Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva. Se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la Uva facilita a todos los estudiantes.





## Proyecto/Guía docente de la asignatura

## Project/Course Syllabus

<b>Asignatura</b> <i>Course</i>	LINGÜÍSTICA CLÍNICA		
<b>Materia</b> <i>Subject area</i>	TRASTORNOS LINGÜÍSTICOS		
<b>Módulo</b> <i>Module</i>	ALTERACIONES Y TRASTORNOS		
<b>Titulación</b> <i>Degree Programme</i>	GRADO EN LOGOPEDIA		
<b>Plan</b> <i>Curriculum</i>	604	<b>Código</b> <i>Code</i>	45866
<b>Periodo de impartición</b> <i>Teaching Period</i>	Primer cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b> <i>Type</i>	OB
<b>Nivel/Ciclo</b> <i>Level/Cycle</i>	Grado	<b>Curso</b> <i>Course</i>	
<b>Créditos ECTS</b> <i>ECTS credits</i>	6 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b> <i>Language of instruction</i>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b> <i>Responsible Teacher/s</i>	Nieves Mendizábal de la Cruz		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b> <i>Contact details (e-mail, telephone...)</i>	<a href="mailto:maranieves.mendizabal@uva.es">maranieves.mendizabal@uva.es</a> 983423000 Extensión: 6842		
<b>Departamento</b> <i>Department</i>	Lengua Española		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b> <i>Review date by the Degree Committee</i>	27 de junio de 2025		



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

### *Course Context and Relevance*

### 1.1 Contextualización

#### *Course Context*

Esta asignatura forma parte de la materia trastornos lingüísticos y está integrada en el módulo II alteraciones y trastornos. Las teorías lingüísticas servirán de enfoque metodológico para aplicarlas al diagnóstico y evaluación de las alteraciones del lenguaje y la comunicación.

### 1.2 Relación con otras materias

#### *Connection with other subjects*

Está relacionada con todas las asignaturas de lengua española, lingüística general, fonética y fonología, así como con las propias de la materia y el módulo en la que se enmarca.

### 1.3 Prerrequisitos

#### *Prerequisites*

Conocimientos básicos de lingüística general, lengua española y fonética y fonología de 1º de Logopedia.

## 2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)

### *Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)*

### 2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales

#### *General Competences*

CG.3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información. CG.4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

CG.9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.

CG.10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar cuándo es necesario un tratamiento interdisciplinar.

CG.13. Conocer los trastornos del lenguaje, la comunicación, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales. Conocer el desarrollo del lenguaje y la comunicación



## 2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

### *Specific Competences*

CE.13.3. Conocer los fundamentos lingüísticos que dan soporte a las técnicas de intervención logopédica.

CE.16. Conocer la metodología y terminología propia de la ciencia.

## 3. Objetivos

### *Course Objectives*

1. Establecer los principios básicos de la lingüística clínica en todos los niveles de análisis.
2. Conocer en profundidad los aspectos gramaticales de la lengua española para poder aplicarlos a la descripción y análisis de los trastornos del lenguaje y la comunicación.
3. Conocer los modelos teóricos del estudio del lenguaje y saber aplicarlos a la práctica logopédica.
4. Entender un texto científico sobre lingüística clínica y valorar su validez y aplicación a la terapia del lenguaje.
5. Saber recoger un corpus de muestras de habla alterada que sirva para valorar la competencia lingüística del sujeto.
6. Saber extraer conclusiones que sirvan a la práctica logopédica

**4. Contenidos y/o bloques temáticos****Course Contents and/or Modules****Bloque 1:** : La lingüística clínica y la logopedia. Conceptos, dominio y niveles de análisis

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3  
Workload in ECTS credits:

**a. Contextualización y justificación****a. Context and rationale**

Se ofrece una visión global sobre el campo de estudio de la lingüística en contextos clínicos. Su aplicación abarca el campo de las patologías del lenguaje por lo que la profesión con la que se relaciona más directamente es la logopedia

**b. Objetivos de aprendizaje****b. Learning objectives**

1. Reflexionar sobre la importancia de la lingüística clínica en el ámbito de la logopedia.
2. Saber relacionar la lingüística con las patologías del lenguaje aplicando los modelos teóricos que nos ofrece la ciencia del lenguaje.
3. Revisión de publicaciones científicas, revistas, manuales, congresos y asociaciones para tener una visión más amplia de la disciplina.
4. Profundizar en los niveles de análisis lingüístico.
5. Aprender a recoger y transcribir muestras de habla orales de sujetos con patologías de la comunicación.
6. Familiarizarse con las pruebas de evaluación pragmática del lenguaje para hacer intervenciones particularizadas a cada paciente.

**c. Contenidos****c. Contents**

1. La lingüística clínica y la logopedia: perspectivas de estudio e investigación.
  1. Objetivos de la lingüística clínica.
  2. El sistema lingüístico.
  3. El papel de la lingüística clínica en las alteraciones del lenguaje.
  4. Modelos teóricos para el análisis del lenguaje alterado.
  4. Instrumentos de trabajo. Los corpus de análisis de muestras.
2. El nivel morfosintáctico: análisis gramatical de los trastornos del lenguaje
  - 2.1. Estructuras lingüísticas en el nivel morfosintáctico: alteraciones del lenguaje relacionadas con el nivel gramatical: agramatismos y paragramatismos en el habla patológica.
  - 2.2. TDL: alteraciones en la morfología y sintaxis. Tipos de TDL. Análisis de muestras de habla.



2.3. Afasias: alteraciones en la morfología y sintaxis. Tipos de afasias y análisis de muestras de habla con herramientas de la lingüística clínica.

3. El nivel léxico-semántico: Déficits léxicos y semánticos

3.1. Déficits léxicos. Anomias, estereotipias, glosomanías, perseverancias, pobreza léxica.

3.2. Arquitectura funcional del sistema de producción oral. Metodologías de investigación en la producción del lenguaje.

3.3. Modelos de producción oral.

3.3.1. Correlatos neurológicos en la producción oral.

3.3.2. La anomia: tipología y características de cada tipo

3.4. Cadenas correferenciales y las relaciones léxicas. Alternaciones en el nivel textual

**d. Métodos docentes**

***d. Teaching and Learning methods***

Lección magistral (clases teórico-prácticas)

Aprendizaje cooperativo en pequeños grupos

Aprendizaje basado en método de proyectos

Estudios de casos (prácticas de análisis de muestras de habla)

Aprendizaje basado en problemas (trabajos grupales)

**e. Plan de trabajo**

***e. Work plan***

Dos horas a la semana: clases teórico-expositivas con incorporación de estrategias de aprendizaje.

Dos horas a la semana: clases prácticas de análisis de muestras de habla de todos los niveles de la lengua afectados.

Trabajo el alumno: 90 horas /cuatrimestre:

Trabajo autónomo del alumno:

Lecturas obligatorias, preparación de prácticas, trabajos de grupo, trabajo individual, búsqueda de información en diferentes medios, tutorías, estudio individual.

**f. Evaluación**

***f. Assessment***

Será común a todos los bloques temáticos: Evaluación sumativa y formativa.

A. Instrumentos de evaluación:

1. observación sistemática de la actitud y rendimiento del estudiante en clase.

2. prueba escrita al finalizar el temario.

3. trabajos prácticos grupales para exponer en clase con función formativa.

B. Criterios de evaluación:

1. Interés por la asignatura demostrable con la participación activa.



2. Asistencia y participación en las clases presenciales (teóricas y prácticas).
3. Elaboración de trabajos individuales.
4. Elaboración de trabajos en grupo.
5. Realización de lecturas, síntesis y comentarios.
6. Examen escrito final, puntuable de cero a diez.
7. Las notas de clase solo sumarán a la nota final si el examen tiene de nota como mínimo un 5.

## g Material docente

## g Teaching material

Se expondrán todos los temas en el sitio habilitado del campus virtual

### g.1 Bibliografía básica

### Required Reading

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists/3001328400005774?auth=SAML&section=3001329920005774](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/3001328400005774?auth=SAML&section=3001329920005774)

Ball, M.J., Perkins, M.; Müller, N. y S. Howard (2008): *Handbook of Clinical Linguistics*. Londres, Wiley-Blackwell.

Cristal, D. (2000): *Análisis gramatical de los trastornos del lenguaje*. Editorial Médico-Técnico.

Curtis, S. "La adquisición anormal del lenguaje y la modularidad". En *Panorama de la Lingüística moderna*. II. Pp. 121-147.

Fernández Gutiérrez, M.J. y F. Cuetos Vega (2005): "Evolución de un paciente con agramatismo". Vol. XX, nº 1. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*. Pp. 16-29.

Fromkin, V. "Los aspectos gramaticales de los errores del habla". En *Panorama de la Lingüística moderna*. Pp. 149- 177.

Garayzábal, E. (2006). *Lingüística clínica y logopedia*. Ediciones Antonio Machado. Madrid.

Hernández Fernández, A. (2004). *Los errores lingüísticos*. Valencia. Nau Llibres.

Mendizábal de la Cruz, N. (2004) "Los errores espontáneos en la producción lingüística. Revista Artifara. [www.artifara.com/rivista4/testi/errores.as](http://www.artifara.com/rivista4/testi/errores.as)

Mendizábal, González, Jimeno y Sánchez (2022). Envejecimiento y lenguaje. Corpus de muestras de habla de personas con deterioro cognitivo leve en entrevistas estructuradas. Serie Patologías, Valencia. Nau Llibres.

Pilleux D. "Errores del habla. Análisis lingüístico". *Estudios Filológicos*. Pp. 39-55

Sanz Torrent (2002). "Los verbos en niños con trastornos del lenguaje". Vol. XXII, nº 2, *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*. Pp. 100-110.



Stemmer, B. and Harry A. Whitaker (2009). Handbook of the neuroscience of language [ Recurs electrònic / PublicaciónAmsterdam ; Boston Academic Press/Elsevier.

## g.2 Bibliografía complementaria

### Supplementary Reading

Se recomendará a lo largo del cuatrimestre la lectura de artículos de investigación para entregar reseñas y debatir en clase sobre la lectura. Estos artículos estarán relacionados con cada uno de los temas del bloque. Todas las lecturas estarán a disposición de los alumnos en el campus virtual.

## g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

### Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

A través del campus virtual, se proporcionarán los materiales docentes necesarios para la correcta preparación de la asignatura.

## h. Recursos necesarios

### Required Resources

Comunes a todos los bloques temáticos:

Apuntes elaborados por el profesor que se expondrán en Moodle.

Materiales técnicos complementarios preparados por el profesor.

Textos de estudio científicos.

Páginas digitales de interés.

Ordenador.

Webcam.

Proyector.

## i. Temporalización

### Course Schedule

CARGA ECTS ECTS LOAD	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO PLANNED TEACHING PERIOD
3 ECTS	Las siete primeras semanas de clase

**Bloque 2: La lingüística clínica y la logopedia. Aspectos del uso del lenguaje y sus alteraciones. La pragmática clínica**



**Module 1: "Name of Module"**

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 3  
**Workload in ECTS credits:**

**a. Contextualización y justificación**

**a. Context and rationale**

La descripción científica de los niveles de análisis de una lengua es requisito previo al estudio de los trastornos que se producen en cada uno de ellos, por lo que en este segundo bloque será imprescindible el conocimiento adecuado de los mismos. Se profundizará en los aspectos pragmáticos y discursivos de la lengua y los trastornos que se producen en estas áreas del lenguaje.

**b. Objetivos de aprendizaje**

**b. Learning objectives**

Conocer las teorías pragmáticas

Aplicar las teorías pragmáticas y categorías al análisis de muestras de habla deficitaria. Estudiar la comunicación no verbal en el ámbito de los déficits de comunicación.

Estudiar los trastornos del lenguaje en el nivel informativo y textual.

Profundizar en los aspectos lingüísticos y del uso del lenguaje dentro de los trastornos psiquiátricos y de la tercera edad.

**c. Contenidos**

**c. Contents**

1. La pragmática.

**a.** Fundamentos de pragmática general:

- i. Qué es la pragmática
- ii. La teoría de los actos de habla
- iii. El principio de cooperación
- iv. La teoría de la Relevancia
- v. La cortesía verbal

**b.** La pragmática clínica: aplicaciones y campos de estudio.

- i. El estudio del uso del lenguaje en afasias fluentes
- ii. El estudio del uso del lenguaje en afasias no fluentes

**c.** La interacción verbal: gestión cooperativa en la toma de turno.

**d.** Índice de participación conversacional.

**e.** Agilidad de turno.

**f.** Actos de habla dinámicos y constitutivos.

g. El estudio del uso del lenguaje en diferentes alteraciones de la comunicación y el lenguaje: afasias, síndrome de Williams, demencias, psicosis.

2. El nivel informativo y textual: superestructuras textuales básicas. Temas y Remas.

3. Gestualidad y comunicación no verbal en diferentes patologías del lenguaje.

4. Desórdenes del lenguaje y la comunicación en envejecimiento y demencias.

5. Desórdenes del lenguaje y la comunicación en trastornos psiquiátricos. Estudio lingüístico.

#### **d. Métodos docentes**

#### ***d. Teaching and Learning methods***

Los mismos métodos que en el primer bloque.

#### **e. Plan de trabajo**

#### ***e. Work plan***

Plan de trabajo Global de la asignatura:

Presencial:

Dos horas a la semana clases teórico-expositivas con incorporación de estrategias de aprendizaje.

Dos horas a la semana de clases prácticas.

Una hora al mes (3 seminarios) lecturas.

Trabajo individual del alumno: 90 horas /cuatrimestre: trabajo autónomo del alumno:

Lecturas obligatorias, preparación de prácticas, trabajos de grupo, trabajo individual, búsqueda de información en diferentes medios, tutorías, estudio individual.

La segunda parte del curso (semanas de la 8-15) se dedicarán a los fundamentos de pragmática clínica y a las alteraciones pragmáticas, así como a los aspectos de alteraciones del uso del lenguaje en diversas patologías.

#### **f. Evaluación**

#### ***f. Assessment***

1. Interés por la asignatura.

2. Asistencia y participación en las clases presenciales (teóricas y prácticas).

3. Elaboración de trabajos individuales.

4. Elaboración de trabajos en grupo.

5. Realización de lecturas, síntesis y comentarios.

6. Examen escrito final, puntuable de cero a diez.

7. Las notas de clase solo sumarán a la nota final si el examen tiene de nota como mínimo un 5.



## g Material docente

## g Teaching material

Se subirán todos los contenidos y prácticas a Moodle.

### g.1 Bibliografía básica

### Required Reading

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists/3001328400005774?auth=SAML&section=3001329920005774](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/3001328400005774?auth=SAML&section=3001329920005774)

Gallardo Paúls, B. (2005): Afasia y conversación. Las habilidades comunicativas del interlocutor-clave. Valencia, Tirant lo Blanch. 2005

Gallardo, B. y Hernández Sacristán, C (2014) "Conversación y déficit". En: Lingüística clínica. Un enfoque funcional sobre las alteraciones del lenguaje. Capítulo 4. Pp. 131-170. Madrid. Arco – libros.

### g.2 Bibliografía complementaria

### Supplementary Reading

González Dios, Ana: "Los comprobativos en el lenguaje afásico". En Gallardo, B. Hernández C. y Moreno, V (Eds.): *Lingüística clínica y neuropsicología cognitiva*. Actas del Primer congreso Nacional de Lingüística clínica. Vol. I: Investigación e intervención en patologías del lenguaje. Valencia. Universitat.

Hoyos Avizu, A., Marrero Aguiar, V. "Errores de habla espontáneos: de lo normal a lo patológico". *Lingüística clínica y neuropsicología cognitiva*. Actas del Primer congreso Nacional de Lingüística clínica. Vol. I: Investigación e intervención en patologías del lenguaje. Valencia. Universitat. Pp. 122-134.

Pérez Milans, M. "Herramientas pragmáticas en la descripción del déficit cognitivo-lingüístico en Síndrome de Williams: más allá de la teoría de la mente". En *Revista de investigación Lingüística*. Vol. III. 2005. Pp. 251- 267.

### g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

**Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)**

A través del campus virtual, se proporcionarán los materiales docentes necesarios para la correcta preparación de la asignatura.

## h. Recursos necesarios

**Required Resources**

Comunes a todos los bloques temáticos:

Apuntes elaborados por el profesor que se expondrán en Moodle.

Materiales técnicos complementarios preparados por el profesor.

Textos de estudio científicos.

Páginas digitales de interés.

Ordenador

Webcam

Projector

**i. Temporalización****Course Schedule**

<b>CARGA ECTS</b> <i>ECTS LOAD</i>	<b>PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO</b> <i>PLANNED TEACHING PERIOD</i>
3 ECTS	Las ocho últimas semanas del curso

**5. Métodos docentes y principios metodológicos****Instructional Methods and guiding methodological principles**

Lección magistral (clases teórico-prácticas)

Aprendizaje cooperativo en pequeños grupos

Aprendizaje basado en método de proyectos

Estudios de casos (prácticas de análisis de muestras de habla)

Aprendizaje basado en problemas (trabajos grupales)

**6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura****Student Workload Table**

<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA<sup>(1)</sup></b> <i>FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES <sup>(1)</sup></i>	<b>HORAS</b> <i>HOURS</i>	<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b> <i>INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK</i>	<b>HORAS</b> <i>HOURS</i>
Lección magistral	20	Lectura de artículos científicos	20
Prácticas de clase	20	Estudio individual	30
Trabajos en grupos	10	Elaboración de análisis de muestras	20
Exposición de prácticas	10	Elaboración de trabajos individuales y grupales	10
		Recopilación de datos para trabajos	10
Total presencial	<b>60</b>	Total no presencial	<b>90</b>



TOTAL presencial + no presencial	<b>150</b>
----------------------------------	------------

- (1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma sincrónica, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

## 7. Sistema y características de la evaluación

### Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE	PESO EN LA NOTA FINAL WEIGHT IN FINAL GRADE	OBSERVACIONES REMARKS
Participación activa en las clases	5%	Se tendrá en cuenta la participación en las tareas de clase
Entrega y exposición de lecturas científicas y prácticas de muestras de habla realizadas en clase o fuera de clase	5%	
Examen escrito	90%	

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ASSESSMENT CRITERIA

- Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**  
 Exposición de trabajos y análisis de muestras de habla grupales e individuales (5%)  
 Lectura de artículos científicos (5%)  
 Examen escrito de toda la asignatura (90%)
- Convocatoria extraordinaria<sup>(\*)</sup> Second Exam Session (Extraordinary / Resit) <sup>(\*)</sup>:**  
 Examen escrito de toda la asignatura (100% de la calificación final)

(\*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.

RECORDATORIO El estudiante debe poder puntuar sobre 10 en la convocatoria extraordinaria salvo en los casos especiales indicados en el Art 35.4 del ROA 35.4. "La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas."

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

(\*)The term "second exam session (extraordinary/resit" refers to the second official examination opportunity.

REMINDER Students must be assessed on a scale of 0 to 10 in the extraordinary session, except in the special cases indicated in Article 35.4 of the ROA: "Participation in the extraordinary exam session shall not be subject to class attendance or participation in previous assessments, except in cases involving external internships, laboratory work, or other activities for which evaluation would not be possible without prior completion of the aforementioned components."

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

## 8. Consideraciones finales



**Final remarks**

Los cambios no sustanciales que se pudieren realizar en esta guía por motivos coyunturales serán siempre en beneficio del proceso de enseñanza/aprendizaje del alumnado.

- *Se sugiere la lectura del “Capítulo III. Los Estudiantes”, de los Estatutos de la Uva.*
- *Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva. Se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVa facilita a todos los estudiantes.*





<b>Asignatura</b> <i>Course</i>	<b>SISTEMAS DE COMUNICACIÓN SIN AYUDA</b>		
<b>Materia</b> <i>Subject area</i>	Recursos para la intervención logopédica		
<b>Módulo</b> <i>Module</i>	III: "Evaluación y Diagnóstico en Logopedia"		
<b>Titulación</b> <i>Degree Programme</i>	GRADO EN LOGOPEDIA		
<b>Plan</b> <i>Curriculum</i>	604	<b>Código</b> <i>Code</i>	45922
<b>Periodo de impartición</b> <i>Teaching Period</i>	1º CUATRIMESTRE	<b>Tipo/Carácter</b> <i>Type</i>	OBLIGATORIA
<b>Nivel/Ciclo</b> <i>Level/Cycle</i>	1º CICLO	<b>Curso</b> <i>Course</i>	2º CURSO
<b>Créditos ECTS</b> <i>ECTS credits</i>	4,5 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b> <i>Language of instruction</i>	ESPAÑOL		
<b>Profesor/es responsable/s</b> <i>Responsible Teacher/s</i>	EVA BELÉN GONZÁLEZ IZQUIERDO		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b> <i>Contact details (e-mail, telephone...)</i>	<a href="mailto:eva.belen.gonzalez@uva.es">eva.belen.gonzalez@uva.es</a>		
<b>Departamento</b> <i>Department</i>	PSICOLOGÍA		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b> <i>Review date by the Degree Committee</i>	27 de junio de 2025		

## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

### *Course Context and Relevance*

### 1.1 Contextualización

#### *Course Context*

"Sistemas de Comunicación sin Ayuda" es una asignatura obligatoria que aporta el conocimiento y dominio de una serie de técnicas generales de Intervención Logopédica consideradas como de amplio espectro, que permiten intervenir terapéuticamente en las alteraciones graves del lenguaje y de la comunicación que acompañan a distintos tipos de trastornos que dificultan el desarrollo del lenguaje oral o, cuando este se desarrolla, la inteligibilidad del mismo. La asignatura se incluye en la Materia denominada "Recursos para la intervención logopédica", perteneciente al Módulo III de "Evaluación y Diagnóstico en Logopedia" y se imparte en el 1er. cuatrimestre del 2º. curso del Grado, entroncando directamente con el Prácticum I, lo que permitirá al alumnado observar el marco teórico explicativo y las técnicas de intervención. Tiene como objetivo que el alumnado construya un marco conceptual que le permita observar, analizar, comprender e interpretar las dificultades propias del Lenguaje y de la Comunicación, para así poder diseñar el procedimiento de evaluación y diagnóstico y, posteriormente, planificar de manera adecuada una intervención terapéutica con este tipo de técnicas.

### 1.2 Relación con otras materias

#### *Connection with other subjects*

Adquisición y Desarrollo del Lenguaje; Patología del Lenguaje, el Habla y la Voz; Evaluación y Diagnóstico del Lenguaje; Aspectos Evolutivos de la Discapacidad Auditiva; Sistemas de Comunicación con Ayuda.

### 1.3 Prerrequisitos

#### *Prerequisites*

Como recomendación expresa, sería conveniente que el alumnado domine los contenidos propios de la Adquisición y el Desarrollo del Lenguaje, de la Patología del Lenguaje, de la Psiquiatría general y de los Procedimientos y técnicas de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje.

## 2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)

### *Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)*

### 2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales

#### *General Competences*

CG1. Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje.  
CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.

CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.

CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

CG5. Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.

CG6. Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de los Sistemas Alternativos de Comunicación, así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptadas a las condiciones físicas, psicológicas y sociales de sus pacientes.

CG7. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.

CG8. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.

CG9. Comprender y valorar las producciones científicas y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.

CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.

CG11. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.

CG14. Conocer los Trastornos de la Comunicación, el Lenguaje, el Habla, la Audición, la Voz y las funciones orales no verbales.

CG15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de Evaluación y Diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.

CG16. Conocer y valorar la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.

CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.

CG18. Evaluar la propia intervención para optimizarla.

## 2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

### *Specific Competences*

CE2.1. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.

CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.

CE.2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.

CE2.4. Realizar una evaluación tras la intervención.

CE5.1. Conocer los principios generales de la intervención logopédica.

CE5.2. Conocer las funciones de la Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento.

CE5.3. Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención.

CE5.4. Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica en los ámbitos familiar, escolar, clínico-sanitario y asistencial.

CE5.5. Conocer y realizar la intervención logopédica en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficits auditivos y visuales, el déficit de atención, la discapacidad intelectual, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las pluridiscapacidades; las afasias y los trastornos asociados; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje.

CE5.6. Conocer y realizar la intervención logopédica en Atención Temprana.

CE5.7. Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.

CE5.8. Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica.

CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.

CE5.13. Realizar la planificación estratégica de la evaluación logopédica.

CE5.14. Adquirir un conocimiento práctico en intervención logopédica.

CE5.15. Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.

CE 16. Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.

CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.

CE6.1. Conocer e implementar los Sistemas Alternativos de Comunicación.

CE6.2. Conocer e implementar las ayudas técnicas a la comunicación.

CE14.1. Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el

habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.

CE14.2. Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje, trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos en la producción del habla: fluidez, disartrias, disglosias; laringectomizados; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.

### 3. Objetivos

### Course Objectives

1. Conocer y dominar los conceptos relacionados con la comunicación y el lenguaje; la comunicación alternativa y la comunicación aumentativa; los Sistemas Alternativos de Comunicación, y, particularmente, los Sistemas de Comunicación sin Ayuda.
2. Conocer y dominar las clasificaciones al uso en el ámbito nacional e internacional de los diferentes Sistemas Alternativos de Comunicación, y concretamente de los denominados como Sistemas de Comunicación sin Ayuda, utilizados en la actualidad como técnicas de intervención de amplio espectro en los trastornos graves de la comunicación y del lenguaje.
3. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos propios de la evaluación y el diagnóstico diferencial en los trastornos graves de la comunicación y del lenguaje para poder determinar con precisión las necesidades de intervención en cada paciente en concreto.
4. Dominar las bases teórico-prácticas para la intervención logopédica basada en los Sistemas Alternativos de Comunicación denominados Sistemas de Comunicación sin Ayuda.
5. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de los Sistemas Alternativos de Comunicación en general, y de los Sistemas de Comunicación sin Ayuda, en particular.
6. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
7. Habitarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
8. Favorecer una dinámica de participación activa del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
9. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

**Bloque 1: Concepto y Clasificación de los Sistemas Alternativos de Comunicación**

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 1  
**Workload in ECTS credits:**

**a. Contextualización y justificación****a. Context and rationale**

Los estudiantes deberán familiarizarse con una serie de conceptos propios de esta disciplina académica y práctica, en los procesos de Intervención Terapéutica en los Trastornos de la Comunicación y del Lenguaje. El dominio conceptual sería previo al conocimiento de las técnicas de amplio espectro incluidas en la denominación de "Sistemas Alternativos de Comunicación" y, de una manera específica, de las que constituyen los "Sistemas de Comunicación sin Ayuda". Igualmente, resulta de capital importancia que conozcan de primera mano las clasificaciones que, tanto a nivel nacional como a nivel internacional se han establecido para el estudio y mejor comprensión de toda esta tecnología de la Intervención.

**b. Objetivos de aprendizaje****b. Learning objectives**

1. Conocer y dominar los conceptos relacionados con la comunicación y el lenguaje; conceptos de comunicación alternativa y comunicación aumentativa; Sistemas Alternativos de Comunicación, y Sistemas de Comunicación sin Ayuda.
2. Conocer y dominar las clasificaciones al uso en el ámbito nacional e internacional de los diferentes Sistemas Alternativos de Comunicación, y particularmente de los denominados como Sistemas de Comunicación sin Ayuda, utilizados en la actualidad como técnicas de intervención de amplio espectro en los trastornos graves de la comunicación y del lenguaje.

**c. Contenidos****c. Contents**

- 1.1. Comunicación Verbal y Comunicación Vocal. Conceptos.
  - 1.1.1. Comunicación vs. Lenguaje.
  - 1.1.2. Comunicación Verbal y Comunicación no-Verbal.
  - 1.1.3. Comunicación Vocal y Comunicación no-Vocal.
  - 1.1.4. Modalidades de Comunicación.
- 1.2. Comunicación Alternativa y Sistemas Alternativos de Comunicación. Conceptos.
  - 1.2.1. Comunicación Alternativa y Comunicación Aumentativa.
  - 1.2.2. Sistemas Alternativos de Comunicación. Concepto y Características.
- 1.3. Clasificaciones de los Sistemas Alternativos de Comunicación.
  - 1.3.1. Clasificación de Ch. Kiernan.
  - 1.3.2. Clasificación de Lloyd y Karlan
  - 1.3.3. Clasificación de C. Basil: Sistemas sin Ayuda; Sistemas con Ayuda.

**d. Métodos docentes****d. Teaching and Learning methods**

- Clase magistral: Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- Otras actividades presenciales: Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- Trabajo individual del alumnado: A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable.

- **Trabajo en grupo:** A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

**e. Plan de trabajo*****e. Work plan***

Estos temas se desarrollarán a lo largo de 1'0 crédito ECTS en las primeras semanas de Curso, en el mes de septiembre-octubre, alternando las sesiones tipo lección magistral con el trabajo de búsqueda por parte de los estudiantes (por ejemplo, a través de comentarios críticos en relación con la situación actual de la tecnología de la Intervención en Logopedia que constituyen los Sistemas de Comunicación sin Ayuda, búsqueda de aplicaciones y recursos en los que se pueda trabajar con SAAC, etc.).

**f. Evaluación*****f. Assessment***

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

**g Material docente*****g Teaching material*****g.1 Bibliografía básica*****Required Reading***

- SOTILLOS MÉNDEZ, M. (Coord. 1993): "Sistemas Alternativos de Comunicación". Madrid: Trotta.
- TETZCHNER, S. VON y MARTINSEN, H. (2001): "Introducción a la enseñanza de Signos y al uso de Ayudas Técnicas para la Comunicación". Madrid: Aprendizaje - Visor.

**g.2 Bibliografía complementaria*****Supplementary Reading***

- BASIL ALMIRALL, C. y PUIG de la BELLACASA, R. (1988): "Comunicación Aumentativa. Curso sobre Sistemas y Ayudas Técnicas de Comunicación no Vocal". Madrid: IN.SER.SO. (Col. *Rehabilitación*, nº.: 28).
- KIERNAN, Ch., et al. (1990): "Cómo conseguir que el niño juegue y se comunique". Madrid: IN.SER.SO. (Col. *Rehabilitación*, nº.: 24).

**g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

***Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)***

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre SAAC.

**h. Recursos necesarios**



**Required Resources**

- Cañón de proyección para presentaciones de PowerPoint.
- Reprografía.

**i. Temporalización**

**Course Schedule**

CARGA ECTS <i>ECTS LOAD</i>	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO <i>PLANNED TEACHING PERIOD</i>
1 crédito ECTS	Septiembre-octubre

**Bloque 2:** Sistemas de Comunicación sin Ayuda: los Lenguajes de Signos manuales

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 2  
**Workload in ECTS credits:**

**a. Contextualización y justificación**

***a. Context and rationale***

Los Lenguajes de Signos Manuales constituyen, sin duda, el mayor referente de los Sistemas de Comunicación sin Ayuda, por lo que se pretende que el alumnado se familiarice por una parte con un código básico de signos manuales que le permita instaurar estrategias de Comunicación basadas en esta modalidad en su futuro como profesional y, por otra parte, con las características propias de las Lenguas de Signos en su vertiente diacrónica así como en las dimensiones articuladora, léxico-semántica, morfológica y sintáctica.

**b. Objetivos de aprendizaje**

***b. Learning objectives***

1. Dominar las bases teórico-prácticas para la intervención logopédica basada en los Sistemas Alternativos de Comunicación denominados Sistemas de Comunicación sin Ayuda.
2. Conocer los diferentes enfoques y las funciones de la intervención logopédica, así como los ámbitos de actuación, para poder enmarcar correctamente la intervención logopédica utilizando Sistemas de Comunicación sin Ayuda y tomar decisiones que ayuden a su adecuada implementación en cada caso concreto.
3. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de los Sistemas Alternativos de Comunicación en general, y de los Sistemas de Comunicación sin Ayuda, en particular.
4. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.

**c. Contenidos**

***c. Contents***

- 2.1. Evolución histórica de los Lenguajes de Signos. Tipos de Signos.
  - 2.1.1. Primeros lenguajes de Signos: el L.S.F. y el A.S.L.
  - 2.1.2. Tipos de Signos y niveles de abstracción.



- 2.2. Parámetros diferenciadores y condiciones de Formación en los Lenguajes de signos.
  - 2.2.1. Parámetros mayores. Tipos y Características.
  - 2.2.2. Parámetros menores. Tipos y Características.
  - 2.2.3. Condiciones de Formación.
  
- 2.3. Evolución diacrónica de los Lenguajes de Signos.
  - 2.3.1. Principales cambios observados.
  - 2.3.2. Creación de nuevos signos.
  
- 2.4. Aspectos gramaticales de los Lenguajes de signos.
  - 2.4.1. El género / el número / el artículo.
  - 2.4.2. Tiempos y modos verbales.
  - 2.4.3. Estructura y organización de la Frase.
  - 2.4.4. El uso de los clasificadores en la Lengua de Signos.
  - 2.4.4. Conclusiones: carácter gramatical de las Lenguas de Signos.
  
- 2.5. Adquisición del Lenguaje de signos en diferentes contextos familiares.
  - 2.5.1. En hijos de padres sordos: niños sordos / niños oyentes.
  - 2.5.2. En hijos de padres oyentes. Variables que intervienen.
  
- 2.6. Aplicaciones terapéuticas: el Lenguaje de Signos en la Deficiencia Auditiva y en Sordoceguera.
  - 2.6.1. Desarrollo Lingüístico y Cognitivo.
  - 2.6.2. El papel de la Mediación Verbal o Función Mediadora.
  - 2.6.3. Lenguaje de Signos en la Sordoceguera.

#### d. Métodos docentes

#### *d. Teaching and Learning methods*

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales:** Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- **Trabajo individual del alumnado:** A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable.
- **Trabajo en grupo:** A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

#### e. Plan de trabajo

#### *e. Work plan*

Estos temas se desarrollarán a lo largo de 2'0 créditos ECTS entre los meses de octubre y noviembre, alternando las sesiones tipo lección magistral con una serie de sesiones y seminarios prácticos que consistirán en el aprendizaje de un código elemental de signos manuales, propios de la Lengua de Signos Española y de una serie de ejercicios donde habrá que poner de manifiesto los conocimientos



obtenidos en relación con la morfología y la sintaxis de la Lengua de Signos. Durante estos meses se plantearán los trabajos grupales que van a desarrollar en la asignatura.

## f. Evaluación

### ***f. Assessment***

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos prácticos investigados por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

## g Material docente

### ***g Teaching material***

### **g.1 Bibliografía básica**

#### ***Required Reading***

- ALONSO, P; DÍAZ, E.; MADRUGA, B. y VALMASEDA, M. (1989): "Introducción a la Comunicación Bimodal". Madrid: M. E. C. (Centro Nal. de Recursos para la Educación Especial).
- PERELLÓ, J. y FRIGOLA, J. (1988): "Lenguaje de Signos Manuales". Barcelona: Científico-Médica.
- RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, M. A. (1992): "Lenguaje de Signos". Madrid: Fundación O. N. C. E. & C. N. S. E.
- SOTILLOS MÉNDEZ, M. (Coord. 1993): "Sistemas Alternativos de Comunicación". Madrid: Trotta.

### **g.2 Bibliografía complementaria**

#### ***Supplementary Reading***

- C.N.R.E.E. (1993): "Experiencia de incorporación de intérpretes de L.S.E. en centro de Educación Secundaria". Madrid: M. E. C. (Centro Nal. de Recursos para la Educación Especial).
- FERNÁNDEZ VIADER, M. P. (1996): "La Comunicación de los niños sordos". Madrid: Fundación ONCE & C.N.S.E.
- GREGORY, S. y MOGFORD, K. (1981): "Early language development in deaf children". En B. WOLL; J. KYLE y M. DEUCHAR (Eds.): *Perspectives on B. S. L. and deafness*. Londres: Croom Helm.
- KLIMA, E. y BELLUGI, U. (1979): "The signs of language". Harvard: Harvard University Press.
- KYLE, J. y WOLL, B. (1985): "Sign Language: the study of deaf people and their language". Cambridge: Cambridge University Press.
- MARCHESI ULLASTRES, A. (1981): "El Lenguaje de Signos". *Estudios de Psicología*, nº.: 5/6. Madrid.
- MARCHESI ULLASTRES, A. (1981): Prólogo de H. G. FURTH: *Pensamiento sin Lenguaje*. Madrid: Marova.
- MORIYÓN MOJICA, C. (Coord., 2005): "La negación en la Lengua de Signos Española". Madrid: Fundación C.N.S.E.
- MUÑOZ BAELL, I. M. (1999): "¿Cómo se articula la Lengua de Signos Española?". Madrid: C. N. S. E.
- PINEDO PEYDRÓ, F. J. (2000): "Diccionario de Lengua de Signos Española". Madrid: C.N.S.E. (Confederación Nacional de Sordos Españoles).
- PINEDO PEYDRÓ, F. J. (1981): "Diccionario mímico español". Madrid: IN.SER.SO. (Col.



*Rehabilitación*, nº.: 13).

- SCHLESINGER, H. S. y MEADOW, K. P. (1972): "Sound and sign: Child-hood deafness and mental health". Berkeley: University of California Press.
- SCHLESINGER, H. S. y NAMIR (1978): "Sign Language of the deaf. Psychological, Linguistic and Sociological perspective". New York: Academic Press.
- STOKOE, W. C. (1980): "The study and use of Sign Language". En R. SCHIEFELBUSCH (ed.): *Nonspeech Language and Communication: Analysis and intervention*. Baltimore, M.D.: University Park Press.
- STOKOE, W. C. (1990): "An Historical perspective on Sign Language Research: A Personal View". En C. LUCAS (ed.): *Sign Language research: theoretical issues*. Washington D. C.: Gallaudet University.
- WOLL, B.; KYLE, J. y DEUCHAR, M. (1981): "Perspectives on B. S. L. and deafness". Londres: Croom Helm.

**g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

*Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)*

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre SAAC.

**h. Recursos necesarios**

***Required Resources***

- Cañón de proyección para presentaciones de Power-Point.
- Reprografía.

**i. Temporalización**

***Course Schedule***

CARGA ECTS <i>ECTS LOAD</i>	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO <i>PLANNED TEACHING PERIOD</i>
2 créditos ECTS	Octubre y noviembre

**Bloque 3:** Sistemas de Signos manuales y Lenguajes Codificados Gestuales

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 1,5  
***Workload in ECTS credits:***

**a. Contextualización y justificación**

***a. Context and rationale***

A partir de las investigaciones que avalan la utilidad y la eficacia de la enseñanza de las Lenguas de Signos para mejorar la Comunicación en personas afectadas de Sordera profunda prelocutiva y de sordoceguera congénita, se han desarrollado una serie de derivaciones y aplicaciones de estas lenguas para contribuir al desarrollo tanto de la comunicación como, en la medida de lo posible, al aprendizaje de la Lengua oral, en otras patologías graves de la comunicación y el lenguaje. Se trata de que el alumnado conozca estas experiencias, por un lado, y, por otro, las características de las distintas poblaciones que se pueden

beneficiar del uso de estos sistemas y códigos, para poder realizar propuestas adecuadas de Intervención, una vez se encuentren con pacientes afectados de dichas patologías.

**b. Objetivos de aprendizaje*****b. Learning objectives***

1. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos propios de la evaluación y el diagnóstico diferencial en los trastornos graves de la Comunicación y del Lenguaje para poder determinar con precisión las necesidades de intervención en cada paciente en concreto.
2. Dominar las bases teórico-prácticas para la intervención logopédica basada en los Sistemas Alternativos de Comunicación denominados Sistemas de Comunicación sin Ayuda.
3. Conocer los diferentes enfoques y las funciones de la intervención logopédica, así como los ámbitos de actuación, para poder enmarcar correctamente la intervención logopédica utilizando Sistemas de Comunicación sin Ayuda y tomar decisiones que ayuden a su adecuada implementación en cada caso concreto.
4. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de los Sistemas Alternativos de Comunicación en general, y de los Sistemas de Comunicación sin Ayuda, en particular.
5. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.

**c. Contenidos*****c. Contents***

- 3.1. Población susceptible de beneficiarse del uso de SAC sin ayuda.
  - 3.1.1. Tr. Específicos del Desarrollo del Lenguaje (T.E.L.).
  - 3.1.2. Tr. del Lenguaje en Discapacidad Intelectual.
  - 3.1.3. Tr. del Lenguaje en Trastornos del Espectro del Autismo.
- 3.2. El Programa de Comunicación Total, de B. Schaeffer.
  - 3.2.1. Antecedentes el Sistema.
  - 3.2.2. Características; Objetivos generales, y población "diana".
  - 3.2.3. Metodología de Enseñanza.
  - 3.2.4. Resultados y Conclusiones.
- 3.3. Las Hablas signadas: Comunicación Bimodal.
  - 3.3.1. Concepto y Modalidades de Hablas Signadas.
  - 3.3.2. Diferencias entre Hablas Signadas y Lenguas de Signos.
- 3.4. Marco metodológico de los Lenguajes Codificados Gestuales.
  - 3.4.1. Enseñanza del lenguaje oral en la Discapacidad Auditiva.
- 3.5. Mecanismos de Apoyo: Los Complementos manuales.
  - 3.5.1. Los Gestos de Apoyo y Recuerdo o Visualizadores Fonéticos.
  - 3.5.2. La Palabra Complementada o 'Cued Speech'.

**d. Métodos docentes*****d. Teaching and Learning methods***



- Clase magistral: Explicación por parte de la profesora de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- Otras actividades presenciales: Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela de la profesora); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por la profesora; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- Trabajo individual del alumnado: A propuesta de la profesora, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable
- Trabajo en grupo: A propuesta de la profesora el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

#### **e. Plan de trabajo**

#### ***e. Work plan***

Estos temas se desarrollarán a lo largo de 1'5 créditos ECTS a partir de la segunda mitad del mes de noviembre, alternando las sesiones tipo lección magistral con una serie de sesiones prácticas que consistirán en el aprendizaje de los diferentes códigos de que se compone este Bloque temático, y donde se establezca una relación de carácter teórico-práctico con las necesidades de intervención manifiestas por diferentes tipos de población y las técnicas de intervención expuestas previamente.

#### **f. Evaluación**

#### ***f. Assessment***

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos prácticos investigados por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

#### **g Material docente**

#### ***g Teaching material***

##### **g.1 Bibliografía básica**

##### ***Required Reading***

- ALONSO, P; DÍAZ, E.; MADRUGA, B. y VALMASEDA, M. (1989): "Introducción a la Comunicación Bimodal". Madrid: M. E. C. (Centro Nal. de Recursos para la Educación Especial).
- MONFORT, M.; ROJO, A. y JUÁREZ, A. (1982): "Programa elemental de Comunicación Bimodal". Madrid: C. E. P. E.
- SCHAEFFER, B.; RAPHAEL, A. y KOLLINZAS, G. (2005): "Habla signada para alumnos no verbales". Madrid: Alianza Editorial.
- SOTILLOS MÉNDEZ, M. (Coord. 1993): "Sistemas Alternativos de Comunicación". Madrid: Trotta.

##### **g.2 Bibliografía complementaria**

##### ***Supplementary Reading***



- ANTHONY, D. (1974): "Seeing Essential English manual". Greeley, CO.: University of Northern Colorado.
- BAUMGART, D.; JOHNSON, J. y HELMSTETTER, E. (1996): "Sistemas Alternativos de Comunicación para personas con Discapacidad". Madrid: Alianza Psicología.
- BORNSTEIN, H.; HAMILTON, L.; SAULNIER, K. y ROY, H. (1975): "Signed English dictionary for preschool and elementary levels". Washington, D.C.: Gallaudet College.
- CARR, E. G. (1979): "Teaching autistic children to use sign language: Some research issues". *Journal of Autism and Developmental Disorders*, nº.: 9.
- CARR, E. G. (1990): "Lenguaje de Signos". En O. I. LOVAAS: *Enseñanza de niños con trastornos del desarrollo*. Barcelona: Martínez Roca.
- CORNETT, R. O. (1967): "Cued Speech". *American Annals of the Deaf*, 112.
- CORNFORTH, T.; JOHNSON, K. y WALKER, M. (1974): "Teaching sign language to deaf mentally handicapped". *Apex*, 2, 1.
- JUÁREZ, A. (1985): "Ayudas visuales a la lectura labial". En M. MONFORT (Comp.): *Los trastornos de la Comunicación en el niño*. Madrid: C.E.P.E. (*I Simposio de Logopedia*).
- MARTINSEN, H. (1997): "Interacción, lenguaje y comunicación en niños autistas". En M. J. del RÍO (Ed.): *Lenguaje y Comunicación en personas con necesidades especiales*. Barcelona: Martínez Roca.
- SCHAEFFER, B. (1986): "Lenguaje de Signos y lenguaje oral para niños minusválidos". En M. MONFORT: *Investigación y Logopedia*. Madrid: C. E. P. E. (*III Simposio de Logopedia*).
- SCHAEFFER, B. (1980): "Teaching Signed Speech to non-verbal children: Theory & Method". *Sign Language Studies*, nº.: 26.
- SCHAEFFER, B.; MUSIL, A. y KOLLINZAS, G. (1980): "Total Communication". Illinois: Research Press.
- SCHAEFFER, B. (1978): "Teaching spontaneous Sign Language to non-verbal children: Theory & Method". *Sign Language Studies*, nº.: 21.
- SCHAEFFER, B.; MUSIL, A.; KOLLINZAS, G., y McDOWELL, P. (1977): "Spontaneous verbal language for autistic children through Signed Speech". *Sign Language Studies*, nº.: 17.
- SCHIEFELBUSCH, R. (ed., 1980): "Nonspeech Language and Communication: Analysis and intervention". Baltimore, M.D.: University Park Press.
- SCHLESINGER, H. S. (1978): "The acquisition of bimodal language". En SCHLESINGER y NAMIR: *Sign Language of the deaf. Psychological, Linguistic and Sociological perspective*. New York: Academic Press.
- TAMARIT, J. (1986): "Programa de Comunicación Total: su influencia en el desarrollo general del niño". En *Libro de Actas del IV Congreso Nal. de terapeutas de Autismo y psicosis infantiles*. Valladolid: Fundación Municipal de Enseñanza. Ayto de Valladolid.
- TAMARIT, J. (1988):
  - "Los trastornos de comunicación en deficiencia mental y otras alteraciones evolutivas: Intervención mediante Sistemas de Comunicación Total". En C. BASIL y R. PUIG: *Comunicación Aumentativa*. Madrid: IN.SER.SO. (Col. *Rehabilitación*, nº.: 28).
  - TORRES MONREAL, S. (1988): "La Palabra Complementada. Revisión crítica al oralismo". Madrid: C.E.P.E.
  - TORRES MONREAL, S. (Comp., 1994): "Discapacidad y Sistemas de Comunicación". Madrid: Real Patronato de Atención a personas con minusvalía.
  - WALKER, M. (1990): "El lenguaje Makaton. Uso británico e internacional". En *Ponencias y comunicaciones del 16º. Congreso Nacional de AELFA*. Madrid: IN.SER.SO.

**g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

***Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online***



***courses (MOOC), etc.)***

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre SAAC.
- Píldora formativa  
bimodal: <https://logopedaentrescantos.wordpress.com/2016/03/10/gestos-de-apoyo-a-la-pronunciacion-de-monfort-y-juarez/>
- <https://www.down21.org/694-revista-virtual/revista-virtual-2006/revista-virtual-marzo-2006/articulo-profesional-marzo-2006/2052-la-comunicacion-bimodal-una-ayuda-para-el-desarrollo-del-lenguaje-y-de-la-comunicacion.html>
- Diccionario de Schaeffer: <http://aprendelenguadesignos.com/wp-content/uploads/2011/11/VOCABULARIO-BASICO.pdf>

**h. Recursos necesarios**

***Required Resources***

- Cañón de proyección para presentaciones de PowerPoint.
- Reprografía.

**i. Temporalización**

***Course Schedule***

<b>CARGA ECTS</b> <i>ECTS LOAD</i>	<b>PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO</b> <i>PLANNED TEACHING PERIOD</i>
1, 5 créditos ECTS	Noviembre- Diciembre

**5. Métodos docentes y principios metodológicos**

***Instructional Methods and guiding methodological principles***

Esta asignatura no solo tiene una gran carga teórica sino también práctica lo que facilita llevar a cabo una Metodología activa e innovadora que favorezca un aprendizaje significativo en el que el alumno o alumna construya sus conocimientos a través de la práctica, el análisis de situaciones comunes llevadas a cabo en la intervención logopédica, interrelacionado los contenidos ya adquiridos con los contenidos nuevos, estableciendo una continuidad en el aprendizaje.

Para ello se utilizarán diferentes estrategias metodológicas:

- Clases magistrales: de tipo expositivo, apoyadas en presentaciones de PowerPoint, se realizarán diversas actividades participativas de tal manera que el alumnado aclara y resuelva las dudas que puedan surgir en la presentación.
- Seminarios prácticos: el alumnado realizara diversas actividades innovadoras que faciliten la comprensión del tema, y sean capaces de aprender dando una significación sobre lo aprendido, este tipo de actividades prácticas, serán tanto individuales como en pequeño grupo, desde visionado de vídeos y películas, situaciones de role-playing, entrenamiento básico en sistemas de comunicación sin ayuda, desarrollo de casos prácticos, etc.
- Tutorías: individualizadas y grupales con el objetivo de aclarar conceptos y dudas. Dichas tutorías serán concertadas previamente y tendrán como objetivo orientar, asesorar y realizar un seguimiento de los trabajos grupales de la asignatura.

**6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura**

***Student Workload Table***



<b>ACTIVIDADES PRESENCIALES O SEMIPRESENCIALES A DISTANCIA(1)</b> <i>FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES (1)</i>	<b>HORAS</b> <i>HOURS</i>	<b>ACTIVIDADES NO PRESENCIALES</b> <i>INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK</i>	<b>HORAS</b> <i>HOURS</i>
Clases teórico-prácticas (T/M)	25	Estudio y trabajo autónomo individual	8
Clases prácticas de aula (A)	15	Estudio y trabajo autónomo grupal	10
Laboratorios (L)			
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios (S)	5		
Tutorías grupales (TG)			
Evaluación			
<b>Total presencial</b> <i>Total face-to-face</i>	<b>45</b>	<b>Total no presencial</b> <i>Total non-face-to-face</i>	<b>18</b>
<b>TOTAL presencial + no presencial</b>			<b>53</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

## 7. Sistema y características de la evaluación

### Assessment system and criteria

<b>INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO</b> <i>ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE</i>	<b>PESO EN LA NOTA FINAL</b> <i>WEIGHT IN FINAL GRADE</i>	<b>OBSERVACIONES</b> <i>REMARKS</i>
Prueba combinada con preguntas cortas y/o tipo test sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos de tipo práctico, investigados por el propio alumnado.	70%	La prueba escrita constará de dos partes diferenciadas (bloque 1 y 2/ bloque 3). Se debe aprobar cada una de las dos partes para poder hacer media y aprobar el examen en su totalidad. También es requisito aprobar con nota de 5 para poder hacer media con el resto de las actividades prácticas y el trabajo grupal.
Prácticas presenciales desarrolladas en el aula.	10%	Se valorará positivamente la participación en las dinámicas desarrolladas en el aula.
Trabajo grupal de investigación.	20%	Es necesario aprobar el trabajo grupal, con una nota mínima de 5.
<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ASSESSMENT CRITERIA</b>		



- **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**
  - Prueba escrita preguntas cortas y/o tipo test: 70%
  - Trabajo grupal + Prácticas presenciales de aula: 30%
  - Es necesario aprobar tanto el examen como el trabajo grupal con una nota de 5.
  
- **Convocatoria extraordinaria<sup>(\*)</sup>Second Exam Session (Extraordinary / Resit)<sup>(\*)</sup>:**

Con dos modalidades de examen:

  - Un examen extraordinario teórico para los alumnos que hayan aprobado durante el curso la parte práctica.
  - Un examen extraordinario teórico y práctico para los alumnos que no hayan aprobado durante el curso la parte práctica

(\*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.

RECORDATORIO El estudiante debe poder puntuar sobre 10 en la convocatoria extraordinaria salvo en los casos especiales indicados en el Art 35.4 del ROA 35.4. "La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas."

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

(\*)The term "second exam session (extraordinary/resit" refers to the second official examination opportunity.

REMINDER Students must be assessed on a scale of 0 to 10 in the extraordinary session, except in the special cases indicated in Article 35.4 of the ROA: "Participation in the extraordinary exam session shall not be subject to class attendance or participation in previous assessments, except in cases involving external internships, laboratory work, or other activities for which evaluation would not be possible without prior completion of the aforementioned components."

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

## 8. Consideraciones finales

### Final remarks

En convocatoria extraordinaria, se guardará la nota de la parte aprobada en ordinaria, solo teniendo que presentarse al examen extraordinario de la parte no superada en primera convocatoria.

*Se sugiere la lectura del "Capítulo III. Los Estudiantes", de los Estatutos de la Uva.*

*Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva. Se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVa facilita a todos los estudiantes.*



## Proyecto/Guía docente de la asignatura

## Project/Course Syllabus

<b>Asignatura</b> <i>Course</i>	Habilidades lingüísticas: lengua oral y lengua escrita		
<b>Materia</b> <i>Subject area</i>	Recursos lingüísticos en Logopedia		
<b>Módulo</b> <i>Module</i>	III. Evaluación y diagnóstico en Logopedia		
<b>Titulación</b> <i>Degree Programme</i>	Grado en Logopedia		
<b>Plan</b> <i>Curriculum</i>	471	<b>Código</b> <i>Code</i>	45900
<b>Periodo de impartición</b> <i>Teaching Period</i>	Primer cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b> <i>Type</i>	OB
<b>Nivel/Ciclo</b> <i>Level/Cycle</i>	Grado	<b>Curso</b> <i>Course</i>	2º
<b>Créditos ECTS</b> <i>ECTS credits</i>	3		
<b>Lengua en que se imparte</b> <i>Language of instruction</i>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b> <i>Responsible Teacher/s</i>	Javier Mora García <a href="mailto:javier.mora@uva.es">javier.mora@uva.es</a>		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b> <i>Contact details (e-mail, telephone...)</i>	<a href="mailto:dpto.lenguae@uva.es">dpto.lenguae@uva.es</a> <a href="mailto:javier.mora@uva.es">javier.mora@uva.es</a> Despacho 10, dpto. Lengua Española, Facultad de Filosofía y Letras, Plza. Campus Universitario S/n 47011.		
<b>Departamento</b> <i>Department</i>	Lengua Española		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b> <i>Review date by the Degree Committee</i>	27 de junio de 2025		

**1. Situación / Sentido de la Asignatura*****Course Context and Relevance*****1.1 Contextualización*****Course Context***

El futuro logopeda tiene la necesidad de comunicarse con eficacia. Por ello, la asignatura de "Habilidades lingüísticas: lengua oral y lengua escrita" pretende contribuir a la mejora de la competencia comunicativa oral y escrita de los estudiantes, ofreciendo orientaciones útiles para un alumno que necesita desenvolverse en determinadas situaciones comunicativas propias del mundo académico y laboral, donde se redactan informes, investigaciones o reglamentos de gestión, pero también se llevan a cabo reuniones, presentaciones orales o entrevistas. Por ello, con esta asignatura se pretende ayudar al alumno desde una doble perspectiva teórica y práctica, en la construcción de textos que, además de ser correctos, se ajusten al registro apropiado, así como a las convenciones de los principales géneros a los que ha de enfrentarse en el mundo académico y profesional.

**1.2 Relación con otras materias*****Connection with other subjects***

Esta asignatura está estrechamente relacionada con aquellas que tienen que ver con el estudio y la reflexión de la lengua, tanto en la vertiente oral como en la escrita.

**1.3 Prerrequisitos*****Prerequisites***

Los genéricos de la titulación.

**2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)*****Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)*****2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales*****General Competences***

CG4. Dominar la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

CG9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional de la logopedia.

CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar cuándo es necesario un tratamiento interdisciplinar.



CG12. Mejorar las habilidades comunicativas en la población general. CG13. Conocer el desarrollo del lenguaje y la comunicación.

## 2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

### *Specific Competences*

1. Adquirir las habilidades para la producción oral del discurso oral.
2. Adquirir las habilidades para la producción de textos escritos.
3. Conocer las características de los discursos orales.
4. Adecuar la expresión oral y escrita a la situación de comunicación y a los oyentes.
5. Conocer la corrección gramatical y léxica de los discursos orales y escritos.
6. Conocer los fundamentos de la producción de discursos y textos orales y escritos.

## 3. Objetivos

### *Course Objectives*

1. Saber hablar correctamente adecuando el habla a la situación de uso.
2. Saber escribir correctamente adecuando la escritura a la situación de uso.
3. Saber comprender textos relativos a la materia.
4. Dominar el metalenguaje propio de la materia.
5. Potenciar habilidades lingüísticas.

**4. Contenidos y/o bloques temáticos****Course Contents and/or Modules****Bloque 1: El lenguaje escrito y oral****Module 1: "Name of Module"**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3  
Workload in ECTS credits:

**a. Contextualización y justificación****a. Context and rationale**

Con esta asignatura se pretende ayudar al alumno desde una doble perspectiva teórica y práctica, en la construcción de textos que, además de ser correctos, se ajusten al registro apropiado, así como a las convenciones de los principales géneros a los que ha de enfrentarse en el mundo académico y profesional.

**b. Objetivos de aprendizaje****b. Learning objectives**

1. Saber hablar correctamente adecuando el habla a la situación de uso.
2. Saber escribir correctamente adecuando la escritura a la situación de uso.
3. Saber comprender textos relativos a la materia.
4. Dominar el metalenguaje propio de la materia.

**c. Contenidos****c. Contents**

Tema 1: El lenguaje escrito

- 1.1. Redacción
  - 1.1.1. Corrección
  - 1.1.2. Adecuación
  - 1.1.3. Cohesión

Tema 2: El lenguaje oral

**d. Métodos docentes****d. Teaching and Learning methods**

Exposición teórico-práctico de los temas.

- Actividades prácticas y comentarios de textos.

**e. Plan de trabajo****e. Work plan**

Dos horas a la semana de clases teórico-prácticas con propuestas de actividades grupales e individuales.

**f. Evaluación*****f. Assessment***

Sumativa y formativa. Evaluación continua con examen final de los contenidos practicados en clase.

**g Material docente*****g Teaching material***

Se proporcionará a través del campus virtual

**g.1 Bibliografía básica*****Required Reading***

- BRIZ, A, (coord.) (2008): Saber hablar. Madrid. Aguilar.
- ESTELLÉS ARGUEDAS, M. y A. CABEDO NEBOT (2010): "Recomendaciones para la redacción y composición de textos en el ámbito de la universidad: posibilidades y preferencias". En: Aleza Izquierdo, M. (coord.), Normas y usos correctos en el español actual. Valencia: Tirant lo Blanch, pp. 439-466.
- GÓMEZ TORREGO, L. (2001): Las normas académicas: últimos cambios. Madrid. SM.
- HIDALGO NAVARRO, A. (2010): "Redacción y corrección de estilo". En: Aleza Izquierdo, M. (coord.), Normas y usos correctos en el español actual. Valencia: Tirant lo Blanch, pp. 417-438.
- LLAMAS SAÍZ, C., C. MARTÍNEZ PASAMAR y C. TABERNERO SALAS (2012): La comunicación académica y profesional. Usos, técnicas y estilo. Navarra: Aranzadi.
- REGUEIRO RODRÍGUEZ, M. L. y D. M. SÁEZ RIVERA (2013): El español académico. Guía práctica para la elaboración de textos académicos. Madrid: Arco Libros.
- REYES, G. (2003): Cómo escribir bien en español. Madrid: Arco Libros (4ª ed.)
- SÁNCHEZ LOBATO, J. (coord.) (2006): Saber escribir. Madrid: Aguilar.

**g.2 Bibliografía complementaria*****Supplementary Reading***

- BUSTOS GISBERT, J. M. (1996): La construcción de textos en español. Salamanca: Universidad.
- BUSTOS GISBERT, J. M. (2013): Arqutextura. Fundamentos discursivos del texto escrito en español. Salamanca: Universidad.
- CASAMIGLIA, H. y A. TUSÓN (1999): Las cosas del decir. Barcelona: Ariel.
- CASSANY, D. (2006): Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. 5ª ed. Buenos Aires: Paidós.
- CASSANY, D. (2007): Afilas el lapicero: guía de redacción para profesionales. Barcelona: Anagrama.
- VÁZQUEZ, G. (coord.) (2001): Guía didáctica del discurso académico escrito. ¿Cómo se escribe una monografía? Madrid: Edinumen.

**g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

***Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)***



1. Acceso al Campus virtual de la asignatura.
2. Acceso a la página electrónica de la Real Academia Española.
3. Acceso a los recursos de la Fundéu.

**h. Recursos necesarios****Required Resources**

Acceso a internet.

**i. Temporalización****Course Schedule**

CARGA ECTS ECTS LOAD	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO PLANNED TEACHING PERIOD
3 ECTS	Dos horas a la semana del primer cuatrimestre.

**5. Métodos docentes y principios metodológicos****Instructional Methods and guiding methodological principles**

- Exposición teórica-práctica de los temas.
- Actividades prácticas y comentarios de textos.

**6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura****Student Workload Table**

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA <sup>(1)</sup> FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES <sup>(1)</sup>	HORAS HOURS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK	HORAS HOURS
Clases teórico-prácticas (T/M)	15	Estudio y trabajo autónomo e individual	45
Clases prácticas de aula (A)	15		
Total presencial <i>Total face-to-face</i>	<b>30</b>	Total no presencial. <i>Total non-face-to-face</i>	<b>45</b>
TOTAL presencial + no presencial <i>Total</i>			<b>75</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

**7. Sistema y características de la evaluación****Assessment system and criteria**

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE	PESO EN LA NOTA FINAL WEIGHT IN FINAL GRADE	OBSERVACIONES REMARKS



Examen práctico (redacción y/o revisión de un texto)	100%	<p>Nota mínima: 5</p> <p>Se valorará la adquisición de contenidos impartidos en clase y de la bibliografía recomendada. Se tendrá en cuenta especialmente la corrección formal, por lo que cualquier falta cometida repercutirá negativamente en la calificación final. En concreto, cada error ortográfico o de redacción restará 0,25 a la nota obtenida.</p>
--	------	---

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ASSESSMENT CRITERIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ El examen consistirá en la redacción y/o revisión de un texto, por lo que tendrá carácter eminentemente práctico.</li> </ul> </li> <li>• <b>Convocatoria extraordinaria<sup>(*)</sup> Second Exam Session (Extraordinary / Resit) <sup>(*)</sup>:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Habrá dos modalidades de examen extraordinario:                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Un examen extraordinario teórico para los alumnos que hayan aprobado durante el curso la parte práctica.</li> <li>2) Un examen extraordinario teórico y práctico para los alumnos que no hayan aprobado durante el curso la parte práctica</li> </ol> </li> </ul> </li> </ul>

(\*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.

RECORDATORIO El estudiante debe poder puntuar sobre 10 en la convocatoria extraordinaria salvo en los casos especiales indicados en el Art 35.4 del ROA 35.4. "La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas."

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

(\*)The term "second exam session (extraordinary/resit" refers to the second official examination opportunity.

REMINDER Students must be assessed on a scale of 0 to 10 in the extraordinary session, except in the special cases indicated in Article 35.4 of the ROA: "Participation in the extraordinary exam session shall not be subject to class attendance or participation in previous assessments, except in cases involving external internships, laboratory work, or other activities for which evaluation would not be possible without prior completion of the aforementioned components."

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

## 8. Consideraciones finales

### Final remarks

Se sugiere la lectura del "Capítulo III. Los Estudiantes", de los Estatutos de la Uva.

- Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva. Se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la Uva facilita a todos los estudiantes



<b>Proyecto/Guía docente de la asignatura</b> <b>EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL HABLA, LA VOZ Y LA AUDICIÓN</b> <i>Project/Course Syllabus</i>			
<b>Asignatura</b> <i>Course</i>	EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL HABLA, LA VOZ Y LA AUDICIÓN		
<b>Materia</b> <i>Subject area</i>	Evaluación y diagnóstico en la práctica logopédica		
<b>Módulo</b> <i>Module</i>	Módulo III: Evaluación y diagnóstico en logopedia		
<b>Titulación</b> <i>Degree Programme</i>	Grado en Logopedia		
<b>Plan</b> <i>Curriculum</i>	604	<b>Código</b> <i>Code</i>	45882
<b>Periodo de impartición</b> <i>Teaching Period</i>	Segundo Cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b> <i>Type</i>	Obligatoria
<b>Nivel/Ciclo</b> <i>Level/Cycle</i>	Grado. 1er ciclo	<b>Curso</b> <i>Course</i>	Segundo Curso
<b>Créditos ECTS</b> <i>ECTS credits</i>	3 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b> <i>Language of instruction</i>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b> <i>Responsible Teacher/s</i>	Diego Brosé Hernández		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b> <i>Contact details (e-mail, telephone...)</i>	<a href="mailto:diego.brose@uva.es">diego.brose@uva.es</a>		
<b>Departamento</b> <i>Department</i>	Departamento: Cirugía, Oftalmología, Otorrinolaringología y Fisioterapia Área de Conocimiento: Otorrinolaringología Unidad Docente de Logopedia		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b> <i>Review date by the Degree Committee</i>	27 de junio de 2025		

**1. Situación / Sentido de la Asignatura****Course Context and Relevance****1.1 Contextualización****Course Context**

Adquiridos los conocimientos básicos de la forma, estructura y función del cuerpo humano, la evaluación y el diagnóstico de los problemas del habla, la voz y la audición conformará uno de los apartados más importantes de la práctica logopédica, por lo que se deberán conocer los métodos que nos permitan evaluar, explorar y diagnosticar todas las posibles alteraciones en el habla, la voz y la audición en pacientes susceptibles de tratamiento logopédico.

**1.2 Relación con otras materias****Connection with other subjects**

Patología general, Anatomía, Fisiología, Neurología, Otorrinolaringología y Fonética y Fonología

**1.3 Prerrequisitos****Prerequisites**

- Conocimientos básicos de Patología General.
- Conocimientos de la Anatomía y Fisiología de los órganos y aparatos relacionados con el habla, la voz y la audición y del sistema nervioso.
- Conocimientos básicos de Fonética y Fonología.

**2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)****Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)****2.1 (RD822/2021) Conocimientos o contenidos****Knowledge or content****2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales****General Competences**

- CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.
- CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.
- CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- CG9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.
- CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar cuando es necesario un tratamiento interdisciplinar.
- CG15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de intervención logopédica.
- CG16. Conocer y valorar la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.
- CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.

**2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas****Specific Competences**



- CE2.1. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico. CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
- CE2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en los trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos las disartrias; las disfonías; las disglotias; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
- CE2.4. Redactar un informe de evaluación logopédica. CE2.5. Realizar una evaluación tras la intervención.
- CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.
- CE5.15. Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador. CE5.16. Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.
- CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnica de observación, técnica de dinamización o toma de decisiones.
- CE14.1. Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.

### 3. Objetivos

#### ***Course Objectives***

- Conocer los métodos que nos permitan evaluar, explorar y diagnosticar las alteraciones del habla, voz y audición en pacientes con alteraciones en estas funciones. Aprender los aspectos básicos de la evaluación. Saber aplicar estos aprendizajes a la práctica logopédica profesional.
- Conocer y comprender las indicaciones y contraindicaciones de cada una de las pruebas y maniobras exploratorias en las posibles alteraciones del habla, la voz y la audición.
- Comprender y conocer la sistemática de la práctica profesional en la valoración y exploración de los pacientes con posibles alteraciones en el habla, voz y audición.
- Conocer y utilizar el lenguaje científico y sanitario propio de la evaluación y el diagnóstico de las alteraciones del habla, la voz y la audición. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Conocer y comprender la labor asistencial de otros profesionales que intervienen en el diagnóstico y tratamiento de estos pacientes. Comprender la relación interprofesional.
- Comprender y conocer la sistemática de los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y/o tratamiento de pacientes con trastornos en el área del habla, la voz y/o la audición.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros Graduados en Logopedia.

### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

#### ***Course Contents and/or Modules***

#### **Bloque 1: “Órganos articulatorios y resonadores”**

#### ***Module 1: “Órganos articulatorios y resonadores”***

**Carga de trabajo en créditos ECTS: 1**  
***Workload in ECTS credits: 1***

#### **a. Contextualización y justificación**

#### ***a. Context and rationale***

Se estudiarán los principales métodos de evaluación y diagnóstico de los órganos articulatorios y resonadores: nariz, senos paranasales, labios, mejillas, cavidad oral y faringe. El alumno tendrá la oportunidad de conocer pruebas de valoración muy relacionadas con el ámbito logopédico y con su labor profesional.

**b. Objetivos de aprendizaje*****b. Learning objectives***

- Conocer los métodos que nos permitan evaluar, explorar y diagnosticar las funciones y alteraciones de nariz, senos paranasales, cavidad oral y faringe. Aprender los aspectos básicos de la evaluación. Saber aplicar estos aprendizajes a la práctica logopédica profesional.
- Conocer y comprender las indicaciones y contraindicaciones de cada una de las pruebas y maniobras exploratorias.
- Comprender y conocer la sistemática de la práctica profesional en la valoración y exploración de los pacientes con posibles alteraciones en este ámbito.
- Conocer y utilizar el lenguaje sanitario propio de la evaluación y el diagnóstico de las alteraciones de los órganos articulatorios y resonadores. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Conocer y comprender la labor asistencial de otros profesionales que intervienen en el diagnóstico y tratamiento de pacientes con alteraciones en estas estructuras. Comprender la importancia de la relación interprofesional.
- Comprender y conocer la sistemática de los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y/o tratamiento de pacientes con trastornos en el área de la comunicación (habla, voz y/o audición).
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura para su labor como futuros logopedas y en concreto de este bloque temático para su labor como futuros Graduados en Logopedia.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo y una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” o videos reales expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre temas relacionados con este bloque temático y saber buscar información relevante al respecto.

**c. Contenidos*****c. Contents***

Evaluación clínica y funcional de nariz y senos paranasales.

Evaluación clínica y funcional de labios, mejillas, cavidad oral y faringe.

**d. Métodos docentes*****d. Teaching and Learning methods***

Clases magistrales, debates, explicaciones sobre conceptos teórico-prácticos, tutorías y seminarios.

**e. Plan de trabajo*****e. Work plan***

Diapositivas de apoyo a la lección, visionado de vídeos, imágenes y atlas y modelos anatómicos, prácticas en el aula y como tarea, manejo de cuestionarios, test y protocolos de evaluación y de material de evaluación logopédica.

## f. Evaluación

### *f. Assessment*

Prácticas en el aula y como tarea, trabajo final y examen final.

## g Material docente

### *g Teaching material*

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

### g.1 Bibliografía básica

#### *Required Reading*

- Ruiz Mambrilla, M. Vademécum del tratamiento de los trastornos del lenguaje, habla, voz y deglución en niños y adultos. Ediciones Universidad de Valladolid. 2021.
- Bermúdez R. Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición: pautas y protocolos asistenciales. Alvear. Aljibe. 2003. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5035354910005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035354910005774?auth=SAML)
- Salesa Batle E, Perelló Scherdel E, Bonavida Estupiñá A. Tratado de audiología. Elsevier Masson. 2013. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5035356810005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035356810005774?auth=SAML)
- Maximiliano Jerez R, Portillo Mongelli, MP, Sastoque Hernández, ME, Fretes M. Evaluación clínica de la voz. Akadia. 2016. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5035358240005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035358240005774?auth=SAML)
- Perelló J. Evaluación de la voz, lenguaje y audición. Ediciones Lebón. 1996

## h. Recursos necesarios

### *Required Resources*

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

## i. Temporalización

### *Course Schedule*

CARGA ECTS ECTS LOAD	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO PLANNED TEACHING PERIOD
1 ECTS	Marzo

## Bloque 2: "Laringe y voz"

### *Module 1: "Laringe y voz"*

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1  
Workload in ECTS credits: 1

## a. Contextualización y justificación

---

**a. Context and rationale**

Se estudiarán los principales métodos de exploración y diagnóstico de la laringe y el tracto vocal. Se analizará de forma minuciosa la evaluación clínica, funcional y perceptual de la voz y se conocerán los principios básicos del análisis acústico de la voz.

El alumno tendrá la oportunidad de conocer pruebas de valoración muy relacionadas con el ámbito logopédico y con su labor profesional.

**b. Objetivos de aprendizaje****b. Learning objectives**

- Conocer los métodos que nos permitan evaluar, explorar y valorar la laringe y el tracto vocal.
- Conocer los pasos a seguir para hacer una correcta valoración de la voz. Conocer los principios y conceptos básicos del análisis acústico de la voz. Saber aplicar estos aprendizajes a la práctica logopédica profesional.
- Conocer y comprender las indicaciones y contraindicaciones de cada una de las pruebas y maniobras exploratorias.
- Comprender y conocer la sistemática de la práctica profesional en la valoración y exploración de los pacientes con posibles alteraciones en este ámbito.
- Conocer y utilizar el lenguaje sanitario propio de la evaluación y el diagnóstico de las alteraciones de la laringe y de la voz. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Conocer y comprender la labor asistencial de otros profesionales que intervienen en el diagnóstico y tratamiento de pacientes con alteraciones de la laringe y la voz. Comprender la importancia de la relación interprofesional.
- Comprender y conocer la sistemática de los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y/o tratamiento de pacientes con trastornos en la laringe y la voz.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura para su labor como futuros logopedas, y de cada uno de los bloques temáticos que la componen para su labor como futuros Graduados en Logopedia.
- Comprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo y una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" o videos reales expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre temas relacionados con este bloque temático y saber buscar información relevante al respecto.

**c. Contenidos****c. Contents**

Técnicas de exploración de la laringe

Evaluación de la voz. 1ª parte

Evaluación de la voz. 2ª parte

Análisis acústico de la voz

**d. Métodos docentes****d. Teaching and Learning methods**



Clases magistrales, debates, explicaciones sobre conceptos teórico-prácticos, tutorías y seminarios.

### **e. Plan de trabajo**

### ***e. Work plan***

Diapositivas de apoyo a la lección, visionado de vídeos, imágenes y atlas y modelos anatómicos, prácticas en el aula y como tarea, manejo de cuestionarios, test y protocolos de evaluación y de material de evaluación logopédica

### **f. Evaluación**

### ***f. Assessment***

Prácticas en el aula y como tarea, trabajo final y examen final.

### **g Material docente**

### ***g Teaching material***

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

#### **g.1 Bibliografía básica**

#### ***Required Reading***

- Ruiz Mambrilla, M. Vademécum del tratamiento de los trastornos del lenguaje, habla, voz y deglución en niños y adultos. Ediciones Universidad de Valladolid. 2021.
- Bermúdez R. Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición: pautas y protocolos asistenciales. Alvear. Aljibe. 2003. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5035354910005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035354910005774?auth=SAML)
- Salesa Batle E, Perelló Scherdel E, Bonavida Estupiñá A. Tratado de audiología. Elsevier Masson. 2013. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5035356810005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035356810005774?auth=SAML)
- Maximiliano Jerez R, Portillo Mongelli, MP, Sastoque Hernández, ME, Fretes M. Evaluación clínica de la voz. Akadia. 2016. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5035358240005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035358240005774?auth=SAML)
- Perelló J. Evaluación de la voz, lenguaje y audición. Ediciones Lebón. 1996
- Nieto Cordero, I. Prevención de disfonías en Primaria. Junta de Extremadura. 2002.
- Casado JC, Adrian JA. La evaluación clínica de la voz. Fundamentos médicos y logopédicos. Algibe. 2002.
- Morrison M, Rammage L, Nichol H, Pullan B. Tratamiento de los trastornos de la voz. Masson 1996. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5037538530005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5037538530005774?auth=SAML)

### **h. Recursos necesarios**

### ***Required Resources***

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

### **i. Temporalización**

### ***Course Schedule***



CARGA ECTS ECTS LOAD	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO PLANNED TEACHING PERIOD
1 ECTS	Abril

**Bloque 3: “Habla”****Module 1: “Habla”**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5  
Workload in ECTS credits: 0,5

**a. Contextualización y justificación****a. Context and rationale**

Se estudiarán los principales métodos de evaluación y diagnóstico de los trastornos del habla. Se conocerán las principales pruebas que nos permiten valorar, desde el punto de vista logopédico, los pares craneales implicados en el habla, la voz y/o la audición. El alumno tendrá la oportunidad de conocer pruebas de valoración muy relacionadas con el ámbito logopédico y su labor profesional.

**b. Objetivos de aprendizaje****b. Learning objectives**

- Conocer los métodos que nos permitan evaluar, explorar y valorar el habla y pares craneales relacionados con el habla, la voz y la audición. Conocer los pasos a seguir y aspectos a valorar para hacer una correcta exploración. Saber aplicar estos aprendizajes a la práctica logopédica profesional.
- Conocer y comprender las indicaciones y contraindicaciones de cada una de las pruebas y maniobras exploratorias.
- Comprender y conocer la sistemática de la práctica profesional en la valoración y exploración de los pacientes con posibles alteraciones en este ámbito.
- Conocer y utilizar el lenguaje sanitario propio de la evaluación y el diagnóstico de las alteraciones del habla. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de esta asignatura.
- Conocer y comprender la labor asistencial de otros profesionales que intervienen en el diagnóstico y tratamiento de pacientes con alteraciones del habla y en la valoración de pares craneales implicados en el habla, la voz y la audición. Comprender importancia de la relación interprofesional.
- Comprender y conocer la sistemática de los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y/o tratamiento de pacientes con trastornos del habla.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura para su labor como futuros logopedas y en concreto, de este bloque temático.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo y una actitud de respeto hacia los casos clínicos “reales” o videos reales expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre temas relacionados con la valoración del habla y sobre pares craneales relacionados con el habla, la voz y la audición. Saber buscar información relevante al respecto

**c. Contenidos**



---

**c. Contents**

Evaluación de los nervios craneales relacionados con el habla, la voz y la audición

Evaluación del habla. Protocolos de valoración

**d. Métodos docentes**

**d. Teaching and Learning methods**

Clases magistrales, debates, explicaciones sobre conceptos teórico-prácticos, tutorías y seminarios.

**e. Plan de trabajo**

**e. Work plan**

Diapositivas de apoyo a la lección, visionado de vídeos, imágenes y atlas y modelos anatómicos, prácticas en el aula y como tarea, manejo de cuestionarios, test y protocolos de evaluación y de material de evaluación logopédica.

**f. Evaluación**

**f. Assessment**

Prácticas en el aula y como tarea, trabajo final y examen final.

**g Material docente**

**g Teaching material**

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

**g.1 Bibliografía básica**

**Required Reading**

- Ruiz Mambrilla, M. Vademécum del tratamiento de los trastornos del lenguaje, habla, voz y deglución en niños y adultos. Ediciones Universidad de Valladolid. 2021.
- Bermúdez R. Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición: pautas y protocolos asistenciales. Alvear. Aljibe. 2003. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5035354910005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035354910005774?auth=SAML)
- Salesa Batle E, Perelló Scherdel E, Bonavida Estupiñá A. Tratado de audiología. Elsevier Masson. 2013. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5035356810005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035356810005774?auth=SAML)
- Perelló J. Evaluación de la voz, lenguaje y audición. Ediciones Lebón. 1996
- Wanda G. Webb, Richard K. Adler, Russell. Neurología para logopedas. Elsevier Masson. 2010. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5037540890005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5037540890005774?auth=SAML)
- González Valenzuela MJ. Dificultades fonológicas: evaluación y tratamiento. Promolibro. 1994. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5037544560005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5037544560005774?auth=SAML)
- Susanibar F, Dioses A, Marchesan I, Guzman M, Leal G, Guitar B, Junqueira A. Trastornos del habla. De los fundamentos a la evaluación. EOS. 2016. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5037554050005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5037554050005774?auth=SAML)



## h. Recursos necesarios

### *Required Resources*

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

## i. Temporalización

### *Course Schedule*

CARGA ECTS ECTS LOAD	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO PLANNED TEACHING PERIOD
0,5 ECTS	Mayo

## Bloque 4: AUDICIÓN

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,5

### a. Contextualización y justificación

En este bloque se estudiarán los principales métodos de evaluación y diagnóstico de la audición. Son pruebas muy relacionadas con el ámbito logopédico y con la labor logopédica.

### b. Objetivos de aprendizaje

#### *b. Learning objectives*

- Conocer los métodos que nos permitan evaluar, explorar y valorar la audición en niños y adultos. Conocer los pasos a seguir y los principios básicos para hacer una correcta valoración. Saber aplicar estos aprendizajes a la práctica logopédica profesional.
- Conocer y comprender las indicaciones y contraindicaciones de cada una de las pruebas y maniobras exploratorias.
- Comprender y conocer la sistemática de la práctica profesional en la valoración y exploración de los pacientes con posibles alteraciones en este ámbito.
- Conocer y utilizar el lenguaje sanitario propio de la evaluación y el diagnóstico de las alteraciones de la audición. Comprender, adquirir agilidad y dominar la terminología científica y sanitaria relacionada con los conceptos básicos de este bloque temático.
- Conocer y comprender la labor asistencial de otros profesionales que intervienen en el diagnóstico y tratamiento de pacientes con alteraciones de la audición. Comprender la importancia de la relación interprofesional.
- Comprender y conocer la sistemática de los informes de otros profesionales que intervienen en la valoración y/o tratamiento de pacientes con trastornos de la audición.
- Comprender globalmente la importancia de la asignatura para su labor como futuros logopedas y en concreto, de este bloque temático.
- Aprender a valorar el beneficio que le supondrá al alumno la asistencia a clase y la colaboración activa en el desarrollo del programa de la asignatura.
- Adoptar una actitud positiva ante el trabajo individual y en grupo y una actitud de respeto hacia los casos clínicos "reales" o videos reales expuestos en el aula.
- Saber manejar la bibliografía básica sobre temas relacionados con la audición y saber buscar información relevante al respecto.

### c. Contenidos

1. Evaluación de la audición. Pruebas funcionales

### d. Métodos docentes

**d. Teaching and Learning methods**

Clases magistrales, debates, explicaciones sobre conceptos teórico-prácticos, tutorías y seminarios.

**e. Plan de trabajo****e. Work plan**

Diapositivas de apoyo a la lección, visionado de vídeos, imágenes y atlas y modelos anatómicos, prácticas en el aula y como tarea, manejo de cuestionarios, test y protocolos de evaluación y de material de evaluación logopédica.

**f. Evaluación****f. Assessment**

Prácticas en el aula y como tarea, trabajo final y examen final.

**g Material docente****g Teaching material**

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

**g.1 Bibliografía básica****Required Reading**

- Ruiz Mambrilla, M. Vademécum del tratamiento de los trastornos del lenguaje, habla, voz y deglución en niños y adultos. Ediciones Universidad de Valladolid. 2021.
- Bermúdez R. Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición: pautas y protocolos asistenciales. Alvear. Aljibe. 2003. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5035354910005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035354910005774?auth=SAML)
- Salesa Batle E, Perelló Scherdel E, Bonavida Estupiñá A. Tratado de audiología. Elsevier Masson. 2013. [https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5035356810005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5035356810005774?auth=SAML)
- Perelló J. Evaluación de la voz, lenguaje y audición. Ediciones Lebón. 1996

**h. Recursos necesarios****Required Resources**

Ordenador con conexión a Internet, proyector, altavoces, atlas y modelos anatómicos, protocolos, test y cuestionarios de evaluación y material de evaluación logopédica.

**i. Temporalización****Course Schedule**

CARGA ECTS ECTS LOAD	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO PLANNED TEACHING PERIOD
0,5 ECTS	Mayo

## 5. Métodos docentes y principios metodológicos

### *Instructional Methods and guiding methodological principles*

#### **ACTIVIDADES PRESENCIALES**

##### **CLASES MAGISTRALES**

Consistirán en la exposición por parte del profesor, de los conceptos teóricos y prácticos de la asignatura. Se utilizarán presentaciones en Power Point, videos e imágenes reales de pacientes, exploraciones y pruebas complementarias (RMN, TAC, EEG, y otras). Se proporcionarán a los alumnos, a través de la plataforma Moodle, los principales conceptos de las presentaciones utilizadas durante el desarrollo de las clases. Además, durante las clases magistrales, se plantearán cuestiones, se resolverán dudas, se resaltarán aspectos más relevantes, se interrelacionará y se aclararán conceptos.

##### **PRÁCTICAS EN EL AULA**

Realizadas de forma individual o en pequeños grupos. Consistirán en:

- Observar del funcionamiento del aparataje utilizado en la práctica clínica para explorar los órganos que intervienen en el habla, la voz y la audición.
- Resolver preguntas de test, así como otros contenidos prácticos de la asignatura.
- Analizar informes de médicos especialistas que también valoran a estos pacientes.
- Utilizar videos de técnicas y material exploratorio.
- Realizar maniobras exploratorias entre alumnos.

Se aportarán nuevos conceptos teóricos que puedan presentarse durante el desarrollo de los ejercicios prácticos que se realicen.

Se realizará un trabajo individual, de aprendizaje de búsqueda bibliográfica en diferentes bases de datos, sobre un tema relacionado con el contenido de la asignatura (esta práctica se realizará en el aula multimedia). Se seguirá la metodología Vancouver para aprender a citar bibliografía.

El profesor podrá solicitar que se entreguen por escrito las prácticas realizadas en el aula.

##### **TRABAJO FINAL**

Consistirá en la presentación y exposición, de exploración de un caso clínico real (o si no fuera posible, ficticio), de un paciente con alteraciones en el habla, la voz y/o la audición.

- El trabajo se realizará en grupo.
- Se expondrá en el aula (presentándolo en Power Point o cualquier otro soporte visual) una vez se haya finalizado el programa teórico de la asignatura.
- Al final de cada exposición el resto de los alumnos y el profesor plantearán dudas y cuestiones al grupo que realice la exposición.
- Realizar y aprobar este trabajo, es imprescindible para poder aprobar la asignatura.
- Para los repetidores de la asignatura, no será obligatorio realizarlo si lo aprobaron el curso anterior.

##### **TUTORÍAS PRESENCIALES**

Se establecerán tutorías en el aula, para orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los alumnos, resolución de dudas, observación de aprendizajes, etc. Podrán ser tutorías individuales o en grupo.

##### **EVALUACIÓN Y REVISIÓN**

Examen escrito sobre los conocimientos adquiridos con posibilidad de revisión del mismo.

##### **PLATAFORMA MOODLE**

El alumno dispone del material necesario para seguir la asignatura en la plataforma. A través de Moodle, se le proporcionarán los conceptos principales de las clases teóricas y las clases prácticas que sean parte obligatoria de la asignatura.

#### **ACTIVIDADES NO PRESENCIALES**

##### **TRABAJO AUTÓNOMO SOBRE LOS CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS**

Mediante la plataforma Moodle, se solicitará al alumnado la realización de una serie de prácticas que se subirán como tarea. (Preguntas, casos clínicos, exploraciones, resúmenes esquemáticos, etc.).

Para los alumnos repetidores de la asignatura, no será necesario realizarlas si aprobaron esta parte el curso anterior.

Se considerarán como actividades no presenciales la realización del trabajo final, el estudio personal y las tutorías no presenciales (mediante correo electrónico o videollamada)

## 6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura

### Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases magistrales	19h	Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	10h
Prácticas en el aula	6,5	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	11h
Exposición del trabajo final	1,5h	Realización del trabajo final	3h
Tutorías	1h	Preparación orientada a la evaluación (estudio personal)	20h
Evaluación y revisión	1h	Tutorías	1h
Total presencial	<b>30h</b>	Total no presencial	<b>45h</b>
TOTAL presencial + no presencial			<b>75h</b>

## 7. Sistema y características de la evaluación

### Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE	PESO EN LA NOTA FINAL WEIGHT IN FINAL GRADE	OBSERVACIONES REMARKS
Prueba escrita con preguntas cortas de redacción.	70%	Se aprueba con 5/10
Trabajo final	20%	Se aprueba con 5/10
Prácticas del aula y como tarea	10%	Se aprueba con 5/10. Se entregarán a través de la plataforma Moodle en el caso de las prácticas como tarea. Para las prácticas del aula el profesor podrá solicitar que sean presentadas por escrito.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ASSESSMENT CRITERIA

- **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**
  - La calificación se basará en el sumatorio de la nota obtenida en la prueba escrita con 10 preguntas cortas de redacción (70% de la nota), de la nota obtenida en las prácticas (10% de la nota) y de la nota obtenida en el trabajo final (20%). **Es necesario tener aprobadas cada una de las partes para aprobar la asignatura. Los alumnos que no tengan aprobada cada una de las partes, tendrán que ir a la convocatoria extraordinaria.**
- **Convocatoria extraordinaria<sup>(\*)</sup> Second Exam Session (Extraordinary / Resit) <sup>(\*)</sup>:**
  - Prueba escrita final 100% de la nota.

## 8. Consideraciones finales

### Final remarks

Se sugiere la lectura del "Capítulo III. Los Estudiantes", de los Estatutos de la Uva.

Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva. Se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVa facilita a todos los estudiantes.



## Proyecto/Guía docente de la asignatura

## Project/Course Syllabus

<b>Asignatura</b> <i>Course</i>	<b>SISTEMAS DE COMUNICACIÓN CON AYUDA</b>		
<b>Materia</b> <i>Subject area</i>	Recursos para la intervención logopédica.		
<b>Módulo</b> <i>Module</i>	III. EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN LOGOPEDIA.		
<b>Titulación</b> <i>Degree Programme</i>	GRADO EN LOGOPEDIA.		
<b>Plan</b> <i>Curriculum</i>	471 - GRADO EN LOGOPEDIA	<b>Código</b> <i>Code</i>	45921
<b>Periodo de impartición</b> <i>Teaching Period</i>	SEGUNDO CUATRIMESTRE	<b>Tipo/Carácter</b> <i>Type</i>	OBLIGATORIA
<b>Nivel/Ciclo</b> <i>Level/Cycle</i>	GRADO	<b>Curso</b> <i>Course</i>	2º
<b>Créditos ECTS</b> <i>ECTS credits</i>	4,5		
<b>Lengua en que se imparte</b> <i>Language of instruction</i>	CASTELLANO		
<b>Profesor/es responsable/s</b> <i>Responsible Teacher/s</i>	ENRIQUE GONZÁLEZ MARTÍN		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b> <i>Contact details (e-mail, telephone...)</i>	enrique.gonzalez.martin@uva.es		
<b>Departamento</b> <i>Department</i>	PEDAGOGÍA		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b> <i>Review date by the Degree Committee</i>	27 de junio de 2025		



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

### *Course Context and Relevance*

### 1.1 Contextualización

#### *Course Context*

Es una modalidad de intervención logopédica para la comunicación y el lenguaje en sujetos no vocales y con otras dificultades: motoras, neuromusculares, etc. que exigen ayudas externas para interactuar con su entorno.

### 1.2 Relación con otras materias

#### *Connection with other subjects*

Se relaciona con la asignatura Sistemas de Comunicación sin ayuda.

### 1.3 Prerrequisitos

#### *Prerequisites*

Conocer el desarrollo evolutivo del lenguaje oral.

Reconocer patologías que traen como consecuencia la ausencia o dificultad importante del lenguaje oral.

## 2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)

### *Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)*

Para los planes de estudio al amparo del RD 1393/2007 deben completarse las Competencias Generales y las Competencias Específicas.

*For study programmes under RD 1393/2007, General Competences and Specific Competences must be included.*

### 2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales

#### *General Competences*

CG1. Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los trastornos de la comunicación y el lenguaje.

CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.

CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información

CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

CG5. Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.

CG6. Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación aumentativos así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales de sus pacientes.



CG7. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.

CG8. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración, ejecución de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.

CG9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.

CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.

CG11. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.

CG14. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

CG15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.

CG16. Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.

CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.

CG18. Evaluar la propia intervención para optimizarla.

## **2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas**

### ***Specific Competences***

CE2.1. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.

CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.

CE.2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.

CE2.4. Realizar una evaluación tras la intervención.

CE5.1. Conocer los principios generales de la intervención logopédica.

CE5.2. Conocer las funciones de la Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento.

CE5.3. Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención.

CE5.4. Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica en los ámbitos familiar, escolar, clínico-sanitario y asistencial.

CE5.7. Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.

CE5.8. Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica.

CE5.9. Conocer, aplicar y valorar críticamente las técnicas pedagógicas, así como los recursos metodológicos y didácticos para la enseñanza del lenguaje.



CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.

CE5.13. Realizar la planificación estratégica de la intervención logopédica.

CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.

CE6.1 Conocer e implementar los Sistemas de Comunicación Aumentativa.

CE6.2 Conocer e implementar las ayudas técnicas a la comunicación.

CE14.1. Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.

### 3. Objetivos

### *Course Objectives*

- Conocer los principales Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa con ayuda.
- Aprender a seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación alternativos/aumentativos con ayuda, así como el diseño y uso de prótesis y tecnologías de ayuda necesarias, adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales de los usuarios.
- Conocer e implementar las tecnologías de ayuda a la comunicación.
- Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.
- Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y tratamiento en sujetos no vocales, así como los procedimientos de la intervención logopédica.
- Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la intervención logopédica con SCAA.

**4. Contenidos y/o bloques temáticos****Course Contents and/or Modules****Bloque 1: "Concepto, usuarios, procedimientos e instrumentos utilizados en los sistemas de comunicación con ayuda" Module 1: "Name of Module"**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2  
Workload in ECTS credits:

**a. Contextualización y justificación****a. Context and rationale**

Situar al alumno/a en la situación comunicativa de los sujetos no vocales y presentar las técnicas e instrumentos que puedan favorecer la comunicación para interactuar con el entorno.

**b. Objetivos de aprendizaje****b. Learning objectives**

- Conocer los Sistemas Alternativos de Comunicación con ayuda.
- Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información
- Profundizar en las posibilidades de comunicación de los sujetos no vocales.
- Conocer e implementar los Sistemas de Comunicación Aumentativa.
- Conocer e implementar las ayudas técnicas a la comunicación.

**c. Contenidos****c. Contents****TEMA 1. LOS SISTEMAS AUMENTATIVOS Y ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN.**

- 1.1. ¿QUÉ SON LOS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA? CONCEPTO, FINALIDAD Y OBJETIVOS.
- 1.2. CLASIFICACIÓN DE LOS SCAA.
- 1.3. FUNCIONES, REQUISITOS Y UTILIDADES DE LOS SCAA.
- 1.4. INCONVENIENTES EN EL USO DE LOS SCAA.

**TEMA 2. USUARIOS DE LOS SCAA**

- 2.1. CLASIFICACIÓN DE LOS USUARIOS.
- 2.2. UTILIZACIÓN DE LOS SCAA EN FUNCIÓN DEL SUJETO.
- 2.3. HABILIDADES DEL USUARIO DE UN SCAA.

**TEMA 3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS.**

- 3.1. TIPOS DE SÍMBOLOS.
- 3.2. COLOCACIÓN DE LOS SÍMBOLOS.
- 3.3. MÉTODOS DE SELECCIÓN DE LOS SÍMBOLOS.
- 3.4. SOPORTES DE LAS AYUDAS DE COMUNICACIÓN.

**TEMA 4. LOS SISTEMAS CLÁSICOS: SPC (SISTEMA PICTOGRÁFICO DE COMUNICACIÓN) Y EL SISTEMA BLISS.****SPC.**

- 4.1. DESCRIPCIÓN Y ORGANIZACIÓN.
- 4.2. USUARIOS.
- 4.3. CÓMO ELABORAR UNA AYUDA DE COMUNICACIÓN CON EL SPC.

**EL SISTEMA BLISS.**

- 4.4. LOS SÍMBOLOS BLISS.
- 4.5. SINTAXIS DEL BLISS.
- 4.6. DICCIONARIO BLISS.
- 4.7. CÓDIGO DE COLOR.
- 4.8. FACTORES NECESARIOS PARA IMPLEMENTAR EL BLISS.

**TEMA 5. ARASAAC. PORTAL ARAGONÉS DE LA COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA.**

- 5.1. INTRODUCCIÓN.
- 5.2. CATÁLOGOS Y SÍMBOLOS.
- 5.3. MATERIALES Y AULA ABIERTA.
- 5.4. HERRAMIENTAS ONLINE.

## 5.5. SOFTWARE.

**TEMA 6. OTROS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA CON AYUDA.****Bloque 2: “Evaluación e intervención logopédica con sistemas de comunicación con ayuda”**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2,5  
Workload in ECTS credits:

**a. Contextualización y justificación****a. Context and rationale**

Conocer, manejar y utilizar los sistemas de comunicación con ayuda que se utilizan en la actualidad y las técnicas que permiten conocer quiénes son los usuarios de esos sistemas y decidir el sistema más apropiado.

**b. Objetivos de aprendizaje****b. Learning objectives**

- Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- Diseñar y llevar a cabo el tratamiento logopédico para un sujeto no vocal, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados.
- Conocer y manejar los Sistemas Alternativos de Comunicación con ayuda.
- Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información
- Conocer e implementar los Sistemas de Comunicación Aumentativa.
- Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.
- Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y tratamiento en sujetos no vocales, así como los procedimientos de la intervención logopédica.
- Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la intervención logopédica con SAC.

**c. Contenidos****c. Contents****TEMA 7. ENSEÑANZA Y USO DE LOS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA.**

- 7.1. LA SELECCIÓN DE ESTRATEGIAS EN FUNCIÓN DEL NIVEL COGNITIVO.
- 7.2. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA LA COMPRESIÓN Y PARA EL USO.
- 7.3. CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL LÉXICO INICIAL.
- 7.4. CONSTRUCCIÓN DE SOPORTES DE COMUNICACIÓN.

**TEMA 8. TECNOLOGÍAS DE APOYO A LOS SISTEMAS DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVA / ALTERNATIVA Y ALGUNAS APLICACIONES INFORMÁTICAS.**

- 8.1. SISTEMAS DE ACCESO AL ORDENADOR.
- 8.2. ALGUNAS APLICACIONES INFORMÁTICAS.

**TEMA 9. PROCESO DE EVALUACIÓN Y TOMA DE DECISIONES EN LA IMPLEMENTACIÓN DE UN SISTEMA DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVO Y ALTERNATIVO.**

- 9.1. OBJETIVOS Y CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO DE VALORACIÓN.
- 9.2. MATERIALES PARA EL PROCESO DE VALORACIÓN.
- 9.3. FASES DEL PROCESO DE VALORACIÓN.
- 9.4. MATRICES DE TOMA DE DECISIONES.

\*Aparecen los dos bloques seguidos con sus apartados a., b. y c. porque son diferenciales. A continuación, se exponen para los tres bloques los apartados d., e. f., g., h. e i, porque son comunes a los tres bloques.

**d. Métodos docentes*****d. Teaching and Learning methods***

- **Clases magistrales:** basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones en Power Point. Se plantean cuestiones, resuelven dudas, resaltan aspectos más relevantes, interrelacionan y aclaran conceptos, se explican prácticas y trabajos propuestos...
- **Tutorías:** se llevan a cabo de tres formas. Tutorías concertadas en el despacho para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los estudiantes, resolución de dudas, observación de aprendizajes... Tutorías en el aula (para resolver dudas de interés general) y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.
- **Otras tareas:** Debates en clase, exposiciones de los trabajos en grupos, estudio de casos, análisis de situaciones, simulaciones o role playing, aprendizaje por descubrimiento, realización de talleres, seminarios..., exponiendo los objetivos que se pretenden y la utilidad de dichos conocimientos.

**e. Plan de trabajo*****e. Work plan***

- Exposición magistral del temario mediante presentaciones en Power Point.
- Escucha activa de los estudiantes exponiendo dudas y ejemplos de casos conocidos de su entorno.
- Conforme se vaya explicando la teoría se presentará oportunamente las actividades prácticas: el diseño de un programa de intervención logopédica, prácticas individuales y grupales...

**f. Evaluación*****f. Assessment***

- Evaluación objetiva a través de una prueba escrita para comprobar el grado de adquisición de los aprendizajes. 70%
- Evaluación continua y sumativa ya que a lo largo del curso se irán evaluando las actividades, las exposiciones orales, etc. 30%

**g Material docente*****g Teaching material***

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/lists?courseCode=45921&auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists?courseCode=45921&auth=SAML)

**g.1 Bibliografía básica*****Required Reading***

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5045654470005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5045654470005774?auth=SAML)

**g.2 Bibliografía complementaria*****Supplementary Reading***

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5045705780005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5045705780005774?auth=SAML)

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5046797080005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5046797080005774?auth=SAML)

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5046809910005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5046809910005774?auth=SAML)

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5046828030005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5046828030005774?auth=SAML)

[https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC\\_UVA/citation/5046847640005774?auth=SAML](https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/citation/5046847640005774?auth=SAML)

**g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

***Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)***

No se contemplan.

**h. Recursos necesarios**

**Required Resources**

- El proyector para la presentación.
- Plataforma Moodle: con la documentación / información necesaria, como herramienta de comunicación, entrega y corrección de trabajos.
- Material específico para sistemas de comunicación con ayuda.

**i. Temporalización**
**Course Schedule**

CARGA ECTS ECTS LOAD	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO PLANNED TEACHING PERIOD
BLOQUE I	Semanas 1 a 5
BLOQUE II	Semanas 6 a 12
ACTIVIDADES PRÁCTICAS	De febrero a mayo

**5. Métodos docentes y principios metodológicos**
***Instructional Methods and guiding methodological principles***

- **Clases magistrales:** basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones en Power Point. Se plantean cuestiones, resuelven dudas, resaltan aspectos más relevantes, interrelacionan y aclaran conceptos, se explican prácticas y trabajos propuestos...
- **Tutorías:** se llevan a cabo de tres formas. Tutorías concertadas en el despacho para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los estudiantes, resolución de dudas, observación de aprendizajes... Tutorías en el aula (para resolver dudas de interés general) y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.
- **Otras tareas:** Debates en clase, exposiciones de los trabajos en grupos, estudio de casos, análisis de situaciones, simulaciones o role playing, aprendizaje por descubrimiento, realización de talleres, seminarios..., exponiendo los objetivos que se pretenden y la utilidad de dichos conocimientos.

**6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura**
***Student Workload Table***

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA <sup>(1)</sup> FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES <sup>(1)</sup>	HORAS HOURS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK	HORAS HOURS
Clases teóricas	22	Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	35
Clases prácticas	15	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	15
Actividades académicas dirigidas	5	Realización de trabajos, informes, memorias, ...	7,5
Evaluación	3	Preparación orientada a la evaluación	10
Total presencial <i>Total face-to-face</i>	<b>45</b>	Total no presencial. <i>Total non-face-to-face</i>	<b>67,5</b>
TOTAL presencial + no presencial <i>Total</i>			<b>112,5</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

**7. Sistema y características de la evaluación**
***Assessment system and criteria***

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE	PESO EN LA NOTA FINAL WEIGHT IN FINAL GRADE	OBSERVACIONES REMARKS
Examen escrito	70% de la calificación final <u>Nota mínima:</u> 5 sobre 10	1ª C.: Se realizarán 30 preguntas de respuesta múltiple con tres opciones de respuesta, y se corregirá bajo la fórmula: $A - (F/2) / n^{\circ}$ preguntas X 100 2ª C.: Preguntas a desarrollar.
Evaluación continua y sumativa	30% de la calificación final <u>Nota mínima:</u> 5 sobre 10	Actividades prácticas desarrolladas a lo largo del curso, exposiciones, cumplimiento, interés y participación en actividades individuales y grupales.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ASSESSMENT CRITERIA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aprobar la parte teórica y práctica para poder superar la asignatura.</li> </ul> </li> <li>• <b>Convocatoria extraordinaria<sup>(*)</sup>Second Exam Session (Extraordinary / Resit)<sup>(*)</sup>:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aquellos alumnos que no hayan aprobado la parte práctica en la ordinaria, se les realizará un examen teórico-práctico; mientras que si el alumno tiene aprobada la parte práctica el examen será sólo teórico.</li> </ul> </li> </ul>

(\*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.

RECORDATORIO El estudiante debe poder puntuar sobre 10 en la convocatoria extraordinaria salvo en los casos especiales indicados en el Art 35.4 del ROA 35.4. "La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas."

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

(\*)The term "second exam session (extraordinary/resit" refers to the second official examination opportunity.

REMINDER Students must be assessed on a scale of 0 to 10 in the extraordinary session, except in the special cases indicated in Article 35.4 of the ROA: "Participation in the extraordinary exam session shall not be subject to class attendance or participation in previous assessments, except in cases involving external internships, laboratory work, or other activities for which evaluation would not be possible without prior completion of the aforementioned components."

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

## 8. Consideraciones finales

### Final remarks

El bloque práctico se va actualizando cada curso, en función de los aspectos que se observa generan más dificultad para el alumnado en general, con intención de favorecer el aprendizaje. La realización de las prácticas es fundamental e imprescindible para poder superar esta asignatura.

*Se sugiere la lectura del "Capítulo III. Los Estudiantes", de los Estatutos de la Uva.*

*Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva. Se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVA facilita a todos los estudiantes.*



## Proyecto/Guía docente de la asignatura

## Project/Course Syllabus

<b>Asignatura</b> <i>Course</i>	<b>EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL LENGUAJE</b>		
<b>Materia</b> <i>Subject area</i>	Evaluación y Diagnóstico		
<b>Módulo</b> <i>Module</i>	III: "Evaluación y Diagnóstico en Logopedia"		
<b>Titulación</b> <i>Degree Programme</i>	Grado en Logopedia		
<b>Plan</b> <i>Curriculum</i>	604	<b>Código</b> <i>Code</i>	45885
<b>Periodo de impartición</b> <i>Teaching Period</i>	2º cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b> <i>Type</i>	Obligatoria
<b>Nivel/Ciclo</b> <i>Level/Cycle</i>	1º ciclo	<b>Curso</b> <i>Course</i>	2º Curso
<b>Créditos ECTS</b> <i>ECTS credits</i>	6 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b> <i>Language of instruction</i>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b> <i>Responsible Teacher/s</i>	Marta San Antolín Gil		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b> <i>Contact details (e-mail, telephone...)</i>	marta.sanantolin@uva.es		
<b>Departamento</b> <i>Department</i>	Psicología.		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b> <i>Review date by the Degree Committee</i>	27 de junio de 2025		

**1. Situación / Sentido de la Asignatura****Course Context and Relevance****1.1 Contextualización****Course Context**

“Evaluación y Diagnóstico del Lenguaje” es una asignatura obligatoria que aporta el conocimiento y dominio de las técnicas, los procedimientos y los instrumentos que van a permitir evaluar los distintos aspectos de la adquisición y el desarrollo del lenguaje, las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del lenguaje y de la comunicación, así como las características más relevantes del lenguaje escrito. La asignatura pertenece a la Materia denominada “Evaluación y Diagnóstico”, que forma parte del Módulo III de “Evaluación y Diagnóstico en Logopedia” y se imparte en el 2º. cuatrimestre del 2º curso del Grado, entroncando directamente con el Prácticum I, lo que permitirá al alumnado observar el marco teórico explicativo y la importancia de una adecuada evaluación como paso previo a una intervención logopédica. Tiene como objetivo que el alumnado construya un marco conceptual que le permita observar, analizar, evaluar y diagnosticar los distintos aspectos de la adquisición y el desarrollo del lenguaje, las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del lenguaje y de la comunicación, el aprendizaje del lenguaje escrito y las distintas alteraciones que se pueden producir en los procesos de lectura y escritura, para así poder diseñar y planificar de manera adecuada una intervención terapéutica en este tipo de trastornos, posteriormente.

**1.2 Relación con otras materias****Connection with other subjects**

Adquisición y Desarrollo del Lenguaje; Patología del Lenguaje, el Habla y la Voz; Evaluación y Diagnóstico del Habla, la Voz y la Audición; Fundamentos de Investigación en Logopedia.

**1.3 Prerrequisitos****Prerequisites**

Como recomendación expresa, sería conveniente que el alumnado domine los contenidos propios de la Adquisición y el Desarrollo del Lenguaje y de la Patología del Lenguaje, así como unos conocimientos elementales de Estadística y Fundamentos de Investigación en Logopedia.

**2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)****Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)**

Para los planes de estudio al amparo del RD 1393/2007 deben completarse las Competencias Generales y las Competencias Específicas.

For study programmes under RD 1393/2007, General Competences and Specific Competences must be included.

**2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales****General Competences**

CG1. Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje. CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.

CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.

CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.



- CG5. Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.
- CG8. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.
- CG9. Comprender y valorar las producciones científicas y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.
- CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar. CG13. Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la Comunicación, el Lenguaje, el Habla, la Audición, la Voz y las funciones orales no verbales.
- CG14. Conocer los Trastornos de la Comunicación, el Lenguaje, el Habla, la Audición, la Voz y las funciones orales no verbales.
- CG15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de Evaluación y Diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.
- CG16. Conocer y valorar la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.
- CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.
- CG18. Evaluar la propia intervención profesional para optimizarla.

## 2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

### *Specific Competences*

- CE2.1. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
- CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
- CE2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje.
- CE2.5. Realizar una evaluación tras la intervención.
- CE5.7. Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.
- CE5.8. Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica.
- CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.
- CE13.2. Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.
- CE13.3. Conocer e integrar los fundamentos lingüísticos de la Logopedia: Fonética y fonología, morfosintaxis, semántica, pragmática, sociolingüística y análisis del discurso y la comunicación.
- CE13.5. Conocer e integrar los fundamentos metodológicos para la investigación en Logopedia.
- CE14.1. Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.
- CE14.2. Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje, trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo; los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos en la producción del habla: fluidez, disartrias, disglosias; laringectomizados; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las



alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje.

CE5.15. Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.

CE5.16. Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.

CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.

### 3. Objetivos

### *Course Objectives*

1. Conocer y dominar los conceptos relacionados con la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito desde el ámbito de estudio de la Psicología.
2. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos propios de la evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
3. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos necesarios para la evaluación y el diagnóstico de la Adquisición y el Desarrollo del Lenguaje.
4. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos necesarios para la evaluación y el Diagnóstico de las dificultades que se manifiestan en las distintas Alteraciones del Lenguaje y de la Comunicación, en los planos receptivo y productivo, en las distintas dimensiones del Lenguaje.
5. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos necesarios para la evaluación y el diagnóstico del aprendizaje del Lenguaje escrito, los procesos de lectura y escritura, así como las alteraciones que se producen en el Lenguaje escrito.
6. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
7. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
8. Habitarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
9. Favorecer una dinámica activa de participación del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
10. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

**4. Contenidos y/o bloques temáticos****Course Contents and/or Modules****Bloque 1: "Técnicas de Evaluación y Diagnóstico en Psicología"****Module 1: "Name of Module"**

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 2  
**Workload in ECTS credits:**

**a. Contextualización y justificación****a. Context and rationale**

Previamente al estudio de los Procesos de Evaluación y Diagnóstico resulta imprescindible el abordaje de algunas Técnicas empleadas en la ciencia psicológica como son la Entrevista, las diversas técnicas de Observación, y los Tests psicológicos, que nos van a aportar, desde diferentes metodologías de trabajo, una serie de informaciones que nos han de permitir llevar a cabo una correcta Evaluación y, en su caso, un Diagnóstico que, a su vez, nos permitirá establecer el estado del Desarrollo del Lenguaje en un sujeto concreto, o bien las características propias de una patología concreta, tanto en el lenguaje oral como en los procesos de Lectura y Escritura.

**b. Objetivos de aprendizaje****b. Learning objectives**

1. Conocer y dominar los conceptos relacionados con la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito desde el ámbito de estudio de la Psicología.
2. Conocer y dominar las técnicas propias de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
3. Conocer y dominar las técnicas necesarias para la Evaluación y el Diagnóstico de: la adquisición y el desarrollo del lenguaje; las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del lenguaje y de la comunicación; los procesos de lectura y escritura, así como las alteraciones que se producen en el lenguaje escrito.
4. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
5. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
6. Habituar en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
7. Favorecer una dinámica activa de participación del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
8. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

**c. Contenidos****c. Contents**

- 1.1. La Entrevista. Características.
  - 1.1.1. Definición; Características, y Objetivos de la Entrevista.
  - 1.1.2. Clasificación. Tipos de Entrevista.
  - 1.1.3. Sesgos y Factores facilitadores en la Entrevista.
  - 1.1.4. Comunicación Verbal y no-Verbal en la Entrevista.
- 1.2. Técnicas de Observación.
  - 1.2.1. Observación Indirecta.



- 1.2.2. Observación Participante y Auto-observación.
- 1.2.3. Observación Sistemática. Análisis Funcional (Análisis A-B-C).

1.3. Los Tests psicológicos.

- 1.3.1. Definición; Características, y Clasificación.
- 1.3.2. Técnicas objetivas. Característica y Tipos.
- 1.3.3. Técnicas proyectivas. Características y Tipos.
- 1.3.4. Aspectos a tener en cuenta. Variables.

**d. Métodos docentes**

***d. Teaching and Learning methods***

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales:** Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- **Trabajo individual del alumnado:** A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable
- **Trabajo en grupo:** A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

**e. Plan de trabajo**

***e. Work plan***

Este Bloque se desarrollará a lo largo de 2 Créditos, en las primeras semanas del 2º. Cuatrimestre, alternándose la exposición magistral con la búsqueda de información por parte del alumnado y su posterior puesta en común, así como el diseño y manejo de materiales que sirven de soporte a las Técnicas estudiadas.

**f. Evaluación**

***f. Assessment***

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

**g Material docente**

***g Teaching material***

**g.1 Bibliografía básica**

***Required Reading***

- ANASTASI, A.(1980): "Tests psicológicos". Madrid: Aguilar.
- FERNÁNDEZ-BALLESTEROS, R. (2011): "Evaluación psicológica. Conceptos, métodos y estudio de casos". Madrid: Pirámide (Colección Psicología).
- FERNANDEZ-BALLESTEROS, R.(1994): "Evaluación Conductual hoy". Madrid: Pirámide.

- FERNANDEZ BALLESTEROS, R. y CARROBLES, J.A.I. (1987): "Evaluación Conductual". Madrid: Pirámide.
- FERNANDEZ-BALLESTEROS, R.(1986): "Psicodiagnóstico". Madrid: U.N.E.D.
- MORALES DOMÍNGUEZ, J. F. (1981): "Metodología y Teoría de la Psicología". Madrid: U.N.E.D. (vol. 2).
- PUYUELO, M. (1997): "Casos clínicos en Logopedia" (vols.1 y 2). Barcelona: Masson.

## g.2 Bibliografía complementaria

### Supplementary Reading

- ACOSTA RODRÍGUEZ, V. M. (dir. 1996): "La evaluación del Lenguaje". Málaga: Aljibe.
- CRUZ TOMÉ, A. de la, y ALONSO TAPIA, J.(1986): "Evaluación del Desarrollo del Lenguaje". En R. FERNÁNDEZ-BALLESTEROS: *Psicodiagnóstico* (Vol.3). Madrid: U.N.E.D.
- MORENO, J. M. y GARCÍA-BAAMONDE, M. E. (2003): "Guía de recursos para la evaluación del Lenguaje". Madrid: Editorial CCS.
- NARBONA, J. y CHEVRIE-MULLER, C. (1997):"El Lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos". Parte II: *Métodos de Evaluación y Diagnóstico*. Barcelona: Masson.
- PERELLÓ, J. (1996): "Evaluación de la voz, lenguaje y la audición". Barcelona: Lebon.
- PUYUELO, M.; RONDAL, J. A. y WIIG, E. H. (2005): "Evaluación del lenguaje". Barcelona: Masson.
- SIGUÁN, M.; COLOMINA, R. y VILA, I.(1990): "Metodología para el estudio del lenguaje infantil". Barcelona: Abril.
- TRIADÓ C. y FORNS, M. (1989): "La evaluación del lenguaje. Una aproximación evolutiva". Barcelona: Anthropos.

## g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

### Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre evaluación y diagnóstico del lenguaje.
- Revisión de test y pruebas psicopedagógicas.

## h. Recursos necesarios

### Required Resources

- Cañón de Proyección de presentaciones en Power-Point.
- Reproductor de video y D.V.D.

## i. Temporalización

### Course Schedule

CARGA ECTS ECTS LOAD	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO PLANNED TEACHING PERIOD
2 créditos ECTS	5 semanas

## Bloque 2: "Procedimientos de Evaluación y Diagnóstico"

**Module 1: "Name of Module"**

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 1  
**Workload in ECTS credits:**

**a. Contextualización y justificación****a. Context and rationale**

Un aspecto básico en la evaluación del Lenguaje es saber diferenciar entre el procedimiento de evaluación que hay que llevar a cabo dentro del proceso más amplio de intervención logopédica y terapéutica, y el procedimiento de diagnóstico propiamente dicho, para lo cual se definirán los conceptos de 'Diagnóstico' y de 'Evaluación' tal y como lo hace la Psicología actual, y se analizarán cuáles son las fases principales de que consta cada uno de estos procesos para, finalmente, estudiar el procedimiento de estandarización y baremación de los instrumentos de medida, así como las cualidades psicométricas que les caracterizan.

**b. Objetivos de aprendizaje****b. Learning objectives**

1. Conocer y dominar los procedimientos propios de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
2. Conocer y dominar los procedimientos necesarios para la Evaluación y el Diagnóstico de la Adquisición y el Desarrollo del Lenguaje; de las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del lenguaje y de la comunicación, de los procesos de lectura y escritura, así como las alteraciones que se producen en el Lenguaje escrito.
3. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
4. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
5. Habitarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
6. Favorecer una dinámica de participación activa del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
7. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

**c. Contenidos****c. Contents**

- 2.1. Evaluación en el Proceso de Diagnóstico. Fases del Proceso.
  - 2.1.1. Fundamentación. Concepto de Diagnóstico y Objetivos.
  - 2.1.2. Fases del proceso de Diagnóstico.
  - 2.1.3. Condiciones que intervienen en el Proceso.
- 2.2. La Evaluación en el Proceso de Intervención. Fases del Proceso.
  - 2.2.1. Aproximación al Concepto de Evaluación para la Intervención.
  - 2.2.2. Fases del Proceso.
  - 2.2.3. Evaluación 'Formal' y Evaluación 'Funcional'.
- 2.3. Procedimientos de Estandarización. Valores estadísticos.
  - 2.3.1. El Proceso de Estandarización: Definición y Características.
  - 2.3.2. Cualidades Psicométricas: Objetividad / Fiabilidad / Validez.

**d. Métodos docentes**

---

**d. Teaching and Learning methods**

---

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales:** Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- **Trabajo individual del alumnado:** A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable.
- **Trabajo en grupo:** A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

**e. Plan de trabajo*****e. Work plan***

- Este Bloque se desarrollará a lo largo de 1 Crédito, a lo largo del mes de marzo, alternándose la exposición magistral con la búsqueda de información por parte del alumnado y su posterior puesta en común, así como el estudio de algún supuesto práctico planteado por la profesora para el que habrá que diseñar un Plan de trabajo por parte del alumnado en pequeño grupo, en el que se apliquen los conocimientos adquiridos.

**f. Evaluación*****f. Assessment***

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

**g Material docente*****g Teaching material*****g.1 Bibliografía básica*****Required Reading***

- ANASTASI, A.(1980): "Tests psicológicos". Madrid: Aguilar.
- FERNÁNDEZ-BALLESTEROS, R. (2011):"Evaluación psicológica. Conceptos, métodos y estudio de casos". Madrid: Pirámide (Colección Psicología).
- FERNANDEZ-BALLESTEROS, R.(1994): "Evaluación Conductual hoy". Madrid: Pirámide.
- FERNANDEZ BALLESTEROS, R. y CARROBLES, J.A.I. (1987): "Evaluación Conductual". Madrid: Pirámide.
- FERNANDEZ-BALLESTEROS, R.(1986): "Psicodiagnóstico". Madrid: U.N.E.D.
- MORALES DOMÍNGUEZ, J. F. (1981): "Metodología y Teoría de la Psicología". Madrid: U.N.E.D. (vol. 2).

- PUYUELO, M. (1997): "Casos clínicos en Logopedia" (vols.1 y 2). Barcelona: Masson.

## g.2 Bibliografía complementaria

### *Supplementary Reading*

- ACOSTA RODRÍGUEZ, V. M. (dir. 1996): "La evaluación del Lenguaje". Málaga: Aljibe.
- CRUZ TOMÉ, A. de la, y ALONSO TAPIA, J.(1986): "Evaluación del Desarrollo del Lenguaje". En R. FERNÁNDEZ-BALLESTEROS: *Psicodiagnóstico* (Vol.3). Madrid: U.N.E.D.
- MORENO, J. M. y GARCÍA-BAAMONDE, M. E. (2003): "Guía de recursos para la evaluación del Lenguaje". Madrid: Editorial CCS.
- NARBONA, J. y CHEVRIE-MULLER, C. (1997):"El Lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos". Parte II: *Métodos de Evaluación y Diagnóstico*. Barcelona: Masson.
- PERELLÓ, J. (1996): "Evaluación de la voz, lenguaje y la audición". Barcelona: Lebon.
- PUYUELO, M.; RONDAL, J. A. y WIIG, E. H. (2005): "Evaluación del lenguaje". Barcelona: Masson.
- SIGUÁN, M.; COLOMINA, R. y VILA, I.(1990): "Metodología para el estudio del lenguaje infantil". Barcelona: Abril.

## g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

### *Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)*

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre evaluación y diagnóstico del lenguaje.
- Revisión de test y pruebas psicopedagógicas.

## h. Recursos necesarios

### *Required Resources*

- Cañón de Proyección de presentaciones en Power-Point, Canva, Genially..
- Reproductor de video.

## i. Temporalización

### *Course Schedule*

<b>CARGA ECTS</b> <i>ECTS LOAD</i>	<b>PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO</b> <i>PLANNED TEACHING PERIOD</i>
1 crédito ECTS	3 semanas

## Bloque 1: "Evaluación del Lenguaje Oral. Dimensiones a evaluar y procedimientos"

### *Module 1: "Name of Module"*

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,5  
*Workload in ECTS credits:*

## a. Contextualización y justificación

### *a. Context and rationale*



Una vez estudiadas las principales técnicas y los principales procedimientos de Evaluación y Diagnóstico que, desde el ámbito de la Psicología, se vienen empleando en la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje, se hace necesario hacer un estudio riguroso de cuáles son las principales áreas y dimensiones de estudio en el lenguaje oral y qué instrumentos suelen utilizarse para ello. Analizar en qué consisten estos instrumentos servirá igualmente para conocer hasta qué punto resultan útiles para evaluar aquello que pretenden evaluar (validez) y hasta qué puntos los resultados que nos ofrecen son consistentes (fiabilidad). A efectos prácticos, se diferenciará entre instrumentos que nos permiten analizar el desarrollo del lenguaje de aquellos otros que nos permiten evaluar habilidades lingüísticas generales y, por último, de aquellos que nos facilitan información sobre dimensiones específicas del lenguaje.

## b. Objetivos de aprendizaje

## *b. Learning objectives*

1. Conocer y dominar los instrumentos propios de la Evaluación y Diagnóstico del Lenguaje oral.
2. Conocer y dominar instrumentos necesarios para la Evaluación y Diagnóstico de la Adquisición y el Desarrollo del Lenguaje y de las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del Lenguaje y de la Comunicación, en los planos receptivo y productivo, en las distintas dimensiones del Lenguaje.
3. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral.
4. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
5. Habitarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
6. Favorecer una dinámica activa de participación del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
7. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

## c. Contenidos

## *c. Contents*

- 3.1. Evaluación de la Comprensión y de la Producción.
  - 3.1.1. Aspectos a evaluar en la Comprensión del Lenguaje oral.
  - 3.1.2. Aspectos a evaluar en la Producción del Lenguaje oral.
- 3.2. Procedimientos no estandarizados en la evaluación del Lenguaje oral.
  - 3.2.1. Pruebas referidas a Criterio. Los Inventarios del Desarrollo.
  - 3.2.2. Observables de Conducta y Escalas de Conducta Adaptativa.
  - 3.2.3. Análisis de Muestras de Producción espontánea y Lenguaje sugerido o inducido.
- 3.3. Procedimientos estandarizados. Áreas y Dimensiones.
  - 3.3.1. Escalas de Desarrollo del Lenguaje.
  - 3.3.2. Tests que evalúan Habilidades psicolingüísticas generales.
  - 3.3.3. Tests que evalúan Dimensiones específicas del Lenguaje: Dimensión Fonológica / Morfosintáctica / Semántica.

## d. Métodos docentes

## *d. Teaching and Learning methods*

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales:** Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.



- **Trabajo individual del alumnado:** A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable.
- **Trabajo en grupo:** A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

### e. Plan de trabajo

### *e. Work plan*

Este Bloque se desarrollará a lo largo de 1,5 Créditos, abarcando los meses de marzo y abril, alternándose la exposición magistral con la búsqueda de información por parte del alumnado y su posterior puesta en común, así como el manejo directo de algunos de los Instrumentos estudiados, realizando los estudiantes en pequeño grupo algún 'role-playing' de aplicación de los mismos y elaborando una análisis de las características de una serie de instrumentos (confección, aplicación, objetivo, características psicométricas, etc), en un proceso tutelado por el profesor.

### f. Evaluación

### *f. Assessment*

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

### g Material docente

### *g Teaching material*

#### g.1 Bibliografía básica

#### *Required Reading*

- AGUINAGA, G.; ARMENTIA, M. L. et al. (2004): "P.L.O.N.-R. Prueba de Lenguaje Oral Navarra, Revisada". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- AGUADO ALONSO, G. (1989): "T.S.A. El Desarrollo de la Morfosintaxis en el niño". Madrid: C.E.P.E.
- BOHEM, A. E. (1970): "Test Bohem de Conceptos Básicos". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- BOSCH GALCERÁN, L. (2004): "Evaluación fonológica del habla infantil". Barcelona: Masson.
- BRANCAL, M. F.; ALCANTUD, F.; FERRER, A. M. y QUIROGA, M. E.: "E.D.A.F. Evaluación de la Discriminación Auditiva y Fonológica". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- DUNN, LI. M.; LUGO, D. E. et al. (1981): "T.V.I.P. Test de Vocabulario en Imágenes PEABODY". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- EDWARDS, S.; FLETCHER, P. et al. (1997): "Escala de Desarrollo del Lenguaje de REYNELL ". Madrid: Psymtéc.
- HRESKO, W. P.; REID, D. K. y HAMMILL, D. D. (1981): "P.D.I.L. Prueba del Desarrollo Inicial del Lenguaje". Madrid: Psymtéc.



- KIRK, S. A.; Mc CARTHY, J. J. y KIRK, W. D. (2004): "I.T.P.A. Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- MENDOZA, E.; CARBALLO, G.; MUÑOZ, J.; FRESNEDA, M. D. (2005): "C.E.G. Test de Comprensión de Estructuras Gramaticales". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- MONFORT, M. y JUÁREZ, A. (1989): "Registro Fonológico Inducido". Madrid: C.E.P.E.
- PUYUELO, M.; RENOM, J.; SOLANAS, A. y WIIG, E. H. (2004): "B.L.O.C. Batería del Lenguaje Objetivo y Criterial". Barcelona: Masson.
- RAMOS, M. y GABILLO CICCIA, G: "Desarrollo del Habla y el Lenguaje". Madrid: Psymtéc.
- VALLÉS ARÁNDIGA, A. (2004): "Evaluación de la dislalia. Prueba de Articulación de Fonemas. P.A.F.". Madrid: C.E.P.E.

## g.2 Bibliografía complementaria

### Supplementary Reading

- ACOSTA RODRÍGUEZ, V. M. (dir. 1996): "La evaluación del Lenguaje". Málaga: Aljibe.
  - AGUINAGA, G.; ARMENTIA, M. L. et al. (1989): "P.L.O.N. Prueba de Lenguaje Oral Navarra". Pamplona: Gobierno de Navarra. Dpto. de Educación y Cultura.
  - BAYLEY, N. (1977): "B.S.I.D. Escalas Bayley de Desarrollo Infantil". Madrid: T.E.A. Ediciones.
  - BOSCH, L. (1984): "El desarrollo fonológico infantil: una prueba para su evaluación". En M. SIGUÁN (ed.): *Estudios sobre Psicología del Lenguaje infantil*. Madrid: Pirámide.
  - HALLIDAY, M. A. K. (1982): "Exploraciones sobre las funciones del Lenguaje". Barcelona: Editorial Médica y Técnica.
  - MAYOR, M. A. (1994): "Evaluación del lenguaje oral". En M. A. VERDUGO (dir.): *Evaluación curricular*. Madrid: Siglo XXI de España Editores.
  - Mc CARTHY, D. (1980): "MSCA. Escalas Mc Carthy de Inteligencia y Psicomotricidad para niños". Madrid: T.E.A. Ediciones.
  - MORENO, J. M. y GARCÍA-BAAMONDE, M. E. (2003): "Guía de recursos para la evaluación del Lenguaje". Madrid: Editorial CCS.
  - PEÑA-CASANOVA, J. (1997): "Test Barcelona. Programa integrado de exploración neuropsicológica". Barcelona: Masson.
  - PEÑA-CASANOVA, J. (2005): "T.B.R. Test Barcelona Revisado. Programa integrado de exploración neuropsicológica". Barcelona: Masson.
  - PÉREZ MONTERO, C. (1995): "Evaluación del Lenguaje oral en la etapa 0-6años". Madrid: Siglo XXI.
  - PUYUELO, M.; RENOM, J.; SOLANAS, A. y WIIG, E. H. (2007): "B.L.O.C. -S.-R. Batería del Lenguaje Objetivo y Criterial - Screening Revisado". Barcelona: Masson.
  - PUYUELO, M.; RONDAL, J. A. y WIIG, E. H. (2005): "Evaluación del lenguaje". Barcelona: Masson.
  - SIGUÁN, M.; COLOMINA, R. y VILA, I. (1990): "Metodología para el estudio del lenguaje infantil". Barcelona: Abril.
  - TRIADÓ C. y FORNS, M. (1989): "La evaluación del lenguaje. Una aproximación evolutiva". Barcelona: Anthropos.
  - VILLEGAS LIROLA, F. (2004): "Manual de Logopedia. Evaluación e intervención de las dificultades fonológicas". Madrid: Pirámide.
- TOUGH, J. (1996): "El lenguaje oral en la escuela. Una guía de observación y actuación para el maestro". Madrid: Aprendizaje-Visor

## g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

### Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive



**online courses (MOOC), etc.)**

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre evaluación y diagnóstico del lenguaje.
- Revisión de test y pruebas psicopedagógicas.

**h. Recursos necesarios**

**Required Resources**

- Cañón de Proyección de presentaciones en Power-Point, Canva, Genially...
- Reproductor de video.

**i. Temporalización**

**Course Schedule**

CARGA ECTS <i>ECTS LOAD</i>	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO <i>PLANNED TEACHING PERIOD</i>
1,5 créditos ECTS	3,5 semanas

**Bloque 1: “Evaluación del Lenguaje Escrito. Procedimientos”**

**Module 1: “Name of Module”**

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 1,5  
**Workload in ECTS credits:**

**a. Contextualización y justificación**

**a. Context and rationale**

Una vez estudiadas las principales técnicas y los principales procedimientos de Evaluación y Diagnóstico que, desde el ámbito de la Psicología, se vienen empleando en la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje, se hace necesario hacer un estudio riguroso de cuáles son las principales áreas y dimensiones a estudiar en el Lenguaje escrito, es decir, en los procesos de lectura y escritura, y en las dificultades que pueden surgir en estos procesos, a través de los instrumentos que suelen utilizarse para ello. Analizar en qué consisten estos instrumentos servirá igualmente para conocer hasta qué punto resultan útiles para evaluar aquello que pretenden evaluar (validez) y hasta qué punto los resultados que nos ofrecen son consistentes (fiabilidad). A efectos prácticos, se diferenciará entre instrumentos que nos permiten analizar el proceso de lectura y sus dificultades, por un lado, y el proceso de escritura y sus dificultades, por el otro.

**b. Objetivos de aprendizaje**

**b. Learning objectives**

1. Conocer y dominar los instrumentos propios de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje escrito.
2. Conocer y dominar los instrumentos necesarios para la Evaluación y el Diagnóstico del aprendizaje del Lenguaje escrito, los procesos de lectura y escritura, así como las alteraciones que se producen en el Lenguaje escrito.
3. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje escrito.
4. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.

5. Habitarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
6. Favorecer una dinámica activa de participación del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
7. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

### c. Contenidos

#### c. Contents

- 4.1. Evaluación del Proceso de Lectura. Procedimientos No-estandarizados.
  - 4.1.1. Aspectos a evaluar en la Comprensión del Lenguaje escrito. Procesos de Lectura.
  - 4.1.2. Reconocimiento de Palabras y de Grafemas. Análisis de Tareas.
  - 4.1.3. Evaluación de la Comprensión lectora. Análisis de Tareas.
- 4.2. Evaluación del Proceso de Escritura. Procedimientos No-estandarizados.
  - 4.2.1. Aspectos a evaluar en la Producción del Lenguaje escrito. Procesos de Escritura.
  - 4.2.2. Análisis Grafemático. Tareas para identificar dificultades.
  - 4.2.3. Composición de un texto. Tareas para identificar dificultades.
- 4.3. Evaluación del Lenguaje Escrito. Procedimientos estandarizados.
  - 4.3.1. Procesos previos. Evaluación de la Madurez lectora.
  - 4.3.2. Tests que evalúan Dificultades en Lectura y Escritura.

### d. Métodos docentes

#### d. Teaching and Learning methods

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales:** Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- **Trabajo individual del alumnado:** A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable
- **Trabajo en grupo:** A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

### e. Plan de trabajo

#### e. Work plan

Este Bloque se desarrollará a lo largo de 1,5 Crédito, durante el mes de mayo, alternándose la exposición magistral con la búsqueda de información por parte del alumnado y su posterior puesta en común, así como el manejo directo de algunos de los instrumentos estudiados, realizando los estudiantes en pequeño grupo algún 'role-playing' de aplicación de los mismos y elaborando un análisis de las características de una serie de instrumentos (confección, aplicación, objetivo, características psicométricas, etc), en un proceso tutelado por el profesor.

### f. Evaluación

#### f. Assessment



- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

## g Material docente

### g Teaching material

### g.1 Bibliografía básica

#### Required Reading

- CUETOS, F.; RODRÍGUEZ, B. y RUANO, E. (1996): "PROLEC. Batería de Evaluación de los procesos lectores de los niños de Educación Primaria". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- GONZÁLEZ PORTAL, M. D. (1989): "E. D .I. L. - 1. Exploración de las Dificultades Individuales de Lectura". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- MOLINA GARCÍA, S. (1992): "BADICBALE. Batería Diagnóstica de la Competencia Básica para el Aprendizaje de la Lectura". Madrid: C.E.P.E.
- MORA MÉRIDA, J. A. (1993): "B E H N A L E. Batería Evaluadora de las Habilidades Necesarias para el Aprendizaje de la Lectura y Escritura". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- RAMOS, J. L. y CUETOS, F.: "PROLEC - SE. Evaluación de los procesos lectores en alumnos de 3er. Ciclo de Primaria y Secundaria". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- TORO, J. y CERVERA, M. (1990): "T.A.L.E. Test de Análisis de Lectoescritura". Madrid: Aprendizaje-Visor.
- TORO, J.; CERVERA, M. y URÍO, C. (2002): "E.M.L.E. Escala Magallanes de Lectura y Escritura: T.A.L.E.2.000". Bilbao: Grupo ALBOR-COHS. División Editorial.

### g.2 Bibliografía complementaria

#### Supplementary Reading

- ACOSTA RODRÍGUEZ, V. M. (dir. 1996): "La evaluación del Lenguaje". Málaga: Aljibe.
- BRANCAL, M. F.; ALCANTUD, F.; FERRER, A. M. y QUIROGA, M. E.: "E.D.A.F. Evaluación de la Discriminación Auditiva y Fonológica". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- MORENO, J. M. y GARCÍA-BAAMONDE, M. E. (2003): "Guía de recursos para la evaluación del Lenguaje". Madrid: Editorial CCS.
- ORRANTIA, J. y SÁNCHEZ MIGUEL, E. (1994): "Evaluación del Lenguaje escrito". En M. A. VERDUGO (dir.): *Evaluación curricular*. Madrid: Siglo XXI de España Editores.

### g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

#### Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre evaluación y diagnóstico del lenguaje.
- Revisión de test y pruebas psicopedagógicas.

## h. Recursos necesarios

#### Required Resources

- Cañón de Proyección de presentaciones en Power-Point, Canva, Genially,..
- Reproductor de video.



- Material de reprografía.

### i. Temporalización

#### Course Schedule

CARGA ECTS ECTS LOAD	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO PLANNED TEACHING PERIOD
1,5 créditos ECTS	3 semanas

### 5. Métodos docentes y principios metodológicos

#### Instructional Methods and guiding methodological principles

Esta asignatura no solo tiene una gran carga teórica sino también práctica lo que facilita llevar a cabo una Metodología activa e innovadora que favorezca un aprendizaje significativo en el que el alumno o alumna construya sus conocimientos a través de la práctica, el análisis de situaciones comunes llevadas a cabo en la intervención logopédica, interrelacionado los contenidos ya adquiridos con los contenidos nuevos, estableciendo una continuidad en el aprendizaje.

Para ello se utilizarán diferentes estrategias metodológicas:

- Clases magistrales: de tipo expositivo, apoyadas en presentaciones de PowerPoint, se realizarán diversas actividades participativas de tal manera que el alumnado aclara y resuelva las dudas que puedan surgir en la presentación.
- Seminarios prácticos: el alumnado realizara diversas actividades innovadoras que faciliten la comprensión del tema, y sean capaces de aprender dando una significación sobre lo aprendido, este tipo de actividades prácticas, serán tanto individuales como en pequeño grupo, desde visionado de vídeos y películas, situaciones de role-playing, entrenamiento básico en sistemas de comunicación sin ayuda, desarrollo de casos prácticos, etc.
- Tutorías: individualizadas y grupales con el objetivo de aclarar conceptos y dudas. Dichas tutorías serán concertadas previamente y tendrán como objetivo orientar, asesorar y realizar un seguimiento de los trabajos grupales de la asignatura.

### 6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura

#### Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA <sup>(1)</sup> FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES <sup>(1)</sup>	HORA S HOUR S	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK	HORA S HOUR S
Clases teórico- prácticas	36	Estudio autónomo individual	
Clases prácticas de aula	24	Estudio y trabajo autónomo y grupal	
Total presencial <i>Total face-to-face</i>	<b>60</b>	Total no presencial. <i>Total non-face-to-</i>	<b>90</b>
TOTAL presencial + no presencial <i>Total</i>			<b>150</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma sincrónica, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

### 7. Sistema y características de la evaluación

**Assessment system and criteria**

<b>INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO</b> <b>ASSESSMENT</b> <b>METHOD/PROCEDURE</b>	<b>PESO EN LA</b> <b>NOTA FINAL</b> <b>WEIGHT IN</b> <b>FINAL GRADE</b>	<b>OBSERVACIONES</b> <b>REMARKS</b>
Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y aquellos contenidos de tipo práctico, investigados por el propio alumnado.	70%	La prueba escrita debe estar aprobada con un 5 para poder hacer media con el resto de las actividades prácticas y el trabajo grupal.
Prácticas	10%	Se valorará positivamente la participación en las dinámicas desarrolladas en el aula.
Trabajo en grupo	20%	Es necesario aprobar el trabajo grupal, con una nota mínima de 5, en el caso de que no esté aprobada, en la convocatoria extraordinaria se deberá entregar un nuevo trabajo.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ASSESSMENT CRITERIA**

- **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**
  - Prueba escrita preguntas cortas y de desarrollo: 70% o Trabajo grupal + Prácticas presenciales de aula: 30% o Es necesario aprobar tanto el examen como el trabajo grupal con una nota de 5, en el caso de suspender el trabajo se deberá presentar un nuevo trabajo en la siguiente convocatoria, en el caso de suspender el examen se guardará la nota del trabajo hasta la segunda convocatoria.
- **Convocatoria extraordinaria<sup>(\*)</sup> Second Exam Session (Extraordinary / Resit)<sup>(\*)</sup>:**
  - Con dos modalidades de examen:
    - 1) Un examen extraordinario teórico para los alumnos que hayan aprobado durante el curso la parte práctica.
    - 2) Un examen extraordinario teórico y práctico para los alumnos que no hayan aprobado durante el curso la parte práctica

(\*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.

RECORDATORIO El estudiante debe poder puntuar sobre 10 en la convocatoria extraordinaria salvo en los casos especiales indicados en el Art 35.4 del ROA 35.4. "La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas."

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

(\*)The term "second exam session (extraordinary/resit)" refers to the second official examination opportunity.

REMINDER Students must be assessed on a scale of 0 to 10 in the extraordinary session, except in the special cases indicated in Article 35.4 of the ROA: "Participation in the extraordinary exam session shall not be subject to class attendance or participation in previous assessments, except in cases involving external internships, laboratory work, or other activities for which evaluation would not be possible without prior completion of the aforementioned components."

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>



## 8. Consideraciones finales

### Final remarks

*Se sugiere la lectura del “Capítulo III. Los Estudiantes”, de los Estatutos de la Uva.*

*Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva. Se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVA facilita a todos los estudiantes.*







## Proyecto/Guía docente de la asignatura

## Project/Course Syllabus

<b>Asignatura</b> <i>Course</i>	PSIQUIATRÍA		
<b>Materia</b> <i>Subject area</i>	Trastornos médicos		
<b>Módulo</b> <i>Module</i>	Alteraciones y trastornos		
<b>Titulación</b> <i>Degree Programme</i>	Grado en Logopedia		
<b>Plan</b> <i>Curriculum</i>	604	<b>Código</b> <i>Code</i>	45887
<b>Periodo de impartición</b> <i>Teaching Period</i>	2º cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b> <i>Type</i>	Obligatoria
<b>Nivel/Ciclo</b> <i>Level/Cycle</i>	GRADO	<b>Curso</b> <i>Course</i>	Segundo
<b>Créditos ECTS</b> <i>ECTS credits</i>	6		
<b>Lengua en que se imparte</b> <i>Language of instruction</i>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b> <i>Responsible Teacher/s</i>	<b>Profesora coordinadora:</b> Prof. Natalia Jimeno Bulnes (profesora titular) <b>Otros profesores responsables:</b> Dr. Antonio Arjona Valladares (Ayudante Doctor) Dr. Carlos Imaz Roncero (CSAL) Dra. María Avelina Parrilla Escolar (CSAL) D <sup>a</sup> María Fernanda Nieto Ramiro (predoctoral)		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b> <i>Contact details (e-mail, telephone...)</i>	<b>Prof. Natalia Jimeno Bulnes</b> <a href="mailto:natalia.jimeno@uva.es">natalia.jimeno@uva.es</a> Teléfono: 983-185956 <b>Dr. Antonio Arjona Valladares</b> <a href="mailto:antonio.arjona@uva.es">antonio.arjona@uva.es</a> <b>Dr. Carlos Imaz Roncero</b> <a href="mailto:carlos.imaz@uva.es">carlos.imaz@uva.es</a> <b>Dra. María Avelina Parrilla Escolar</b> <a href="mailto:mparrillae@saludcastillayleon.es">mparrillae@saludcastillayleon.es</a> <b>D<sup>a</sup> María Fernanda Nieto Ramiro</b> <a href="mailto:mariafernanda.nieto@uva.es">mariafernanda.nieto@uva.es</a> <b>Horario de tutorías:</b> Véase la aplicación de la Uva correspondiente a las tutorías del curso actual.		
<b>Departamento</b> <i>Department</i>	Pediatría, Inmunología, Obstetricia y Ginecología, Nutrición y Bromatología, Psiquiatría e Historia de la Ciencia		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b> <i>Review date by the Degree Committee</i>	27 de junio de 2025		

**1. Situación / Sentido de la Asignatura****Course Context and Relevance****1.1 Contextualización****Course Context**

Se trata de una especialidad médica de gran interés para los futuros logopedas, dado su carácter de profesionales sanitarios y así la creciente prevalencia actual en la población general de algunas patologías psiquiátricas en las distintas etapas de la vida, como trastornos de ansiedad o depresivos. Deben considerarse además las posibilidades de actividad y desarrollo profesional de los logopedas en patologías como trastornos del espectro autista, esquizofrenias o demencias.

**1.2 Relación con otras materias****Connection with other subjects**

Fundamentalmente con las materias: bases psicológicas (módulo I), intervención logopédica en trastornos de la comunicación (módulo IV) y Practicum (módulo V), así como la asignatura de neurología general y del lenguaje, de la misma materia: trastornos médicos (módulo II).

**1.3 Prerrequisitos****Prerequisites**

Los de acceso a asignaturas del segundo curso del Grado en Logopedia.

**2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)****Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)**

Para los planes de estudio al amparo del RD 1393/2007 deben completarse las Competencias Generales y las Competencias Específicas.

For study programmes under RD 1393/2007, General Competences and Specific Competences must be included.

**2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales****General Competences**

CG2. Explorar, evaluar y diagnosticar en su caso los trastornos de la comunicación y el lenguaje y establecer un pronóstico de evolución.

CG4. Dominar de la terminología que les permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

CG8. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional.

CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar cuándo en necesario un tratamiento interdisciplinar.

CG13. Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

CG14. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

CG16. Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.

**2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas****Specific Competences**

Las comprendidas en las mencionadas competencias generales.

Adicionalmente se exponen las competencias transversales de la asignatura:

- CT4. Trabajo en equipo.
- CT5. Compromiso ético.
- CT6. Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinario.
- CT8. Autonomía y responsabilidad en la toma de decisiones.
- CT9. Habilidad en las relaciones interpersonales.
- CT10. Capacidad de organización y planificación.
- CT13. Razonamiento crítico.
- CT14. Capacidad de análisis y síntesis.
- CT15. Capacidad e interés por el aprendizaje autónomo.
- CT16. Conocer y manejar las nuevas tecnologías.
- CT20. Capacidad de gestión de la información.
- CT21. Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.
- CT22. Adecuada producción del habla, estructuración del lenguaje y calidad de la voz.

### 3. Objetivos

### Course Objectives

#### Generales (conceptuales, procedimentales y actitudinales):

- Establecer e identificar los principales síndromes y trastornos psiquiátricos, que pueden presentarse en las diferentes etapas de la vida.
- Establecer e identificar los trastornos de la comunicación y lenguaje que pueden presentarse en los principales síndromes y trastornos psiquiátricos en las diferentes etapas de la vida.
- Promover la perspectiva de género en la prevalencia, clínica y tratamiento de los trastornos psiquiátricos en las diferentes etapas de la vida.
- Fomentar la colaboración del futuro profesional de la logopedia con otro tipo de profesionales desde una perspectiva multidisciplinar, en particular en el entorno sanitario, para el diagnóstico, tratamiento y prevención de dichos trastornos.
- Interpretar correctamente un informe psiquiátrico.
- Iniciarse en el aprendizaje de la relación terapeuta-paciente.

#### Específicos:

- Comparar los principales modelos en psiquiatría.
- Determinar los objetivos, características y estructura de los sistemas diagnósticos DSM-5 y CIE-10.
- Enumerar y describir los principales tratamientos no farmacológicos en psiquiatría, y su posible relación con la intervención logopédica.
- Conocer y manejar la principal terminología de psicopatología y psiquiatría necesaria para la colaboración multidisciplinar.
- Establecer los principales apartados de la historia clínica psiquiátrica.
- Valorar los aspectos biológicos, psicológicos y sociales en distintos casos clínicos en psiquiatría.
- Identificar los síntomas psicopatológicos y los síndromes y trastornos psiquiátricos más relevantes de interés en Logopedia.
- Determinar el pronóstico y tratamientos recomendados en los trastornos psiquiátricos más relevantes de interés en Logopedia.
- Enumerar los aspectos diferenciales entre hombres y mujeres en la prevalencia, clínica y tratamiento de los trastornos psiquiátricos en las diferentes etapas de la vida.
- Identificar y utilizar en su caso de principales recursos para establecer una adecuada relación terapeuta-paciente.

**4. Contenidos y/o bloques temáticos****Course Contents and/or Modules****Bloque 1: "Introducción a la psiquiatría"****Module 1: "Name of Module"**

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 0,75  
**Workload in ECTS credits:**

- L1. Conceptos básicos e historia de la psiquiatría.
- L2. Modelos, etiopatogenia y fundamentos en psiquiatría.
- L3. Clasificación y diagnóstico en psiquiatría. Sistemas DSM-5, CIE-10 y CIE-11. Estigma en psiquiatría.
- L4. Prevención, tratamientos y rehabilitación en psiquiatría.
- P1. Historia clínica psiquiátrica.
- P2. Entrevista clínica psiquiátrica. Humanización de la atención sanitaria.

**Bloque 2: "Funciones psíquicas y psicopatología"****Module 2: "Name of Module"**

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 1  
**Workload in ECTS credits:**

- L5. Afectividad, psicomotricidad y motivación. Conceptos básicos. Psicopatología.
- L6. Pensamiento o ideación. Conceptos básicos. Psicopatología.
- L7. Lenguaje. Conceptos básicos. Psicopatología y su evaluación.
- L8. Sensopercepción. Conceptos básicos. Psicopatología.
- L9. Atención y memoria. Conceptos básicos. Psicopatología.
- L10. Orientación, consciencia y experiencia del yo. Conceptos básicos. Psicopatología.
- P3. Exploración psicopatológica general.
- P4. Evaluación psicopatológica del pensamiento y lenguaje con la escala TLC.

**Bloque 3: "Trastornos de la personalidad y la afectividad en el adulto"****Module 3: "Name of Module"**

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 1,75  
**Workload in ECTS credits:**

- L11. Trastornos de la personalidad.
- L12. Trastornos de ansiedad y por estrés (I). Conceptos básicos. Clasificación. Trastornos adaptativos.
- L13. Trastornos de ansiedad y por estrés (II). Trastorno de ansiedad generalizada. Trastorno de pánico.
- L14. Trastornos de ansiedad (III). Agorafobia. Fobia específica. Fobia social.
- L15. Trastorno obsesivo-compulsivo. Trastornos mentales con manifestaciones somáticas.
- L16. Trastornos del estado de ánimo (I). Trastornos depresivos.
- L17. Trastornos del estado de ánimo (II). Trastornos bipolares.
- P5. Caso clínico de trastorno de personalidad.
- P6. Caso clínico de trastorno de ansiedad generalizada.
- P7. Caso clínico de trastorno de pánico.
- P8. Caso clínico de fobia social.



- P9. Caso clínico de trastorno obsesivo-compulsivo.  
 P10. Caso clínico de trastorno depresivo.  
 P11. Caso clínico de trastorno bipolar.

**Bloque 4: “Otros trastornos psiquiátricos en el adulto”****Module 4: “Name of Module”**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,875  
 Workload in ECTS credits:

- L18. Trastornos psicóticos (I). Conceptos básicos. Clasificación. Trastorno psicótico breve.  
 L19. Trastornos psicóticos (II). Esquizofrenias.  
 L20. Trastornos psicóticos (III). Trastorno delirante.  
 L21. Trastornos del sueño.  
 L22. Psicopatología del uso de las tecnologías de la información y comunicación.  
 P12. Caso clínico de trastorno psicótico breve.  
 P13. Caso clínico de esquizofrenia.

**Bloque 5: “Trastornos psiquiátricos en la infancia y la adolescencia”****Module 5: “Name of Module”**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1  
 Workload in ECTS credits:

- L27. Introducción a los trastornos psiquiátricos en la infancia y adolescencia.  
 L28. Discapacidad intelectual.  
 L29. Trastornos del espectro autista.  
 L30. Trastornos de la comunicación. Trastornos específicos del aprendizaje.  
 L31. Trastornos por déficit de atención con hiperactividad.  
 L32. Violencia en la infancia. Introducción y tipos. Acoso escolar.  
 P15. Caso clínico de trastorno del espectro autista.  
 P16. Caso clínico de trastorno por déficit de atención con hiperactividad.

**Bloque 6: “Trastornos neurocognitivos en el adulto y adulto mayor”****Module 1: “Name of Module”**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,625  
 Workload in ECTS credits:

- L23. Introducción a los trastornos neurocognitivos. Delirium.  
 L24. Demencias (I). Concepto y clasificación. Etiopatogenia. Clínica.  
 L25. Demencias (II). Evaluación. Diagnóstico. Tratamientos.  
 L26. Demencias (III). Enfermedad de Alzheimer. Trastornos del lenguaje en la enfermedad de Alzheimer y otras demencias.  
 P14. Caso clínico de demencia.

**Bloques 1 a 6: Contenidos comunes para todos los bloques****a. Contextualización y justificación****a. Context and rationale**

Para adquirir las competencias indicadas se precisa conocer:



- Los conceptos básicos y fundamentos (como científicos, asistenciales y humanos) de la psiquiatría.
- Las principales funciones psíquicas y los principales síntomas psicopatológicos y de conducta.
- Los principales aspectos de los trastornos psiquiátricos más frecuentes, como de la personalidad, de ansiedad y del estado de ánimo.
- Los principales aspectos de otros trastornos de interés en logopedia y en ciencias de la salud, como los trastornos obsesivo-compulsivos, psicóticos, del sueño y del uso de las tecnologías de información y comunicación.
- Los fundamentos de los trastornos psiquiátricos de inicio en la infancia y adolescencia.
- Los principales aspectos de los trastornos psiquiátricos de interés en logopedia, como discapacidad intelectual, trastorno del espectro autista, de la comunicación, específicos del aprendizaje y por déficit de atención con hiperactividad.

Para una comprensión mayor de los objetivos de aprendizaje, se precisa además analizar casos clínicos de los trastornos indicados a partir de los contenidos teóricos impartidos.

#### **b. Objetivos de aprendizaje**

#### ***b. Learning objectives***

Véase apartado 4, Bloques 1 a 6, punto a.

#### **c. Contenidos**

#### ***c. Contents***

Véase apartado 4, Bloque 1 a Bloque 6.

#### **d. Métodos docentes**

#### ***d. Teaching and Learning methods***

- **Clases magistrales.** Se desarrollarán de forma presencial. Consisten en la exposición y explicación de los principales contenidos teóricos de la asignatura, basados en la bibliografía recomendada y su correspondiente actualización. Son imprescindibles para adquirir de forma progresiva una adecuada comprensión global de la asignatura y constituyen el fundamento de la actividad práctica. Ocasionalmente pueden incluir actividades breves de evaluación continua de carácter exclusivamente presencial. Se reservarán los últimos minutos de clase para fomentar la participación activa de los estudiantes mediante el comentario y discusión de los contenidos presentados.
- **Prácticas de aula y seminarios.** Consisten fundamentalmente en la presentación de casos clínicos con el método de análisis del caso, así como en presentación, manejo y discusión de material práctico, como entrevistas clínicas y pruebas de evaluación. Pueden apoyarse en Tecnologías de Información y Comunicación (TIC).
- **Consulta de material adicional,** como libros, artículos, páginas web, videos, otras fuentes documentales o materiales, disponibles en soporte físico o digital. Pueden referirse a contenidos tanto teóricos como prácticos.
- **Trabajo individual.** Consiste en la realización de actividades individuales correspondientes a los contenidos teóricos y prácticos del programa, en parte correspondientes a la evaluación continua. Pueden ser obligatorias u optativas.
- **Trabajo grupal.** Desde el inicio de la impartición de la asignatura se establecerán grupos de estudiantes que, en principio, se mantendrán constantes durante la impartición de la totalidad de la misma. Permiten la realización de actividades grupales correspondientes a los contenidos teóricos y prácticos del programa, en parte correspondientes a la evaluación continua. Pueden ser obligatorias u optativas.

- **Campus Virtual.** Se utilizará entre otros aspectos para facilitar el desarrollo de la asignatura, teniendo siempre en cuenta que se trata de una asignatura presencial. Incluye el acceso a documentación de interés, la evaluación continua y la comunicación electrónica.
- **Prácticas clínicas.** En caso de contar con los recursos necesarios, se llevarán a cabo en consultas o unidades de hospitalización de psiquiatría, en horario distinto a la actividad presencial habitual, y consistirán en la observación y en su caso discusión de casos reales en la práctica psiquiátrica.
- **Tutorías.** Las tutorías pueden ser:
  - *No presenciales:* vía correo electrónico **por medio exclusivamente del Campus Virtual.** En caso de docencia presencial, se reservan para aspectos y dudas simples.
  - *Presenciales,* tanto individuales como grupales. Permiten consultar cualquier otro aspecto de interés académico. En la modalidad de docencia presencial, son imprescindibles para incidencias en la participación en grupos, realización de actividades, evaluaciones, etc.

Para facilitar la atención a los alumnos, es imprescindible acordar previamente una cita de tutoría y **en caso de comunicación electrónica utilizar exclusivamente el Campus Virtual.** Véase el horario de tutorías del profesorado durante el curso actual en la sección correspondiente de la página web de la UVA.
- **Comunicación electrónica. La comunicación preferente entre profesorado y estudiantes es siempre la PRESENCIAL.** En su defecto, **en la comunicación electrónica se utilizará EXCLUSIVAMENTE el Campus Virtual,** por las numerosas ventajas que supone frente al correo habitual, como la posibilidad de consultar mensajes anteriores. Dado el elevado número de estudiantes y asignaturas del profesorado, **se recomienda indicar en primer lugar el acrónimo de la asignatura (PL) y el tema del mensaje,** por ejemplo: **PL consulta. Los mensajes se responderán preferentemente en horario de tutorías. Se recomienda a todos los implicados respetar los periodos no laborales y de descanso.**

#### e. Plan de trabajo

#### e. Work plan

El aprendizaje de los estudiantes se considera una responsabilidad compartida entre profesorado y estudiantes. **Se recomienda encarecidamente la asistencia a las clases teóricas y prácticas,** pues en nuestra experiencia permite una adquisición progresiva y coherente de las competencias generales, específicas y transversales de la asignatura, así como una mayor motivación hacia su aprendizaje.

La impartición de la asignatura se ajustará a la normativa vigente. En las clases teóricas (impartidas de forma presencial), se expondrán los conocimientos básicos de los diferentes temas. En las clases prácticas de aula se completarán estos conocimientos con casos clínicos y otros contenidos prácticos, y se desarrollará la aplicación práctica de estos conocimientos.

**Para los estudiantes en primera matrícula se recomienda en general la modalidad de evaluación continua, que incluye la realización de actividades grupales e individuales.** Para acogerse a esta modalidad es esencial la formación de **grupos de estudiantes, según sus preferencias,** desde el inicio de la impartición de la asignatura. En principio, estos grupos se mantendrán fijos durante el cuatrimestre. Así pues, al inicio de curso se proporcionarán las correspondientes indicaciones y plazos para la formación de grupos de estudiantes.

#### f. Evaluación

#### f. Assessment



**En primera convocatoria:**

- *Examen final escrito de contenido teórico y práctico* (80% de la calificación). Consiste en preguntas cortas de diversos tipos (palabras o expresiones específicas, enumeración de elementos, asociaciones de contenidos, ejemplos, etc.). Puntuación mínima exigida para sumar la obtenida en la evaluación continua: 4,5 puntos sobre 10.
- *Evaluación continua* (20% de la calificación). Incluye la realización de actividades obligatorias y optativas (individuales y grupales) de evaluación continua, así como la calidad de la participación en las clases teóricas, prácticas y tutorías.

**En segunda convocatoria:**

- *Examen final escrito de contenido teórico y práctico* (100% de la calificación, según normativa de la UVa). Consiste en preguntas cortas breves de diversos tipos.

**g Material docente**

***g Teaching material***

**g.1 Bibliografía básica**

***Required Reading***

- Ortuño, F. (director). (2023). *Lecciones de Psiquiatría* (2ª ed.). Editorial Médica Panamericana. ISBN: 978-84-9110-495-7. Bloques 1 a 5.

**g.2 Bibliografía complementaria**

***Supplementary Reading***

- Agüera, L.; Martín, M.; Cervilla, J. (eds.). (2021). *Psiquiatría geriátrica*. 3ª ed. Masson. ISBN: 978-84-9113-148-9. Bloque 3.
- Asociación Americana de Psiquiatría. (2014). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. 5ª edición. DSM-5*. Editorial Médica Panamericana. ISBN: 978-84-9835-810-0. Bloques 1, 3 a 6.
- Barnhill, J., Asociación Americana de Psiquiatría. (2015). *DSM-5 casos clínicos*. Editorial Médica Panamericana. Bloques 3 a 6. Disponible también en línea en la biblioteca de la UVa. Bloques 3 a 6.
- Black, D. W., Andreasen, N. C. (2012). *Introducción a la Psiquiatría*. 5ª ed. Editorial Médica Panamericana. ISBN: 978-950-06-0335-5. Bloques 1, 3 a 6.
- Lobo, A. (2013). *Manual de psiquiatría general*. Editorial Médica Panamericana. ISBN: 978-84-9835-743-1. Bloques 1, 3 a 5.
- Pérez Urdániz, A. (2012). *Psiquiatría para no psiquiatras*. 2ª ed. reformada. Librería Cervantes. ISBN: 978-84-92761-11-1. Bloques 1, 3 a 5.
- Rubio Valladolid, G. *Fundamentos de psiquiatría. Bases científicas para el manejo clínico*. Madrid: Editorial Médica Panamericana, 2015. Versión impresa: ISBN: 978-84-9835-784-4. Versión electrónica: ISBN: 978-84-9835-860-5. Bloques 1 a 6.
- Vallejo, J. (dir). (2015). *Introducción a la psicopatología y la psiquiatría*. 8ª ed. Elsevier. ISBN: 978-84-458-2584-6. Bloques 1 a 6.

**g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

**Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)**

En su caso, se especificarán a lo largo del curso.

**h. Recursos necesarios****Required Resources**

- Aula preparada con cañón de proyección y conexión a Internet.
- Pizarra tradicional.
- Bibliografía recomendada de la asignatura, documentación adicional y diverso material práctico y audiovisual.

**i. Temporalización****Course Schedule**

<b>CARGA ECTS</b> <i>ECTS LOAD</i>	<b>PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO</b> <i>PLANNED TEACHING PERIOD</i>
Actividades inicial y final	Febrero y mayo 2026
Bloque 1. 0,75 ECTS	Febrero 2026
Bloque 2. 1 ECTS	Febrero y marzo 2026
Bloque 3. 1,75 ECTS	Marzo y abril 2026
Bloque 4. 0,875 ECTS	Abril 2026
Bloque 5. 1 ECTS	Abril y mayo 2026
Bloque 6. 0,625 ECTS	Mayo 2026
<b>Total: 6 ECTS</b>	

**5. Métodos docentes y principios metodológicos****Instructional Methods and guiding methodological principles**

**Principio metodológico general:** El aprendizaje de los estudiantes se considera una responsabilidad compartida entre profesorado y estudiantes.

**Principios metodológicos:**

1. Se trata de una asignatura de carácter presencial y evaluación continua (salvo solicitud expresa del estudiante), que entre otros recursos utiliza como apoyo las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC).
2. Los contenidos teóricos constituyen la base esencial para los correspondientes contenidos prácticos.
3. En la impartición de contenidos teóricos y prácticos se proporcionan numerosos ejemplos y aplicaciones prácticas, con el fin de facilitar la asimilación de los mismos.
4. Se considera que la participación activa y continuada de los estudiantes en las diversas metodologías de aprendizaje, incluidas la asistencia a clase y los foros habilitados en el Campus Virtual, es esencial para favorecer su motivación y rendimiento académico.
5. Se recomienda notificar al profesorado las posibles incidencias relevantes en la impartición de la asignatura, como desarrollo del curso, constitución de los grupos, incidencias en la evaluación continua, etc.

6. El dominio y comprensión de la terminología científica de la asignatura constituyen elementos esenciales en la evaluación a estudiantes.
7. En general, en las actividades entregadas se valora la *consulta de bibliografía adicional, que debe citarse de forma adecuada (por ejemplo, estilo Vancouver o APA) en el texto y en la lista de referencias.*
8. Para la gestión de la constitución de grupos y evaluación de la asignatura, el estudiante deberá incluir su fotografía en el mismo en el plazo indicado.
9. Como se ha indicado previamente, el estudiante deberá utilizar *únicamente* el Campus Virtual para la comunicación electrónica con el profesorado.
10. *Salvo indicación expresa y por respeto al profesorado y compañeros, no se autoriza el uso de teléfonos móvil en clase.*

## 6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura

### Student Workload Table

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA <sup>(1)</sup> FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES <sup>(1)</sup>	HORAS HOURS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK	HORAS HOURS
Presentación de la asignatura y seminario final	2	Trabajo individual sobre contenidos teóricos y prácticos	60
Clases magistrales	34	Trabajos grupales sobre contenidos teóricos y prácticos	26
Prácticas de aula y seminarios	20	Tutorías no presenciales	4
Tutorías presenciales	4		
Total presencial <i>Total face-to-face</i>	<b>60</b>	Total no presencial. <i>Total non-face-to-face</i>	<b>90</b>
TOTAL presencial + no presencial <i>Total</i>			<b>150</b>

- (1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

## 7. Sistema y características de la evaluación

### Assessment system and criteria

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE	PESO EN LA NOTA FINAL WEIGHT IN FINAL GRADE	OBSERVACIONES REMARKS
Examen final escrito de contenido teórico y práctico	80% en 1ª conv. 100% en 2ª conv.	Véase apartado evaluación
Evaluación continua (preferente en primera matrícula)	20% en 1ª conv. 0% en 2ª conv.	Véase apartado evaluación

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ASSESSMENT CRITERIA**

- **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**
  - *Examen final escrito de contenido teórico y práctico (80%)*, consiste en preguntas cortas de diversos tipos. Puntuación mínima exigida para sumar la obtenida en la evaluación continua: 4,5 puntos sobre 10.
  - *Evaluación continua (20%)*. Incluye la realización de actividades obligatorias y optativas (individuales y grupales) de evaluación continua, así como la calidad de la participación en las clases teóricas, prácticas y tutorías.
- ...
- **Convocatoria extraordinaria<sup>(\*)</sup> Second Exam Session (Extraordinary / Resit)<sup>(\*)</sup>:**
  - *Examen final escrito de contenido teórico y práctico (100%)*, consiste en preguntas cortas de diversos tipos.

(\*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.

RECORDATORIO El estudiante debe poder puntuar sobre 10 en la convocatoria extraordinaria salvo en los casos especiales indicados en el Art 35.4 del ROA 35.4. "La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas."

<https://secretariageneral.uva.es/wp->

[content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf](https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf)

(\*)The term "second exam session (extraordinary/resit)" refers to the second official examination opportunity.

REMINDER Students must be assessed on a scale of 0 to 10 in the extraordinary session, except in the special cases indicated in Article 35.4 of the ROA: "Participation in the extraordinary exam session shall not be subject to class attendance or participation in previous assessments, except in cases involving external internships, laboratory work, or other activities for which evaluation would not be possible without prior completion of the aforementioned components."

<https://secretariageneral.uva.es/wp->

[content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf](https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf)

**8. Consideraciones finales****Final remarks**

- Se sugiere la lectura del "Capítulo III. Los Estudiantes", de los Estatutos de la Uva.
- Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva. Se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la Uva facilita a todos los estudiantes.
- Asignatura participante en el Proyecto de Innovación Docente Humanizando la Atención Sanitaria (humanizAS).



## Proyecto/Guía docente de la asignatura

## Project/Course Syllabus

<b>Asignatura</b> <i>Course</i>	<b>PRACTICUM I</b>		
<b>Materia</b> <i>Subject area</i>	V. 1: Practicum		
<b>Módulo</b> <i>Module</i>	Módulo V: Practicum, habilidades profesionales y TFG		
<b>Titulación</b> <i>Degree Programme</i>	Grado en Logopedia		
<b>Plan</b> <i>Curriculum</i>	604	<b>Código</b> <i>Code</i>	45889
<b>Periodo de impartición</b> <i>Teaching Period</i>	Anual	<b>Tipo/Carácter</b> <i>Type</i>	obligatoria
<b>Nivel/Ciclo</b> <i>Level/Cycle</i>	1º ciclo	<b>Curso</b> <i>Course</i>	2º curso
<b>Créditos ECTS</b> <i>ECTS credits</i>	6 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b> <i>Language of instruction</i>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b> <i>Responsible Teacher/s</i>	<b>Coordinadora:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Alba Ayuso Lanchares</li> </ul> <b>Profesores:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Alba Ayuso Lanchares (Dpto. pedagogía)</li> <li>Javier Mora García (Dpto. Lengua)</li> <li>Rebeca Paniagua (primer cuatrimestre): (Dpto. psicología) y Marta San Antolín (segundo cuatrimestre): marta.sanantolin@uva.es</li> <li>Isabel Álvarez Alfageme (Dpto. Cirugía, oftalmología, otorrinolaringología y fisioterapia – Unidad docente de Logopedia).</li> <li>Teresa Cortés San Rufino (Dpto. Cirugía, oftalmología, otorrinolaringología y fisioterapia – Unidad docente de Logopedia).</li> </ul>		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b> <i>Contact details (e-mail, telephone...)</i>	<a href="mailto:alba.ayuso@uva.es">alba.ayuso@uva.es</a> <a href="mailto:javier.mora@uva.es">javier.mora@uva.es</a> <a href="mailto:rebeca.paniagua@uva.es">rebeca.paniagua@uva.es</a> <a href="mailto:mauelaisabel.alvarez@uva.es">mauelaisabel.alvarez@uva.es</a> <a href="mailto:mariateresa.cortes@uva.es">mariateresa.cortes@uva.es</a>		
<b>Departamento</b> <i>Department</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pedagogía Lengua española Psicología</li> <li>Cirugía, Oftalmología, Otorrinolaringología y Fisioterapia (Unidad docente de Logopedia)</li> </ul>		
<b>Fecha de revisión por el Comité de Título</b> <i>Review date by the Degree Committee</i>	27 de junio de 2025		



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

### *Course Context and Relevance*

### 1.1 Contextualización

#### *Course Context*

Materia perteneciente al Módulo V: Practicum, Habilidades profesionales y Trabajo de Fin de Grado. Se impartirá a lo largo del 2º curso, se realizará en la Unidad de Logopedia y Foniatría de la Facultad de Medicina.

### 1.2 Relación con otras materias

#### *Connection with other subjects*

Adquisición y Desarrollo del Lenguaje; Patología general y específica en logopedia; Psiquiatría General; Sistemas de Comunicación sin Ayuda; Sistemas de Comunicación con Ayuda; Evaluación y Diagnóstico del Lenguaje; Intervención logopédica en Deficiencia mental, disartrias y parálisis cerebral; Intervención logopédica en TEL y afasias adquiridas.

### 1.3 Prerrequisitos

#### *Prerequisites*

Como recomendación expresa, sería conveniente que el alumnado domine los contenidos propios de los Módulos I -Formación Básica- y Módulo II -Trastornos de la Comunicación y del Lenguaje-.

Asimismo, es imprescindible disponer de **NUSS** para poder realizar el Prácticum.

## 2. Resultados del proceso de formación y de aprendizaje (RD 822/2021) o competencias (RD 1393/2007)

### *Learning outcomes (RD 822/2021) or competences (RD 1393/2007)*

Para los planes de estudio al amparo del RD 1393/2007 deben completarse las Competencias Generales y las Competencias Específicas.

*For study programmes under RD 1393/2007, General Competences and Specific Competences must be included.*

En esta asignatura se trabajarán una serie de competencias generales y específicas.

### 2.1 (RD1393/2007) Competencias Generales

#### *General Competences*



CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.

CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información

CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

CG8. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración, ejecución de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.

CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar. CG11. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.

CG14. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

CG15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.

CG16. Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.

CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.

## 2.2 (RD1393/2007) Competencias Específicas

### *Specific Competences*

CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.

CE2.3. Realizar la **evaluación** de las alteraciones del lenguaje: en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.

CE5.5. Conocer la **intervención** logopédica: en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.



CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.

CE5.14. Adquirir un conocimiento práctico en intervención logopédica (formación práctica en ámbitos escolares, clínico-sanitarios y asistenciales).

CE6.1 Conocer e implementar los Sistemas de comunicación Aumentativa.

CE6.2 Conocer e implementar las Ayudas técnicas a la comunicación.

CE14.1. Conocer la **clasificación**, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.

### 3. Objetivos

#### *Course Objectives*

1. Desarrollar la capacidad para adquirir e integrar un conocimiento práctico para la evaluación logopédica y adquirir un conocimiento práctico de dicha evaluación en el ámbito ambulatorio.
2. Desarrollar la capacidad para realizar la planificación estratégica de la intervención logopédica y adquirir un conocimiento práctico de dicha intervención en el ámbito ambulatorio.
3. Desarrollar capacidad y habilidad para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.
4. Desarrollar la capacidad para aplicar los modelos y técnicas de intervención en cada caso según la patología específica.
5. Capacidad para desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización, toma de decisiones y auto-regulación del aprendizaje.
6. Saber comunicar correctamente de manera oral y escrita, con una adecuada producción del habla, estructuración del lenguaje y calidad de la voz.
7. Capacidad para seleccionar y utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación.
8. Saber redactar una Memoria de prácticas.

### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

#### *Course Contents and/or Modules*

#### Bloque 1: Practicum I

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6  
*Workload in ECTS credits:*

#### a. Contextualización y justificación

#### *a. Context and rationale*

Prácticas en ámbito ambulatorio en la Unidad de Logopedia y Foniatría de la Facultad de Medicina, que se realizará a lo largo del 2º curso, estando en función de la demanda de los pacientes.

#### b. Objetivos de aprendizaje

#### *b. Learning objectives*

Los expuestos en la guía general.

#### c. Contenidos

#### *c. Contents*

1. Observación del proceso de evaluación, diagnóstico e intervención de niños y adultos que presentan patologías que pueden ocasionar trastornos del lenguaje, del habla, voz y de la audición. Son derivados de los servicios médicos de O.R.L., Pediatría, Neurología y Atención primaria.
2. Observación de las diferentes patologías en logopedia, con su clínica específica, en población adulta e infantil, afectada de trastornos del lenguaje oral (TDL, TSH, retrasos del habla, dislalias, disfonías, trastornos de la fluencia, TEA, afasias, disartrias, I.C.) y de los trastornos del aprendizaje de la lectura y escritura.
3. Familiarización con el proceso de evaluación e intervención en estas patologías, en la práctica. Observación y realización de una evaluación con los test observados y trabajados anteriormente en Seminarios con los profesores.

#### **d. Métodos docentes**

#### ***d. Teaching and Learning methods***

- Asistencia a la Unidad de Logopedia y Foniatría de la Facultad de Medicina.
- Presencia física y participación en las actividades solicitadas por los correspondientes profesores.
- Otras actividades presenciales: Seminarios; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- Trabajo individual del estudiante: Búsqueda de información y documentación, lecturas, elaboración de informes y elaboración de la Memoria de prácticas, proceso que será orientado y evaluado por el profesor.

#### **e. Plan de trabajo**

#### ***e. Work plan***

El contenido de esta asignatura es eminentemente práctico, lo cual no impide que los estudiantes consulten contenidos correspondientes a otras asignaturas del Plan de Estudios, con carácter puntual, para resolver dudas, para documentarse sobre algún trastorno en concreto o sobre las formas y métodos de actuación e intervención logopédica propios de ese trastorno.

##### **1ª Fase:**

PRÁCTICAS DE OBSERVACIÓN DE LA EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA, en la Unidad de Logopedia y Foniatría (Facultad de Medicina), donde se atienden diferentes patologías.

Acudirán divididos en dos grupos de estudiantes, cada uno de los cuales realizará un seguimiento de 8 semanas, (4 semanas con cada una de las dos logopedas de la Unidad), de lunes a viernes. Durante este tiempo observarán la patología, la evaluación e intervención logopédica.

Cada semana, además, tendrán Seminarios grupales con el tutor correspondiente en la Sala de Psicomotricidad, para: solventar dudas, explicación breve de cada patología, de la intervención que se realiza e instruir en los tests que posteriormente deberán de pasar a los pacientes que se seleccionen.



### 2ª Fase:

EVALUACIÓN DIRECTA A UN PACIENTE, en grupos de 3 alumnos. La aplicación de la prueba dependerá de la disponibilidad de pacientes y patologías existentes en la Unidad durante el periodo de prácticas. Deberán acudir con bata blanca en las sesiones de aplicación de pruebas.

Esta parte es eminentemente práctica, no solo observarán a las logopedas evaluar a sujetos con diferentes patologías, sino que aprenderán a evaluar con diversos test que serán explicados en los Seminarios (*Test de Vocabulario Peabody; Registro Fonológico Inducido y Prueba del Lenguaje Oral de Navarra (PLON-R)*). Se informará de cómo pasar las pruebas y registrar los datos.

### 3ª Fase:

INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS Y REDACCIÓN DE INFORME. Posteriormente el grupo de 3 alumnos se reunirá para realizar la interpretación de los resultados, revisando manuales y redactar el informe con los datos obtenidos del proceso de evaluación, para incluir en la Memoria final.

## Elaboración de la MEMORIA de prácticas

A partir de los datos recogidos en el cuaderno de campo del estudiante, cuya presentación será obligatoria a requerimiento del profesor, se le aconseja que estructure la Memoria de prácticas según los siguientes apartados:

### I. OBSERVACIÓN UNIDAD DE LOGOPEDIA (máximo 15 folios)

- Breve contextualización.
- Registro narrativo de las patologías observadas. Registro de las sesiones de evaluación e intervención observadas en la Cámara de Gessel, con un máximo de 4 grupos de patologías, para no hacer demasiado extensa la Memoria.
- Sesión tipo detallada de uno de los grupos.

### II. INFORME DEL PROCESO DE EVALUACIÓN (máximo 5 folios)

- Breve descripción de las pruebas.
- Descripción del proceso de aplicación. Incidencias a lo largo del proceso.
- Expresión de resultados e interpretación de los datos obtenidos.
- Conclusión e impresión diagnóstica.

### III. ACTITUDES DEL ESTUDIANTE (máximo 2 folios)

- Relación con los pacientes
- Relación con los profesionales

### IV. VALORACIÓN GENERAL DEL PRACTICUM (máximo 3 folios)

- Personal, argumentada y con propuestas de mejora.

### V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- El estudiante podrá utilizar citas APA o VANCOUVER.

**Normas de formato:** Letra Arial, tamaño 11. Interlineado 1,5.



**Extensión máxima de la Memoria: 25 folios** (sin incluir portada ni anexos).

**Entrega** de la Memoria de prácticas: la Memoria se subirá, antes de la fecha del examen, al Campus Virtual para ser evaluada.

## f. Evaluación

## *f. Assessment*

### ASISTENCIA:

La asistencia se considera obligatoria, pudiéndose permitir únicamente hasta el 10% de faltas de asistencia (8 horas) sobre el cómputo total de horas, siempre que estén debidamente justificadas. La falta de asistencia no será recuperable en ningún caso. La inasistencia no justificada, o aquella que siendo justificada supere el 10% establecido, dará lugar a la pérdida de los créditos.

### 1. Memoria de Prácticas

Se tendrá en consideración tanto el contenido como la forma.

**Contenido:** Se valorarán los siguientes aspectos:

- ✓ Reflejo fiel de las situaciones que se han observado en los diferentes contextos.
- ✓ Informe del proceso de evaluación:
  - ✓ Veracidad y pertinencia de los datos reflejados.
  - ✓ Claridad con la que se describa el proceso de aplicación de las pruebas de evaluación y las incidencias que hayan podido tener lugar durante el mismo.
  - ✓ La interpretación de los resultados obtenidos por el sujeto y la interrelación de los resultados entre las distintas pruebas aplicadas.
  - ✓ Valoración real, personal y argumentada.

Nota del **contenido** de la Memoria: máximo 8 puntos.

**Forma:** Se valorarán los siguientes aspectos:

- ✓ Estructura coherente de la Memoria.
- ✓ Redacción correcta, tanto en su ortografía como en su estructura gramatical.
- ✓ Capacidad de síntesis puesta de manifiesto.
- ✓ Uso de un léxico técnico adecuado
- ✓ Capacidad para seleccionar la información relevante y su argumentación.
- ✓ Índice y paginación. Que cada apartado se ajuste al límite de páginas establecido.

Los Anexos que se adjunten deberán estar numerados

Nota de la **forma** de la Memoria: máximo 2 puntos.

## g Material docente

## *g Teaching material*

**g.1 Bibliografía básica*****Required Reading***

Por ser una asignatura meramente práctica no se incluye bibliografía.

**g.2 Bibliografía complementaria*****Supplementary Reading***

Por ser una asignatura meramente práctica no se incluye bibliografía.

**g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

***Additional Online Resources (microlearning units, blogs, videos, digital journals, massive online courses (MOOC), etc.)***

Por ser una asignatura meramente práctica no se incluye bibliografía.

**h. Recursos necesarios*****Required Resources***

- Cuaderno de campo.
- Acceso a la plataforma MOODLE.
- Documentación obligatoria para los estudiantes (disponible en Moodle), deben cumplimentarlo y entregar en la Unidad de Logopedia el primer día de prácticas:
  - ✓ Compromiso de confidencialidad.
  - ✓ Modelo de certificado por delitos de naturaleza sexual.

**i. Temporalización*****Course Schedule***

<b>CARGA ECTS</b> <i>ECTS LOAD</i>	<b>PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO</b> <i>PLANNED TEACHING PERIOD</i>
4	Primer cuatrimestre del curso
2	Previsiblemente durante el segundo cuatrimestre del curso.

**5. Métodos docentes y principios metodológicos*****Instructional Methods and guiding methodological principles***

- Asistencia a la Unidad de Logopedia y Foniatría de la Facultad de Medicina.
- Presencia física y participación en las actividades solicitadas por los correspondientes profesores.
- Otras actividades presenciales: Seminarios; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- Trabajo individual del estudiante: Búsqueda de información y documentación, lecturas, elaboración de informes y elaboración de la Memoria de prácticas, proceso que será orientado y evaluado por el profesor.

**6. Tabla de dedicación del estudiantado a la asignatura**
**Student Workload Table**

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES o A DISTANCIA <sup>(1)</sup> FACE-TO-FACE/ ON-SITE or ONLINE ACTIVITIES <sup>(1)</sup>	HORAS HOURS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES INDEPENDENT / OFF-CAMPUS WORK	HORAS HOURS
Prácticas externas, clínicas o de campo	80	Estudio y trabajo autónomo individual	20
Seminarios (S)	20	Estudio y trabajo autónomo grupal	5
Tutorías grupales (TG)	10		
Aplicación de pruebas de evaluación	15		
Total presencial <i>Total face-to-face</i>	<b>125</b>	Total no presencial. <i>Total non-face-to-</i>	<b>25</b>
TOTAL presencial + no presencial <i>Total</i>			<b>150</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sentado en un aula del campus sigue una clase por videoconferencia de forma síncrona, impartida por el profesor. *Distance face-to-face activity refers to a situation in which a group of students, seated in a classroom on campus, attends a class via live videoconference delivered by the instructor in real time.*

**7. Sistema y características de la evaluación**
**Assessment system and criteria**

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO ASSESSMENT METHOD/PROCEDURE	PESO EN LA NOTA FINAL WEIGHT IN FINAL GRADE	OBSERVACIONES REMARKS
Asistencia		La asistencia se considera obligatoria. Se permite un 10% de faltas justificadas (8 h.).
Valoración de la Memoria de prácticas por parte del profesor.	100%	Contenido: 80% Forma: 20%

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ASSESSMENT CRITERIA**

- **Convocatoria ordinaria. First Exam Session (Ordinary)**
  - Asistencia y valoración de la Memoria de prácticas por parte del profesor. Si la nota de la Memoria es menor de un 5, la calificación será de suspensa, debiendo repetir la Memoria.
- **Convocatoria extraordinaria<sup>(\*)</sup> Second Exam Session (Extraordinary / Resit)<sup>(\*)</sup>:**
  - Sólo para los que tengan suspensa la memoria de prácticas.
  - Valoración de la memoria de prácticas por parte del profesor.

(\*) Se entiende por convocatoria extraordinaria la segunda convocatoria.

RECORDATORIO El estudiante debe poder puntuar sobre 10 en la convocatoria extraordinaria salvo en los casos especiales indicados en el Art 35.4 del ROA 35.4. "La participación en la convocatoria extraordinaria no quedará sujeta a la asistencia a clase ni a la presencia en pruebas anteriores, salvo en los casos de prácticas externas, laboratorios u

(\*)The term "second exam session (extraordinary/resit" refers to the second official examination opportunity.

REMINDER Students must be assessed on a scale of 0 to 10 in the extraordinary session, except in the special cases indicated in Article 35.4 of the ROA: "Participation in the extraordinary exam session shall not be subject to class attendance or participation in previous assessments, except in cases involving



otras actividades cuya evaluación no fuera posible sin la previa realización de las mencionadas pruebas.”

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

*external internships, laboratory work, or other activities for which evaluation would not be possible without prior completion of the aforementioned components.”*

<https://secretariageneral.uva.es/wp-content/uploads/VII.2.-Reglamento-de-Ordenacion-Academica.pdf>

## 8. Consideraciones finales

### Final remarks

Las dos tutoras académicas del departamento de Cirugía, Oftalmología, Otorrinolaringología y Fisioterapia (Unidad docente de Logopedia), que coincide con que son las logopedas de la Unidad asistencial de Logopedia, colaboran como profesoras en este prácticum mediante seminarios semanales, con la totalidad del alumnado, así como un seminario inicial y otro final. También, orientan en el conocimiento de las pruebas de evaluación al alumnado, y al final del proceso, tienen otro pequeño encuentro con la totalidad del alumnado para ayudar en la interpretación de los resultados de la evaluación.

Por el motivo expuesto en el párrafo anterior, los otros tres tutores académicos se encargarán del seguimiento mediante seminarios de las memorias de prácticas del alumnado, así como su corrección y calificación, repartiendo en partes iguales la totalidad entre los tres.

- *Se sugiere la lectura del “Capítulo III. Los Estudiantes”, de los Estatutos de la Uva.*
- *Todas las comunicaciones telemáticas entre profesor y alumno se realizarán exclusivamente a través de la dirección de correo electrónico y plataformas informáticas de la Uva. Se aconseja consultar el correo electrónico en la dirección que la UVA facilita a todos los estudiantes.*